

శ్రీ

స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధము

ప్రథమ భాగము



గ్రంథకర్త:

అక్కిరాజు చంద్రమౌళి శర్మ

చ. క. ప.

ప్రథమ ముద్రణము
1000 - ప్రతులు



మన్మథ విజయదశమి
26-10-1955.

దేవనాగరి భవర్ పెన్, గుంటూరు.

కవి పండితాభిప్రాయములు

కింకసింద్ర భూపంచాశవాని విరుచాచిత తతవధాని

బ్రహ్మశ్రీ చెన్నపిళ్ళ వెంకటరాత్రిగారు

శ్రీమత్పుర దేవాలయము.

స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధము

అయిపోత్తము చరిత్రాత్మకము. అక్కిరాజు చంద్రమాళి కవిగారు తమ ప్రవీణతామహునికి సంబంధించిన కొన్ని విషయములు శ్రోడీకరించి విరచించిరి. ఈయన కవిత్వము చాల ధారాళమైన ధార కలదియును మిక్కిలి మృదువైనదియు నగుటయేకాక తటచు లోకోక్తులతో నిండియుండును. లేనిపోని మాటముల పదాలతో పద్యపూర్తి చేయుట యీయన శైలికాదు. సర్వసాధారణముగా నాబాలగోపాలముగా నూటలాడు ధోరణిలోనే నూటికి దొంబది పద్యములీయన రచనలో నుండును. అట్లని వ్యావహారికముగా రచన లోని భాషయుండదు. లాక్షణికముగనే యుండును. ఈకాలములో నీయనవంటి కవులు మృగ్యులని చెప్పనొప్పు.

ఉ. తిన్నది జీర్ణమాను, పలుదిక్కులకేగఁ బనేమి, కూటికా,
యన్నది, వండిపెట్టఁగల యోషికయున్నది భార్యకింకఁ జే
లున్నవి, తోట, దొడ్డి, పసులున్నవి, అన్నిటికన్న మిన్నగా
నున్నవి నీ పదాంబుజము లోడకుమంచు రమా మనోహరా.

నేను మొట్టమొదట వీరికవిత్వము విన్నది యిదే పద్యము. ఈయన ధారసర్వమును నిదేశైలిలో నుండును.

ఈమాదిరి ధార యెవ్వరికోగాని యలవడదు. వీరివంశము కవితా వంశము. నిన్నమొన్న స్వర్ణమలంకరించిన ఉమాకాంతకవి గారు వీరికి ప్రేలు విడిచిన సోదరుడే. చంద్రమాళి ఉమాకాంతుడు

లోనగు వీరి నామధేయములంబట్టి యీ వంశస్థులు శివభక్తులని తోచుచున్నది. నాకీకవివత్సనుని ధార వచ్చినట్టికాలపుఁ గవులలో నెందఱిఁగారలు నచ్చునో చెప్పవలసివచ్చుచోఁ గొంత ఆలోచనీయమే. ఈ కవిత్వజులకు శ్రీ మత్పురమేశ్వరి సర్వథా శ్రేయః ప్రదాత్రియై దీర్ఘాయుషాసంగి యిట్టి కబ్బములనేకములు రచింపఁ జేయుఁగాక.

1—5—45

పెం! శా॥ శతావధాని. శ్రీరసాగర బిల్లింగు.

దజనాడ కృ॥ ౩॥

కవినమ్రాట్టు బి॥ విశ్వవాథ సత్యనారాయణగారు

తె జ వా డ

౯—5—45.

మహారాజశ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమాళికవిగారు తాము రచించిన స్వయంప్రకాశబోధములో ననేకభాగములు నాకు చదివి వినిపించి నాయందొక యవ్యాజానురాగము ప్రకటించిరి. వారి కవిత్వము ఒక గంగాప్రవాహము. యతిప్రాసల సహజమైన యా దొరలుట ఆ మాటలపొందిక; యిదియొక సహజమైన తేనెకాలువ, వీరి కవిత విన విన తొలినాటి యాంధ్రనియోగుల తెలుగు సరస్వతి మరల సాక్షాత్కరించినట్లున్నది.

ఆంధ్ర నియోగులు తెలుగు కవితను పుట్టించినవారు. పెంచినవారు. సంస్కృతము వాడినచో నది తెలుగనిపించునట్లువాడుట వారికే తెలియును. ఈ కవిగారి కవితలో ననేకసంస్కృత శబ్దములు కలవు. కాని అవి చదువుచుండగా సంస్కృతమని తెలిసికొనలేము. అన్నిటినిమించి యీ పూర్వాంధ్ర నియోగులభక్తి జ్ఞానవైరాగ్యభావములకు వ్యక్తీకరణమైనవారి తెలుగు కైతలోని వలపు శ్రీ చంద్రమాళికవిగారి రచనలోనను ముమ్మారులఁ గనిపించుచున్నది. వీరికి సాయందుగల పేనుకు చాల కృతజ్ఞుడను.

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ.

అవధాని శిరోమణి, మహాపాహ్వాయ,
మధ్వశ్రీ రాశి కృష్ణాచార్యులు గారు.

శ్రీ ౦౨ : హయగ్రీవో విజయతే॥

ఉ. పొల్లొకఁడేని లేక రసపుష్పేకి లోపము నాక జాజులక
జల్లినరీతి నా మదికి సంతసమందఁగఁ జేసెనయ్య నీ
యల్లిక; చంద్రమాళి కవి హంస వతంసమ! యాంధ్రదేశమం
దెల్లెడలం బ్రసిద్ధిఁగను మెంతయు మెచ్చితిఁ బద్మమెచ్చితిన్.

5—7—45 |

గుంటూరు.)

కాశి కృష్ణాచార్య.

మహాకవి బ్ర॥ కాటూరి వేంకటేశ్వరరావుగారు

[కృష్ణాపత్రికా సంపాదకులు, మచిలీపట్టణము]

శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమాళేశ్వరగారు రచించిన స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధమనే గ్రంథం వారిముఖతః వినే భాగ్యంకలిగింది. శ్రీ శర్మ గారిది పండితవంశం. తెలుగు కవులకు పుట్టినిల్లయిన పల్నాడు వారి జన్మభూమి. కావ్యవస్తువు వారి వంశానికి వన్నె దెచ్చిన యతీశ్వరులది. కనుక గ్రంథ ప్రాశస్త్యం వేరే చెప్పనక్కరలేదు. గంగాప్రవాహం వంటి ధారలో ముద్దైన తెలుగు పలుకుబళ్లు, నేటికీ పల్నాటిలో జీవించి యున్న లోకోత్తరాలు, పూర్వ మహాకవుల మార్గములూ, అడుగడుగునా వీనులకు విందులుపెట్టుచూ చమత్కృతి కలిగిస్తూ వున్నవి. కావ్యశిల్పంలో, కథచెప్పటలో, శర్మగారికి చక్కని నేర్పుగలదు. సర్వవిధాలా శిరోధార్యమైన కవిత్వం శర్మగారిది.

కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు.

7—8—47.

జగద్గురు : శ్రీ కల్యాణానంద చారిత్రమాస్తాచార్యస్వామివారి

(ఆ శీ స్సు)

అస్మదత్యస్త ప్రియాస్తేవానులు, గుంటూరుజిల్లా గుత్తికొండ గ్రామ కాపురస్తులు. శాలంకాయన గోత్రోద్భవులు, శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమౌళిశర్మగారు తాము రచించిన 'స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధము' ను నాంధ్ర పద్యకావ్యమును ఈ సాయంకాలమునందు శ్రీ చరణ సన్నిధి యందు విపులముగ వినిపించిరి. ఇందు ధర్మప్రబోధము చక్కని యాఖ్యాంకలతో సర్వజనరంజకముగ నుండునట్లు పలువిధములుగ మృదుమధురశైలితోడను, గవితా నైపుణ్యముతోడను, జేయఁబడినది. ఆఖ్యాంకలు వినుటయందుఁగాని చదువుటయందుఁగాని శ్రోతలకును జదువరులకును నుత్సాహముఘ్నంగుచు నంతరంగమున నానందము గలుగుననుటకు సందియమిం చెప్పెనియు లేదు. గ్రంథముయొక్క సరస తయఁ గవిత్య పరిపాటియు సత్కవులు సుకరముగ గ్రహించి యానంద మును బొందఁగలరు. ఇట్టి కావ్యమువలన నెల్లరును జక్కని ప్రయోజనమును బడయఁగలరు. ఈ కావ్యముమూలముననీ కవితల్లజునియొక్క యశస్సు ఆచంద్రతారకముగ నలరారుఁగాత మని నారాయణస్మరణము గావించుచున్నారము.

శ్రీ విద్యాశంకర భవనము,
గుంటూరు.

శ్రీ విశోధనత్నర కార్తీక శుక్ల
ద్వితీయ భానువారము
23-10-1949.

ఇతి నారాయణస్మృతిః

జగద్గురు : శ్రీ కల్యాణానంద
చారిత్రమాస్తాచార్యస్వామి.

ప్రజాపతి వ్యాసుని వాక్యమును
విద్యారత్న: శ్రీ నిడుదవోలు వేంకటరావు గారు

కృతి ప్రశంస

ఆద్యతనకాలమున నాంధ్రవాఙ్మయమున నెలువనిన ప్రకృత పద్యకృతులలో శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రహాళేశ్వరగారు రచించిన స్వయంప్రకాశప్రబోధము ప్రథమశ్రేణిలో లెక్కింపఁదగినది. చంద్రహాళేశ్వరగారు సరసకవితాసంపన్నులు. చాణక్య తోడు బంగారమునకు పరిమళమట్టినట్లు కథావస్తువు వారి ప్రపితామహుని పవిత్ర జీవిత గాథ. ప్రాచీనసంస్కృతి, సనాతనధర్మము, ఆ స్థిత పరిచ్ఛుతిచేందిన ఈ కాలములో శ్రీ చంద్రహాళేశ్వరగారు సర్వజన సులభగ్రాహ్యమై, రసవత్తరమైనరీతిని, కర్మ భక్తి జ్ఞాన నైరాగ్య విశేషములు తెలుగు ప్రజలలో నాటుకొనునట్లుగా నీకృతిని, రచించి ధన్యులైనారు. ఈ నాడిట్టి కృతులు సాంఘిక శ్రేయోఽభివృద్ధి కర్తవ్యతావశ్యకములు.

ఇక నీకృతియం దెచ్చటఁ జూచినను తెలుగు ముద్ర యచ్చు గుద్దినట్టుల మెచ్చు గొల్పుచున్నది. తులలేని, వెలలేని, తెలుగు పలుకుబడికి నెలవగు పలనాటివారు చంద్రహాళేశ్వరగారు- కావున నిందలి కవిత తులలేనిదైనది. తెలుగున వెలసిన తొలికృతి మహా భారతమునకు వలె నిందును ఆదిపర్వము, తపోవనపర్వము, మొదలుగా పర్వముల పేళ్లుండుట ప్రశంస్యము.

నే నీగ్రంథము నామూలగ్రంథముగఁ జదివెతిని. మహాభారతమున శాంతి అనుశాసనిక పర్వములవలె ప్రబోధపర్వమున పూర్వోత్తరఖండములు రెండును సలరారుచున్నవి. అందులో మత్తరఖండము రసవత్తరముగానున్నది.

కృతి భారతము వంటిది, కవిత భాగీరథి వంటిది. చంద్రహాళేశ్వరగారి కృతి, ధర్మప్రబోధము గావించి వాఙ్మయ ప్రపంచమున స్వయంప్రకాశమై విలసిల్లుగాత-

మదరాసు,

నిడుదవోలు వేంకటరావు,

క-3-1955.

విద్యారత్న.

శ్రీ:

జగద్గురు : శ్రీ కల్యాణానంద భారతీమాస్తాచార్యస్వామివారి

(ఆ శీ స్సు)

అస్మదత్వేన ప్రియాస్తేవాసులు, గుంటూరుజిల్లా గుత్తికొండ గ్రామ కాపురస్తులు. శాలంకాయన గోత్రోద్భవులు, శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమాళేశ్వరగారు తాము రచించిన 'స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధము' ను నాంధ్ర పద్యకావ్యమును ఈ సాయంకాలమునందు శ్రీ చరణ సన్నిధి యందు విపులముగ వినిపించిరి. ఇందు ధర్మప్రబోధము చక్కని యాఖ్యాంకలతో సర్వజనరంజకముగ నుండునట్లు పలువిధములుగ మృదుమధురశైలితోడను, గవితా నైపుణ్యముతోడను, జేయఁబడినది. ఆఖ్యాంకలు వినుటయందుఁగాని చదువుటయందుఁగాని శ్రోతలకును జదువరులకును నుత్సాహముఁబొంగుచు సంతరంగమున నానందము గలుగుననుటకు సందియమిం చెను లేదు. గ్రంథముయొక్క సరస తయుఁ గవిత్వ పరిపాటియు సత్కవులు సుకరముగ గ్రహించి యానంద మును బొందఁగలరు. ఇట్టి కావ్యమువలన నెల్లరును జక్కని ప్రయోజనమును బడయఁగలరు. ఈ కావ్యముమూలముననీ కవితల్లజనియొక్క యశస్సు ఆచంద్రతారకముగ నలరారుఁగాత మని నారాయణస్మరణము గావించుచున్నారము.

శ్రీ విద్యాశంకర భవనము,
గుంటూరు.

శ్రీ విశోధవత్సర కార్తీక శుక్ల
ద్వితీయ భానువారము
23-10-1949.

ఇతి నారాయణస్మృతిః

జగద్గురు : శ్రీ కల్యాణానంద
భారతీమాస్తాచార్యస్వామి.

మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయమున కౌశాభ్యుదయము
విద్యారత్న: శ్రీ నిడుదవోలు వేంకటరావు గారు

కృతి ప్రశంస

ఆద్యతనకాలమున నాంధ్రవాఙ్మయమున నెలువడిన ప్రశస్త
పద్యకృతులలో శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమౌళిశర్మగారు రచించిన
స్వయంప్రకాశప్రబోధము ప్రథమశ్రేణిలో లెక్కింపదగినది. చంద్ర
మౌళిశర్మగారు సరసకవితాసంపన్నులు. దానికి తోడు బంగారమునకు
పరిమళమిచ్చినట్లు కథావస్తువు వారి ప్రవృత్తానుసారము పవిత్ర జీవిత
గాథ. ప్రాచీనసంస్కృతి, సనాతనధర్మము, ఆ స్థిత పరిచ్యుతిచేరిన
ఈ కాలములో శ్రీ చంద్రమౌళిశర్మగారు సర్వజన సులభగ్రాహ్యమై,
రసవత్తరమైనరీతిని, కర్మభక్తిజ్ఞానవైరాగ్యవిశేషములు తెలుగు
ప్రజలలో నాటుకొనునట్లుగా నీకృతిని, రచించి ధన్యులైనారు.
ఈ నాడిట్టి కృతులు సాంఘికశ్రేయోభివృద్ధి కల్పంతావశ్యకములు.

ఇక నీకృతియం దెచ్చుట జూచినను తెలుగు ముద్రయచ్చు
గుద్దినట్టుల మెచ్చు గొల్పుచున్నది. తులలేని, వెలలేని, తెలుగు
పలుకుబడికి నెలవగు పలనాటివారు చంద్రమౌళిశర్మగారు- కావున
నిందలి కవిత తులలేనిదైనది. తెలుగున వెలసిన తొలికృతి మహా
భారతమునకు వలె నిందును ఆదిపర్వము, తపోవనపర్వము, మొదలుగా
పర్వముల పేర్లుండట ప్రశంసము.

నే నీగ్రంథము నామూలాగ్రముగఁ జదివితిని. మహాభార
తమున శాంతి అనుశాసనిక పర్వములవలె ప్రబోధపర్వమున పూర్వో
త్తరఖండములు రెండును సలరారుచున్నవి. అందులో నుత్తరఖం
డము రసవత్తరముగానున్నది.

కృతి భారతము వంటిది. కవిత భాగీరథి వంటిది. చంద్రమౌళి
శర్మగారి కృతి, ధర్మప్రబోధము గావించి వాఙ్మయ ప్రపంచమున
స్వయంప్రకాశమై విలసిల్లుగాత-

మదరాసు,

నిడుదవోలు వేంకటరావు,

అభినవవాగనుకాసన

శ్రీ మల్లాది సూర్యనారాయణ శాస్త్రి గారు

మహాతపశ్శాలియుభక్తిజ్ఞానయోగ నిష్ఠుఁడునైన నిజవంశపురు
షోత్తముని మహిమ యొకింత యావిష్కరించు నెవమున (శ్రీ) అక్కి
రాజు చంద్రమాళి కవిగారు వేదవేదాంత వేద్యముగు ప్రబోధమును
“స్వయంప్రకాశప్రబోధ” మనుపేరఁ బ్రకాశింపఁజేసి చరితార్థులైరి.

చదువనారంభించిన పాఠకుని హృదయమును తుదముట్ట జదువ
నాకర్షించుననుటకంటె నీ కావ్యమందలి విషయమిట్టిదని వేఱుగాఁ
ప్రశంసింపఁబని లేదు. మనోహారములైన చిన్నచిన్న కథలతోడి
యిందలి యన్ని ప్రకరణములును చదువ నింపుపుట్టించునవే కాని యం
దును, గురూపదేశ ప్రబోధపర్వములు మఱియు మృదుమధురరచనోల్ల
సితములు, భావరంజకములు, శ్లాఘ్యములు :

చిరంజీయాదియంకృతిః

ధవళేశ్వరము,
14-2-1955.

మల్లాది సూర్యనారాయణ శాస్త్రి,
రిటైర్డ్ టెక్నర్, ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ.

ఒంగోలు వేదశాస్త్ర పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు

బ్ర॥ శ్రీ॥ పిశుపాటి సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి గారు

గీ॥ పూర్వ కవి సంప్రదాయ మపూర్వరచన
శ్లేష యమకాది వర్ణనల్ చలఁగుకతన
సంతసముఁ గూర్చె బుధులకు చంద్రవహాళి
కవి వతంసుని సత్కృతి గౌరవంబు.

క. జలిబిలి పలుకుల నేరిచి

వెలయించిన వాడ వీవు వేదాంత మహా

*ఫలసార మక్కిరాట్కుల

తిలకమ! నీ గ్రంథమహిమ తెలుపఁగ వశమే!

తెనాలి,
9-5-49

ఇట్లు
పిశుపాటి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి

బృందావన పురమందు 20—8—47 తేదీన గావింపబడిన పౌరసన్మాన సభలో
సభాధ్యక్షులు, సదస్యులైన కవిపండితులు, ఒసంగిన

కృతిప్రశంసా పద్యములలో కొన్ని మచ్చుతునకలు

సభాధ్యక్షులు “వాగ్దేయకారతన” బ్ర॥ శ్రీ॥ హరినా గభూషణము వి. యే. గారు

.....

మ॥ సమజస్థంబగు నీ కవిత్వమది భాస్వత్స్వప్రకాశ ప్రభో
ధమునాఁ గావ్యము సృష్టినల్ప నల పోతన్న స్మరింపంగఁ జే
యు మధుసాగ్రవ పదారసంపదలు లోకోత్తమ ల్లు బాలింపఁ దగ్గ
త్వములీ కాలమునందు మృగ్యులు కవీంద్రా! చంద్రమాళీ! బలీ!

ఉ॥ నీ కవనంపుధార యల నిర్జరసింధు ఝరీప్రసారమా
పాక మొ తేనె సోనల కపకర్పరుచిం దలపించునట్టిదా
పోకడ లల్లరీతు లలపుం దలపు నృజపున్ ఘటించు ను శ్లోకతఁ
జంద్రీమాళి కవిశూలి! యితోధిక శ్రేయ మొందుమా! ॥

గీ॥ శ్రోత్రియుండ వవృజినుండ వాత్రివర్గ
యుతి నకామహతుండవై స్తుతికి నెక్కు
వాడ వొటఁ బరానంద భావమొదవ
గబ్బమును వ్రాసి శాశ్వత ఖ్యాతిగంటి

బంధరు

20-8-1947

ఇట్లు,

హరినా గభూషణము.

బందరు హిందూకాలేజి సంస్కృతాంధ్ర పండితులు

బ్ర॥ శ్రీ॥ కుప్పా శ్రీఅంజనేయ శాస్త్రి గారు

గీ॥ తీయని మాటలుం దనివి తీరని భావము జాను తెన్న జా
తీయము లెందు నేనియు న్రుతి స్మృతి వద్దతి కెంతమాత్ర వెన్
దీయని మార్గమున్ వెలసి తేరుటఁ బూర్వకవిత్వధాటివెన్
దీయును చంద్రీమాళి కవితీరుని ధాటికి మాటి మాటికిన్.

బంధరు

20-8-1947

ఇట్లు

కుప్పా శ్రీఅంజనేయ శాస్త్రి.

బ్ర॥ శ్రీ॥ గురుజ్ఞాన రాఘవశర్మ గారు
స్వయంప్రకాశ ప్రభోధప్రకాశం



సీ॥ బమ్మెరపోతన్న బంధువాయేమి ! యా

తఁడె పల్కినట్లుండు నడుమ నడుమ.

(శ్రీ)నాథకవి నీకుఁ జేరువచ్చుటమా

పలనాటి సామెతల్ కలయఁజిమ్మ

పెద్దన్న యొరవడి పెట్టినాడా నీకు

కేళ్ళరుకుచును పోకిళ్ళు వోవ

నన్నయ తిక్కన లన్న మోమోటమా

తాత పోల్కిని బల్కి యూత గొనఁగ

గీ॥ గొప్పవాఁడొక డున్న నే కొలము నందు

విష్టవీరేదరయ్య యా విధమ కాక

అందఱందఱు బందుగులయ్య నింత

మన్ననగఁ బల్కుదువె చంద్రహాళి నుకవి !

ఉ॥ తేటతెనుంగునక మిగులఁ దియ్యగ తేనెలువాఱు నాఁటి ప

ల్నాటి కవిత్వపున్నడలు నాఁటెగదయ్య మనంబులోన నీ

నాఁటికి నీకృతమ్మున వినక విననయ్యెగ నీకెవారికన్

సాటిల చంద్రహాళి కవించంద్ర! యనర్గళ వాక్కుధారలన్.

మచిలీపట్టణము, |
20-8-1947. }

గురుజ్ఞాన రాఘవశర్మ.

బందరు పౌరుల సన్మాన పత్రము

~~~~~

గుంటూరుజిల్లా గుత్తికొండ వాస్తవ్యులును, స్వస్థరాష్ట్ర సుస్థాననిష్ఠాగరిష్ఠులు నగు

బ్రహ్మశ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమౌళి శర్మ

కవితంతంతులకు సమర్పించిన సన్మానపత్రము

కవిశేఖరా !

తాము రచించిన “స్వయంప్రకాశప్రబోధము” అను గ్రంథములోని కొన్ని ఘట్టములను వినిపించి సభ్యుల నానందవార్ధి నోలలాడించితిరి. పూర్వ కవులను మరల సృష్టిపథమునకు దెచ్చు మీ కవితారీతి మిక్కిలి శ్రవణ పేయము. సుప్రసిద్ధులగు ఆంధ్రకవులచే మన్నన పొందిన మృదుమధుర ద్రాక్షా పాకమువలె జాలువారు మీ కవిత్వము విని యానందించుభాగ్యము మాకు కూడ లభించినది. ధన్యులము. సహజ గంగా ధారవలె ప్రవహించిన మీ యాంధ్రకవితాధార యసామాన్యముగా మీ కమరిన యీశ్వర ప్రసాదము.

ఆ ధారాకుద్ది ఆ పోకడ వీనులవిందై తేనె కాలువ ప్రవహించు మీ మాటలపొందిక-వినియే యానందింపవలె-వర్ణింప శక్యముగాదు. మీ రెడ తెగక కుప్పలు కుప్పలుగా గుప్పు తెనుగు సామెతలు పలునాటిలో నింకను నిలిచి మిగిలిన చక్కని తెనుగు వన్నెచిన్నెల బెళుకు లివన్నియు మీ కవితా కన్నెకు మంచి యలంకారములు.

భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్య భూమికలను యథా తథముగా ప్రదర్శింపక మామూలు గృహస్థవ్యవహారములలో కథలలో జానపద సామెతలలో మేళ వించి ప్రబోధించు మీ కుశలత సంస్తవనీయము. తెలుగు కన్నెకు క్రొంగొత్త వన్నె లమరించిన మీ శక్తి యసమానము. కథావస్తువు సేకరించుటలోను, కథనసాగనుగానడపుటలోను మీది అందెవేసినచేయి. గ్రంథమా-“స్వయం ప్రకాశప్రబోధము.” కవితయందలి కథావస్తువుకూర్పు, సేర్పు, నిజముగా స్వయంప్రకాశముగా నున్నవి.

ఆంధ్రభాషావధూటికి సమర్పించిన స్వయంప్రకాశ మేర్లై త్వరలో ప్రకాశించి యాంధ్రుల తరింపజేయుగాక. అట్టి మంచిగ్రంథముల నింకను రచించి యాంధ్ర భారతి కలంకారములు గూర్చెదరని యాశించుచున్నాము.

బందరు, }  
20-8-47 }

ఇట్లు  
బందరు పౌరులు.

కవయిత్రి శ్రీమతి గుడిపూడి ఇందుమతీ దేవి గారు

గీ॥ తలఁప నీ చంద్రహాళి బుధవరు కవిత  
 నక్కరకురాని యక్కర మొక్కటియును  
 లేదు తియ్యందనము బాసి పోదువిషయ  
 తతికిఁ జొరనీదు గంభీరతందలగదు  
 భావ ముడివోదు మృదువాక్య పటిమ సెడదు.

గీ॥ గర్వ మెఱుంగఁడు తొందర గాన డెందు  
 నిత్య సంతృప్తితో నుండు నిండు కుండ  
 వోలె తొణకఁడు కోపంబు జోలి బోడు  
 ఘనుఁడు నీ చంద్రహాళి సత్కవివరుండు.

విజయవాడ, }  
 23-7-1949. }

ఇట్లు,  
 గుడిపూడి ఇందుమతీ దేవి.



## పీఠిక

‘స్వయంప్రకాశప్రజ్ఞాధము’ అనెడి ఈ కావ్యమునందలి ఇతివృత్తము శ్రీ స్వయం ప్రకాశానంద యతీశ్వరుని జీవిత చరిత్ర అని చెప్పదగును. కాని, సాధారణముగా జీవిత చరిత్రలో కానవచ్చు నిరుపయోగ సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ వివరములేవియులేక, ప్రతిపాద్య వస్తు ప్రాధాన్యమును లక్షించి చరిత్రాంశములను ప్రపంచించిన గ్రంథము గనుక, ఇది కావ్యమైనది.

కావ్యమనగానే శృంగార ప్రధానమే అయియుండ వలెననిగాని, అష్టాదశ వర్ణనాత్మకమై యుండవలెననిగాని అనుకొనరాదు. అట్టి యాలంకారిక నియమములు ఈ కాలమున చెల్లువు. ఈ నాడే కాదు, ఆ నియమముల యధికారము చెల్లు దినముల లోకూడ వానిని ఉల్లంఘించిన మహాకవులు చాలమంది కలరు. నాడుగాని, నేడుగాని, అట్టి యుల్లంఘనము చేయుట శాస్త్రవాక్య ధిక్కరణ కుతూహలము వలన కాదు, మరియేమన, తాము స్వీకరించిన ఇతివృత్తము అంగీకరించి నంత వరకే రసపోషణముగాని, వర్ణనా చిత్రణముగాని జరుగుటయే ఉచితమని ఆ కవులు శాస్త్రకారులకు విధేయ నమస్కారములు చేసియే తమ మార్గమును తామనుగమించిరి. నిజమరసినచో ఇతివృత్తము, తద్రచన, వినుటకు చదువుటకు ఇంపుగా నుండునేని, ఆ గ్రంథమును లక్షణముతో సమన్వయింప చేయవలెనని ఎవరును తలపెట్టరు. ఒకవేళ అట్టి సమన్వయమే కావలయునెడ ఈ లక్ష్య గ్రంథమును సమన్వయించు లక్షణ గ్రంథములు లేకపోవు. కాబట్టి శ్రీ అక్కిరాజు చంద్రమౌళిశర్మగారు రచించిన ఈ జీవిత చరిత్ర కావ్యమేయగు ననుటలో సందేహమేమియులేదు.

ఈ జీవిత చరిత్రకు నాయకుడైన మహాపురుషుడు — స్వయం ప్రకాశానంద యతీశ్వరుడు—ఈ గ్రంథకర్తకు తాతగారి తండ్రీగారట. అనగా ఘమారు రెండునందల సంవత్సరముల పూర్వుడు. ఆనాటికి, మన దేశమును పాశ్చాత్య సంస్కార వాసనలు అలము కొనలేదు.

అందుచే మూఢవిశ్వాసములని, మాయలని, నేడు మనము తిరస్కరించుచున్న, మంత్ర తంత్రోపాసనాది సాధనలు వానిమహిమలు అకుంతితముగ నెగడుచుండెను. ఈ కథాపురుషుని జీవితముతో అట్టి సాధన సంపత్తికి అట్టి సిద్ధ మహిమలకు పోరాని సంబంధమున్నది.

కావుననే ఈ గ్రంథము చదివిన కొలది రెండుశతాబ్దుల నాటి మన సాంఘిక జీవితములో కొంతకొంత కంటికి కట్టినట్లుగ కానబడుచుండును. అనాడు, హస్తమస్తక సంయోగముచేతనే శిష్యులకు జ్ఞాన భిక్షపెట్టిన గురువులు, నాలుకపై బీజాక్షరములు వ్రాసి, విద్యావేత్తలను చేసిన ఆచార్యులు, నిరపాయమైన మంత్రోపదేశము చేసి ఉపాసనా పరులను చేసిన దేశికులు, తపోతరాయములను తొలగించుచు సిద్ధపదమును అందించిన ఉపాస్యదేవతలు అర్హులైన వారికి అనుగ్రహముమై సాక్షాత్కరించు చుండిరి కాబోలు. పురాణ కథలు కొన్నిటిలో ఇట్టి సందర్భము లుండును. వానిని అలాగి కాద్భుతములు అని మనము త్రోసి వుచ్చుచుందుము, అవి అద్భుతములే కాని, అలాగి కములుకావు. బహుముఖమైన ఈలోక ప్రవృత్తిలో, ఆముఖమును కొందరు మాత్రమే దర్శింపగలరు. దర్శింప లేని మనము దానిని అలాగి క మనుకొనుట తప్ప.

కాబట్టియే, మనకు వింతలుగాదోచు, పౌరాణికగాథలు పెద్దలకు నహజములుగానే దోచుచుండును, ఏది సహజమో, అది లౌకికము. ఈ గ్రంథమున కొంతభాగము, ఆ విధమైన పౌరాణిక వాసనకలది. దానిని ఈ గ్రంథకర్త తన రచనచే ఎంతో స్వాభావికముగ చిత్రించి చరిత్ర భావమునకు భంగము రాకుండ కాపాడెను.

చరిత్రను ఇతి వృత్తముగ స్వీకరించి కావ్యరచన చేయుటలో ఒక క్షేత్రమున్నది. కల్పనా చమత్కారములేకుండ కావ్యమింపు గొల్పదు. సాధారణముగ కల్పన యనునది వాస్తవస్థితికి కొంత అతీతముగానో, ధూరముగానో ఉండును. మరికొన్ని కల్పనలు స్వభావమునకు కేవల ఖరుద్ధములుగానే యుండును. అయినప్పటికిని ఆకల్పన, సుందరమైనచో దాని యథార్థతను శంకింపకుండ కావ్యలక్ష్మికై సేసికొన్న

అలంకారముగ కొని యాడుచుందుము. మరిచరిత్రయన్ననో స్వభావ విరుద్ధములైన కాల్పనిక సౌందర్యములను, అయథార్థ వర్ణనలను సహింపదు. భూతార్థ వివరణమే చరిత్రము. ఏమాత్రపు వన్నెలును, చిన్నెలును లేని భూతార్థ వివరణముచే గ్రంథము నిరలంకృతమైన దిన బొమ్మగా తయారగును. ఆ గ్రంథము చారిత్రకజిజ్ఞాసువులకే కాని, రసపిపాసువులకు తనివినీయదు. అందుచే చరిత్రను కావ్యముగ రచించు కవికి ఉభయులను తనువునట్లుగ రచన సాగించుట దుర్లుటమైన కార్యముగ పొడకట్టును.

ఈ గ్రంథకర్త తనసహజనైపుణిచే ఈ దుష్కర కార్యమును అతి సుకరముగ నిర్వహింప గల్గెను. ఈ గ్రంథములోయథార్థ తను శంకింపచేయు కల్పనలుగాని, కల్పనాసౌందర్యములేని వస్తుప్రపంచనముగాని వెదకినను కానరావు. జౌచిత్య వివేచనగల బుద్ధియు రామణీయక భావుకమైన భావనయు, సమబలముతో విరాజిల్లు ఆంతర ప్రకృతిగల మేధావులకే ఇటువంటి రచనలు సుసాధములగును.

ఇంకొక విషయము- ఎంత భావనా పటిమ యున్నను, ఎంత బుద్ధి బలమున్నను, తాను రచించు గ్రంథములోని విషయముయొక్క పరిజ్ఞానము ఏ మాత్రమేని యనుభవ పూర్వకము కాకున్నచో గ్రంథకర్త తద్రచనకు పూనుకొనరాదు. సాహసించి పూనుకొను నేని, విషయ పరిజ్ఞాన శూన్యత అనెడి లోపము సర్వత్రగాని, ఎడనెడగాని, గ్రంథమున వ్యక్త మగుచునే యుండును. అట్టివి గ్రంథమునకు తీరని కళంకములనుటలో తప్పులేదు. అందును, ఎంత ఊహించినను, ఎంత చదివినను, ఎంతవిన్నను, గోచరింప నట్టియు, స్వానుభవమునే అపేక్షించు నట్టియు ఆధ్యాత్మిక విషయగ్రంథమునకు కవిశబ్దవాచ్యులందఱును అర్హులుకారు. కవితాశక్తితోపాటు ఆధ్యాత్మికానుభవము కూడ ఉన్న అసాధారణ వ్యక్తులు మాత్రమే అట్టి రచనలను సార్థకము చేయగలుగుదురు. అట్టి వారినే మన పూర్వులు విద్వత్కవులనుచుండుడివారు. ప్రస్తుత గ్రంథకర్త అట్టి విద్వత్కవియనుటలో సందేహమేమియు లేదు.

ఈ గ్రంథములో మూడింట రెండుపాళ్ళు ప్రబోధ పర్వము నెడి భాగముతో నిండియున్నది. ఈ గ్రంథమున కదియాయువుపట్టు వంటిది. ఈ భాగములో అనేకవేదాంతార్థములు, ధర్మశాస్త్ర రహస్యములు దృష్టాంత పూర్వకముగ వివరింపబడినవి. వానిని ఆయా చోట్ల తన్నాశ్రయించిన శిష్యవర్గమునకు స్వయం ప్రకాశ యతీంద్రుడు తన మాటలలో వివరించుటకు తగిన అధికారము, విజ్ఞానము, అనుభవముగల మహాపురుషుడనుట విదితమే. కాని యామాటలకు తన ముఖమున కావ్యరూప మొసంగిన యీ గ్రంథకర్త అసాధారణవేత్తయైనగాని ఇట్టి రచన సాధ్యపడియుండదు, అని నే ననుకొందును.

మరియు నీ భాగమునందలి కథలు తిక్కనశాంతి, ఆనుశాసనిక పర్వములందలి కథలవలె సాధుతానుందరములును నిగూఢ ధర్మ నిరూపకములై చక్కని చిత్త సంస్కారమును కలిగించుటకు తగియున్నవి. ఈ భాగమే యక్కిరాజు వంశీయుడైన ఒక మహాపురుషుని జీవిత చరిత్రను ఆవంశ్యులకేకాక ఎల్లరకును శిరోధార్యము చేయుచున్నది. ఈ ధర్మప్రబోధభాగమే లేనిచో స్వయంప్రకాశ యతీంద్రుని జీవితము అక్కిరాజువంశమువారికే ఆరాధనీయ మయ్యెడిది.

అసలు కవిత్వమనగా ఆత్మీయ భావమును విశ్వజనీనము చేయుట, అట్లే, ఆత్మీయ వంశపురుషుని చరిత్రను ఈ ప్రబోధ పర్వ రూపమున సార్వ జనీన మొనర్చిన ఈ గ్రంథకర్త తాను జన్మించిన అక్కిరాజు వంశమునకు తానుతీర్చ వలసిన ఋణమును తీర్చుటకాక, తద్వంశ పితృ దేవతలందఱి యాశీర్వాదములకు పాత్రుడై జీవితమును చరితార్థ మొనర్చు కొనెను.

ఏవంశీయుడు యత్యాశ్రమమును స్వీకరించి సిద్ధి పొందునో ఆవంశమువారు అటు ఏడు తరములును, ఇటు నేడు తరములును తరింతురని పెద్దలు చెప్పుదురు. శ్రీ చంద్రమాళిశర్మగారి పంటి ఛార్మికులు, వేదాంతులు, విద్వాంసులు, కవులు, సాధువుంగవులు అయిన పురుషులు ఈ వంశమున నాటినుండి జనించుచుండుట, శ్రీ స్వయం ప్రకాశ యతీంద్రుని ప్రభావమేమో ! ఎవరెఱుంగుదురు.

పీరి కవితా ప్రశస్తిని గురించి పెద్దలనేకులు అభిప్రాయము లిచ్చి యున్నారు. అంతకంటెనేను చెప్పదగిన విశేషమేమియు లేదు. సూత్ర ప్రాయముగ చెప్పవలెనన్నచో పేలవత్వములేని సాధుత్వము జాత్యము గోల్పోని దేశితనము అప్రయత్న సిద్ధమైన ధారాళత శ్రీ చంద్రమౌళిశర్మ గారి కవిత్యమునకు సాధారణలక్షణములని నా యభిప్రాయము.

ఆధునికులలో నిటువంటి కవులు చాలయరుదు. పూర్వులలో అనంతా మాత్యుడు, దగ్గు మిల్లి దుగ్గన మొదలైన ఏయిరువురు మువ్వరో ఇట్టివారు గలరు.

నాచేత నీపీఠిక వ్రాయించ వలెననెడి శ్రీ శర్మగారి కుతూహలము దీర్చుటకే నేనిది వ్రాయుటకు సాహసించితినిగాని, దీనికి నాకు ఏ మాత్రము అర్హత లేదని నే నెఱుగుదును.

వాల్తేరు. }  
10-10-1953.

పింగళి లక్ష్మీకాంతం.





## తొలి పలుకు

మహానదుల ఉత్పత్తివలెనే మహాపురుషుల ఉత్పత్తి తమ జన్మ భూములకే పరిమిత ప్రయోజనకారి కాదు. వారి పురోగతి సర్వతో ముఖమై వారి జీవిత ప్రయోజనము సర్వజన శ్రేయస్సాధనమై సర్వ వ్యాప్తమై సార్వకాలికమై ఉదారాశయ విలసితమై విలసిల్లును. అట్టి మహాత్ముల నొక వంశమునకు ఒక కులమునకు, ఒక ప్రాంతమునకు, ముడిపెట్టజూచుట, అట్టి రాగద్వేష పూర్ణముగు దృష్టితో పరిశీలించుట వారిని పరిభవించుటే కాక తమ దృష్టి సంకోచమును వెల్లడించు కొనుటయు నగును. అనర్ఘరత్న మెచ్చట పుట్టినదేమి! దాని తేజఃపుంజమును మెచ్చుకొనని వారును, దానిని శిరోధార్యముగా భావింపని వారును ఉండరు. అట్టిరత్నములవంటి వారే మహాపురుషులు,

“సయ్యంతీర్త్వా పరాన్తారయే” త్తనునది వారిజీవిత లక్ష్యము. దూషణ భూషణములకు వా రతీతులు, నిస్సంగులు, నిర్ద్వేషులు, నిరీహులు. అట్టి వారిలో శ్రీ స్యాయంప్రకాశావధూతస్వాముల వారొకరు. వీరు నిశ్రేయస సిద్ధికై యవలంబించిన సాధనములు సాధ కుల కెంతేని యుపకరించునని నా తలంపు. పూర్వాశ్రమమున వీరి పవ్రవహారనామము శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారు. అష్టసిద్ధులందిన మహా యోగి శ్రీ నిత్యానందావధూతస్వామివారి శిష్యులు. ఆబాల్య తాపసులు, ఫాలతలమున తిలకముంచి యంబిక యాదేశించుటచే గార్హస్థ్య మవలంబించియు నిస్సంగులగు నాదర్శ గృహస్థులు. ముముక్షువులకు జ్ఞానభిక్ష నొసంగిన యుత్తమ దేశికులు. అట్టి వీరి జీవితము ప్రగతికాములకు సుపథము చూపగలదను నాశయము ఈ గ్రంథరచ నకు నన్ను ప్రోత్సహించినది,

వారి జీవిత రహస్యముల నెక్కువగా నెఱుగుట కవకాశము గలిగి తద్వంశ్యుడనై యుండి యూరకుండలేక పోతిని. చిన్న నాటి నుండి కవితాకన్యను తలవాకిలి దాటనిక యదుపున నుంచితిని. కాని

స్వామివారిపై నున్న భక్తి గుట్టుచక్కగా నున్న యామెను రచ్చకెక్కించి లోకపుపోకడ చూపినది. సహృదయలోక మేమనునో కదా !

శ్రీ స్వామివారి జీవిత సంఘటనముల నిరూపించు రెండు శిలా శాసనములు లభించినవి. అందొకటి మా యూరనున్న శ్రీ సీతారామస్వామివారి యాలయమంటపమున నొక శిలాస్తంభముపై చెక్కబడియున్నది. ఈ యాలయ మక్కాలమున వేణుగోపాలస్వామియాలయముగా నుండెడిది. ఆ శాసనమునకు ప్రతిరూపము నుదాహరించుచున్నాను.

“శ్రీ మదఖండ సచ్చిదానందాతీత శ్రీ గురు దిగంబరావధూత నిత్యానంద శ్రీ చరణ కమల సమాశ్రిత స్వయంప్రకాశానందావధూత స్వాములవారు గుచ్ఛాద్రివట్టణం ప్రవేశం అయిన శాలివాహన శకాబ్దంబులు ౧౭౭౯ అగు నేటి సర్వజతునామ సంవత్సర భాద్రపద బి ౧ గురువారం” అని —

రెండవది గుత్తికొండ బిలమున కభిముఖము గానున్నది. మాగుత్తికొండగ్రామమునకు మూడుమైళ్ళదూరములో కాసనమధ్యముననున్న గుత్తికొండ బిలమును పర్వతగవ్వారములో ఛాతులకు యోగవిద్యారహస్యముల నెఱిగించుచు వీరు జీవిత చరమదశను గడపినట్లు తెలియును. వీరి భౌతికకాయ మా గుహముఖముననే సమాధి చేయబడినది. అచ్చటనున్న శిలాశాసనముచే వారిబిలమున నోంకారేశ్వరుని ప్రతిష్ఠించినట్లు తెలియును. ఆ శాసనమున కిదిప్రతిరూపము.

“స్వయంప్రకాశానందావధూత స్వాములవారు”

“స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకాబ్దంబులు ౧౭౭౪ అగు నేటి ఖరనామసంవత్సర జ్యేష్ఠ బహుళ సప్తమి శుభదిన సిరవారం గుత్తికొండబిల గర్భమందున ఓంకారేశ్వరస్వామి వారిని ప్రతిష్ఠించిన సుముహూర్తం. శ్రీ శ్రీ శ్రీ”

ఈ యీశ్వరున కిప్పటికిని పూజాదికములు జరుగుచున్నవి. ఇద మిథమని వీరి జననకాలమును నిరూపించు నాధారములులేవు, క్రీ || శ || 1757-1760 పాఠముల వీరి జననము కానోవు. ఐదవయేట గురు

దర్శనము, ఏనిమిదేండ్లనుండి యిరువదేండ్లనఱకు శ్రీశైలమున, తపో  
దీక్ష, అటుపైన గార్హస్థ్యము, దేశాటనము, శిష్యసమాదరణము,  
కాగా నరువదవయేట కాశీయాత్ర, పరివ్రాజనము, డెబ్బదవయేట క్రీ॥  
శ॥ 1827 లో గుత్తికొండకు పునరాగమనము, అటుపై నైదేండ్లకు  
క్రీ॥ శ॥ 1832లో ఓంకారేశ్వరస్వామి ప్రతిష్ఠజరిగినట్లు భావింపవచ్చును.  
స్వామివారెనుబదియూఱుశత్రుల చూచిరని వినికీ.

శిష్యప్రభోధముతోను గ్రంథరచనతోను వీరు కాలమును  
సద్వినియోగ మొనర్చిరి. కాని వారి గ్రంథములు నేడు మృగ్యములు.  
నా చిన్ననాడు మా రెండవ పినతండ్రుగారు ఈ తాళపత్ర సంపుటముల  
తమ తాతగారగు స్వామివారు వ్రాసిరని చెప్పుచు స్వామివారి శత  
కములలోనివని కొన్ని పద్యములను తత్త్వములను జదువుచుండ విని  
యుంటిని. వానిలో రెండుశతకముల మకుటములు మాత్రము నాకు  
జ్ఞాపకమున్నవి.

గీ॥ “గుత్తికొండబిలాధీశ కుజననాశ కలితచిద్గుణసంగ ఓంకారలింగ”,  
అని యొకటి.

“గుత్తికొండబిలాధ్యక్షకుజనశిక్ష సాధుసంరక్ష శ్రీకృష్ణసరసిజాక్ష”  
అని మరియొకటి.

నేనీకావ్యములో వ్రాసిన స్వామివారి జీవిత విషయములు  
మా కులవృద్ధుల వలనను వారి ప్రశిష్యుల వలనను తెలిసికొనబడినవి.  
వానిని యథా తథముగానే వ్రాసితిని.

ప్రబోధపర్వములో పూర్వోత్తరఖండములందు నావివక్షితము  
లగు భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్య బోధకములగు కథలను స్వామివారు సభ్యు  
లకు వాక్రుచ్చినట్లు నొడివెతిని. వారిబోధలు లిఖితరూపములుగా  
నే డలభ్యములగుటచే నట్లానరించితిని.

ఈ గ్రంథమును రచించియు దాదాపాక పుష్కరము గడచి  
నది. కాని ‘శ్రీయాంసి బహువిఘ్నాని.’ ఈ నాటికిది ముద్రణ  
భాగ్యము నందినది.

ఈ శుభసమయములలో

నా గురుదేవులు :

శ్రీ జగద్గురు కళ్యాణానందభారతీ మాన్తాచార్య స్వామివారు.

శ్రీ జగద్గురు విమలానందభారతీ స్వామివారు.

శ్రీ దేశికులు రామానందసరస్వతీ స్వామివారు.

ఈ ఆచార్య త్రయమునకు సాష్టాంగ దండ ప్రణామములు.

కింకవీంద్రీ ఘటాపంచాసనులు పూజ్యులు శ తా వ థా ని  
బ్ర॥ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకట శాస్త్రిగారు. వారికి నా యందున్న వాత్స  
ల్యము దొడ్డది. వారి యాదరాతిశయము ఈ గ్రంథ ముద్రణమునకు  
నన్నెంతయు ప్రోత్సహించినది. యశశ్శరీరులగు వారికి భక్తితో  
నా ప్రణామాంజలులు.

మహాకవులు : ఆంధ్రీ విశ్వవిద్యాలయాంధ్రీశాఖాధ్యక్షులు  
గానుండిన శ్రీ పింగళి లక్ష్మీకాంతముగారు బహుకార్యనిమగ్నులై నను  
అడిగినంతనే అంగీకరించి పీఠికను రచించిరి. వారి సౌహార్దమునకు  
నమోవాకములు.

ఆదరముతో తమ అమూల్యాభిప్రాయముల నొసంగి ఆశీర్వ  
దించిన కవిపండితులకు కృతజ్ఞతతో ప్రణామములు.

గ్రంథ ముద్రణమునకై భూరి విరాళములొసగి ప్రోత్సహించు  
నుదారుల సౌజన్యమునకు అభివాదనములు.

నాకు ఈ కావ్య పరిష్కృతిలోను ముద్రణ దోషముల సవ  
రించుటలోను సర్వవిధముల తోడ్పడి కుడిభుజమువలె సహకరించిన  
నా కుమారుడు చి॥ వేంకటేశ్వరశర్మకు నా శుభాశీస్సులు—

పెద్దల కందఱకు నా సమస్కృతులు సమర్పించుచు పాఠక  
మహాశయుల కరకమలము లందీ నా చిన్న కానుకను సమర్పించు  
కొనుచున్నాను. విబుధులు దోషములను పరిత్యజించి గుణములను  
పరిగ్రహింప ప్రార్థితులు.

మన్మథనామ సం॥ ఆశ్వయుజ  
కు॥ దశమి బుధవారము  
28—10—1955

ఇ ట్లు,  
విష్ణుద్వైధేయండు  
అక్కిరాజు చంద్రమౌళిశర్మ

## విషయ సూచిక

|                                          | పుట      |
|------------------------------------------|----------|
| ఆదిపర్వము                                | .... 1   |
| తపోవనపర్వము                              | .... 18  |
| గురూపదేశపర్వము                           | .... 30  |
| గృహస్థపర్వము                             | .... 43  |
| విజయపర్వము                               | .... 49  |
| ప్రబోధపర్వము (పూర్వఖండము)                | .... 57  |
| మనోనిగ్రహము                              | .... 58  |
| జీవశర్మకథ                                | .... ..  |
| పరివినెట్టి కథ                           | .... 62  |
| మనోభూషణములు                              | .... 63  |
| సంచితాగామిప్రారబ్ధములు—వాని యనుభవము      | .... 67  |
| శివశర్మ కామశర్మల కథ                      | .... 69  |
| సుగుణదుర్గుణ గ్రాహకులు                   | .... 75  |
| ధర్మజదుర్యోధనులు మనుజుపశువును గొనివచ్చుట | .... ..  |
| యుధిష్ఠిరసుయోధనుల పూర్వజన్మ వృత్తాంతము   | .... 81  |
| కర్ణుని పూర్వజన్మ వృత్తాంతము             | .... 87  |
| దానము                                    | .... 93  |
| అప్రతిగ్రహము                             | .... 94  |
| స్వర్గనిరసనము                            | .... 96  |
| భక్తి వైరాగ్యములు                        | .... 98  |
| భగవద్భక్తసంబంధము                         | .... 100 |

# ప్రబోధ పర్వము



పుట

|                                                     |          |
|-----------------------------------------------------|----------|
| ఉత్తరఖండము                                          | .... 103 |
| కర్మఫలమీశ్వరార్పణము నేయక జీవునకుఁ జెందనేరదు ॥       | .... ..  |
| గొల్లఁడు—పాగా                                       | .... 104 |
| భగవంతుఁడు భావనానదృశ ఫలదుఁడు                         | .... 108 |
| ధర్మజ దుర్యోధనుల చిత్తవృత్తిని నారదుఁడు పరీక్షించుట | .... 107 |
| దుర్యోధన సరాజయము                                    | .... 113 |
| స్థితప్రజ్ఞుని లక్షణము                              | .... 120 |
| నిశ్చింత రామయ్యకథ                                   | .... 121 |
| మృత్యుదేవతా మాహాత్మ్యము                             | .... 133 |
| పంచాంగం రామమూర్తికథ                                 | .... ..  |
| కుబా పూర్వవృత్తాంతము                                | .... 169 |
| పరివ్రాజకపర్వము                                     | .... 200 |



శ్రీ

# స్వయంప్రకాశ ప్రబోధము

ఆదిపర్వము

క. శ్రీ మహదాది కారణుడు, చిస్మయ రూపుడు, సర్వలోక స  
ద్ధాముడు, శాశ్వతుండు, గుణతత్పరుఁ, డాశ్రితవత్సలుండు, ని  
ష్కాముడు, కామ ముఖ్య రిపు గర్వహరుండు, స్వయంప్రకాశుఁడౌ  
స్వామి ప్రబోధదీప్తిఁ బెడఁబాపుఁ డమంబు నిజాశ్రితాళికిఁ. ౧

కీ. పరమపావని యైన భాగీరథీదేవి  
ప్రభువించె నెవ్వని పాదతటిని  
అఖిల జగత్స్పృష్టి నలవరించెడి స్రష్ట  
కలిగె నెవ్వని నాభి కంజమందు  
చలువ వేడి నొసంగు శశిభాను లెవ్వని  
లోచనములు తమో మోచనములు  
పదునాల్గు లోకముల్ పాలించు నెవ్వని  
దక్షిణ కరశాఖ ధర్మరేఖ  
వెలయు నెవ్వఁడు శ్రుతి శిరో వేదికలను  
వ్యాప్తమగు విష్ణు శబ్ద మెవ్వనికిఁ జెల్లు  
నఘముల హరించు నెవని నామాక్షరములు  
అట్టి హరి కావ్యకన్యఁ జేపట్టి మనుచు.

౨

సీ. ఎవ్వఁడు చల్లని క్రొవ్వెన్నెలలు కాయు  
పూపచందురు సికపూవుచేసె  
ఎవ్వఁడు కరిరాజు క్రొవ్వు పెంపడఁగించి  
చర్మంబు పట్టు పచ్చడము చేసె



ఎవ్వఁడు గిరిజకు నివ్వటిల్లెడు కూర్మిఁ  
దనలోన సాబాలు ధారవోసె

ఎవ్వఁడు జగముల నేర్చెడు వినముతోఁ  
జివ్వకుఁ జేసాచి బువ్వ చేసె

అట్టి మొసకాఁడు పాములఁ జుట్టువాఁడు  
చుట్టు కైదువు గలవాని జోడు వాఁడు  
వాఁడు ముని కాంతలఁ గరంచు కోడె కాఁడు  
కోడె తత్తడి వాఁడు కాపాడు తేఁడు.

3

ఉ. హారతు లెత్తి నిర్జరకులాంగన లెల్లను బాడఁ దమ్మిపై  
భారతిఁ గూడి కర్మపరిపాకము పాకముచేసి సృష్టిలోఁ  
బారముఁగాంచి లోకములఁ బాలనచేయు విధాత, సర్వ వి  
ద్యా రసికాగ్రగణ్యుడిడు నాయువు, శ్రీయు, యశో విలాసముల్. ర

ఉ. అంబుధి పుట్టినిల్లు వికచాంబురుహంబు వసించు గద్దె లో  
కంబులు బొమ్మరిండ్లు సురకాంతలు నెచ్చెలిపిండు కేహ కు  
డ్యంబులు దిగ్వితానములునై విహరించెడి కల్పవల్లి భ  
ద్రంబు లొసంగుఁగాత సురతాణి యుపేందుగ్ని రాణి జాణయై, ౫

సీ. కులములో హినువంతు కలిమి పెంపసలారఁ

దావలంబైన యుత్పలదళాక్షి

దరిలేని విరహాగ్నిఁ దపియించు రతికిని

బతిభిక్ష నొసంగిన పద్మిగంధి

దిగధీశులకునైనఁ దేరిచూడఁగరాని

సామి సామేన్దొన్న చంద్ర వదన

గణ సమూహములెల్లఁ బ్రణతులై నేవించు

పుత్రుఁగాంచినయట్టి పుణ్యజనని

పాకశాసన పౌలస్త్య పాశి పవన  
పావక పరేతరాజ దిక్పాలవరులు  
వేకువను లేచి సేవించు లోకమాత  
చలువ క్రేగంటి తుంపురుల్ చిలుకుఁగాఁత!

౬

చ. కరుణకుఁ దేనెయూట శితికంఠుని పువ్వుల తోట శాత్రువుల్  
చెరువఁగరాని కోట పరసీమకు దిద్దినబొట కామిసీ  
కరముల పైడిమూట జయకాంక్షికి సింగపువేట పార్వతీ  
చరణము లాశ్రయించెదము తొంటికి దాంటికి భ్రాంతిశాంతికి. ౭

ఉ. వాణి! మనోజ్ఞగాన పరిపాక సుధారస సంభవాకర  
ద్రోణి! శనీ పురందర శిరోజ సరోజ విరాజి పాద! సం  
త్రాణ సమస్తరాజ కవిరాజ సమర్పిత పుష్పపాణి! న  
ద్యేణి! విధాతృరాణి! కృపఁబెంపవె నింపవె వాక్యసంపదల్! ౮

చ. గణపతి, ఫాలలోచనుని గాదిలి బిడ్డడు, సాము సందెలన్  
గణనకు నెక్కినట్టి మొనకాఁడు, విలాసపు గుఱ్ఱలాఁడు, వా  
రణ వదనంపుఁడేడు, కవిరాజులు నమ్మినతోడు, నేడు మా  
ప్రణతుల నాదరించి యెడఁబాయక సాయము సేయుఁగావునన్! ౯

క. పండిత గజ కంఠీరవు  
మండన మిశ్రాది శిష్య మండితు విద్యా  
ఖండల గురుఁ గుమత తమః  
ఖండన మార్తాండుఁగొల్తు ఘను శంకరునిన్. ౧౦

గీ॥ కవిని వాల్మీకి వ్యాసుని గాళిదాసు  
భాసు భారవి భవభూతి బాణభట్టు  
దండి శ్రీహర్షు మాఘు నుద్భటు మురారి  
రాజశేఖరుఁ బండితరాజుఁ దలఁతు.

౧౧

ఉ. వేమకతోడ భారతపు వెల్లునొసంగి త్రిలింగ భూమిలోఁ  
 గూడు తమంబులన్ దొలఁగఁగొట్టి ప్రకాశముగన్న వారిఁగే  
 ల్మోడిచి సేన్నుతొంతు రవిమూర్తుల మూపురఁ బోలఁ జాలు బల్  
 పోడల నన్నయన్ సుకవి పూజ్యులఁ దిక్కన శంభుదాసులన్ .౧౨

సీ. కవితా సరస్సులోఁ గదలెడి రాయంచ  
 మాధుర్యమునఁ దీయ మావిమోఁక  
 లోక పరిజ్ఞాన పాకమ్మునకుఁ డీక  
 నుడికారములకెల్ల విడిదిపట్టు  
 మెచ్చైన యుపమల మచ్చుల చావడి  
 శాస్త్రాగమములకు జన్మభూమి  
 సత్కావ్య సదృశ్న సంఘమ్ములకు ఖని  
 చతుర కవితలకు నాసాన పీఠి  
 గండు వారిన కవి కోటి గుండె దిగులు  
 రాజ రాజుల చేతి గారాబు చిలుక  
 వాని నుతియింపదగదె కావ్యమ్ముమొదట  
 సకల కవి నాథు శ్రీనాథ సార్వభౌము. ౧౩

గీ. పాపనుడు, హలికుడు, భజత్స్పర్శవేది  
 సుగుణముల కుప్పు, విజ్ఞాని, సుకవుల నెడి  
 చుక్క గమిలోన వెలుఁగొందు సోముడనఁగ  
 దశదిశలఁ గీర్తిగన్న పోతన్నఁ చలఁతు. ౧౪

ఉ. ముద్దుల మూట పల్కుబడి, నుత్తెపుదండ విలాసరేఖయం,  
 దద్దము లోక చిత్రముల నారసి చూపఁగఁ, దేట తేనెలో  
 నద్దిన ద్రాక్ష పాకమున, నచ్చునఁదీర్చిన తీవ యల్లికం,  
 బెద్దన వాక్యవై భవము పెంపు నుతింపఁ గలారె మాదృశుల్ .౧౫

గీ. అస్మదన్వయ పాథోధి కమృతకిరణుఁ  
 డాంధ్ర సంస్కృత హూణ విద్యావిదుండు

అన్నయును, నెచ్చెలియు, హితుం, డైన యట్టి  
మా యుమాకాంతు, ధీమంతు, మదిఁ దలంతు.

౧౬

గీ. సుకవుల నుతింతు నిందింపఁ గుకవి తతిని  
బుధుల “పాపాదుపేక్ష” య౯ బోధ వలన  
భృంగము గులాబి పూఁడేనె సంగతిఁ గని  
ముండ్లఁ బొగడక తెగడక పోవుఁ గాదె.

౧౭

— షష్ఠ్యంతములు —

క. శ్రీవత్స లాంఛనునకుం  
బావనునకుఁ, గామితార్థ ఫలదునకు, దయా  
సేవధికి ధర్మరక్షా  
ప్రావీణ్యపయోధి, కఘభర్తకు, హరికి.

౧౮

క. బహిరంతర్యావృత్తునకుం,  
దహరస్థితునకుఁ బ్రయోగ దక్షునకు, రమా  
సహితునకు, లోకవంద్యున  
కు, హితాహిత సమున, కమలగుణ వార్నిధికి.

౧౯

క. వరగుణునకు, నిర్దుణునకుఁ,  
బరిమితునకు, సర్వలోక పరిపూర్ణునకున్  
గురునకు, హరునకు, బరునకు,  
నిరతిశయానందునకు, మనీషికి, ఋషికిన్.

౨౦

క. శేషాహి తల్ప రతునకు  
దోషాచర హర్త, కధిక దోస్సారునకున్  
భాషా పతి నుతునకు, మృదు  
భాషికి, తోషికి, నిరస్త బహు దోషునకు.

౨౧

క. సారాసార చరాచర

కారణున, కకారణునకుఁ, గల్పాణునకుఁ

క్షీరాబ్ధినివాసునకున్,

నారాయణునకు, సుమేరు నగధీరునకుఁ.

— ౨౨

క. మాధవునకు, సంపూజ్యో

మాధవునకు, సర్వలోక మంగళునకు, స

ద్యోధను, స్వయంప్రకాశప్ర

బోధము కృతి నొసఁగు వాడ బుధులొ ననఁగన్.

— ౨౩

ఉ. చక్కనివాడు, శాస్త్రముల సారమెఱింగిన వాడు, కీర్తి పే

రెక్కినవాడు, పక్షివరు నెక్కినవాడు, తలంకిపోరిలో

నక్కనివాడు, శ్రీసతికి నచ్చినవాడు, మదీయ కావ్యపుం

జక్కెరబొమ్మ తోడ సరసములఁ దేలు రసార్ద్రచిత్తుడై.

— ౨౪

— కథా ప్రారంభము. —

క. శ్రీవల్లభ! సంవర్ధిత భూవల్లభ!

దేవరాజ పూజిత! ముని సం

సేవిత పావనచరణా! దేవా!

యవధారు! తెల్పెదను బుణ్యకథఁ.

— ౨౫

క. ఓంకార బీజరూప! య

హంకార విదూర! శాశ్వతానందరతా!

పంకరుహనేత్ర! నీపద

పంకజములకెఱిగి, కృతిని బ్రారంభింతుఁ.

— ౨౬

గీ. పద్మనాభుని నాభిని బ్రహ్మ గలిగె

వానివలనఁ బ్రజాపతుల్ ప్రభవమైరి

మనువు శతరూప యుదయమై మానవాళి

కాద్యులైరి సమస్త భూతాదు లొదవె,

— ౨౭

క. దేవతలు, ఋషులు, విప్రులు  
గోవులు, యజ్ఞములు, నదులు, కులశైలములుం  
బావన వనములు, పురములు  
దేవాలయములును, బుణ్యతీర్థము, లొడలెక.

౨౮

క. కుశికుఁ డుదయించె ధాతకు  
కుశికుఁడు కుశనాభుఁ గాంచె గుశనాభుఁడన  
దృశు గాఁధిఁ గాంచె గాధికి  
నిశితుఁడు కాశికుఁడు గల్గె నిరుపమ ఋషియై.

౨౯

ఆ. తాత్రచరువువలన సంభవమందుట  
భార్గవుండు తాత్ర పటిమఁ గాంచె  
అట్లు గాధితనయుఁ డందె బ్రాహ్మణచరు  
జనితుఁడౌట విప్రజాతి మహిమ.

30

సీ. శ్రీరామచంద్రుని శిష్యుని గా నేలె,  
వేదవేద్యున కస్త్ర విద్యఁ దెలిపె  
ముప్ప త్రిప్పలఁ బెట్టి మూడు చెర్వుల నీరు  
ద్రావించెను వసిష్ఠుఁ దపసి మిన్న  
బ్రహ్మర్షి వని, బ్రహ్మ పల్కినఁ గైకొక  
ప్రత్యర్థి యను దాఁకఁబంతగించె  
తిదివమ్మునకు మాటు తిదివమ్ము గావించి  
చ్యుతుఁ డౌ త్రిశంకు నచ్యుతుని జేసె  
భరత వంశ మాతామహ ప్రభ గడించె  
“అన్య మింద్రిం కరిష్యామి” యని, వచించె  
కాశికుని విననివా రర్కుఁ గననివారు  
లేరు వీనులు, కనులున్న, వారిలోన.

31

క. ఆతాపసేంద్రు కుల సం

జాతుల నఘమర్షణుండు శాలా వృతుఁడుకా  
పూతులు శాలంకాయన  
గోత్రజులుదయించి రుభయకుల వర్ధనులై.

3౨

క. వారల సంతతిఁ బెక్కురు

ధీరులు, శూరులును, విప్రతేజము టాత్రం  
బేరిచి, కూరిచి యుచ్చునఁ  
దీరిచి, పోత యిడినటుల దిగ్గంతులనక.

33

గీ. జనన మందిరి యశమంది, మనిరి వారి

భక్తిచే శక్తిచే సాధురక్తిచేత  
వంశ కర్తృత్వమున మహావైభవమున  
అక్కిరాజను విజ్ఞాని లెక్క కెక్కె॥

3౪

గీ. శంకరుఁడు దిగ్విజయ యాత్ర నలుపు నపుడు

శిష్యు లార్యేలుయోగ విశిష్టు లుంట  
ఆటువేల నియోగు లం చనిరి వారి  
వారి సంతతి కాపేరె వచ్చె బిదప.

3౫

గీ. ప్రాథితగుణుడైన యా యక్కిరాజు వలనఁ

గలిగి రిద్దఱు తనయు లఖండ యశులు  
మంత్రి యొక్కఁడు కవిత సమాభ్యాకండు  
వీరన లనంగ విఖ్యాత విమల మతులు

3౬

గీ. వారు శూరత్వసంపద నారి తేరి

బద్ధవైరులఁ దమతోడఁ బ్రతిఘటించు  
గుత్తికొండను గృహ నామకులఁ గుమతులఁ  
దఱిమి రఱిసెనపల్లెలో దాఁగు దాఁక.

32

క. వారలలోఁ బెద వీరన  
సూరియు, వీరుఁడును, కార్యశూరుఁడు, సగుచుం  
బేరెక్కి నీలకంఠుని  
మార సమాకారుఁ జంద్రమాళిని గాంచెన్, ౩౮

ఆ. అందుఁ జంద్రమాళి యసమానదాతయు  
జ్ఞాని యగుచు, మించె జ్ఞాతులందు  
ధీరుఁడతఁడుగాంచె శూరు వీరనమంత్రి  
రుద్రమూర్తి వీరభద్రుఁబోలె, ౩౯

క. వీరన్నకు శివరాముఁడు  
వీర మహాదేవు లనఁగ విద్యా నిపుణుల్  
కారుణ్య రసోపేతులు  
నారాయణ భక్తి పరులు నగ సమధీరుల్, ౪౦

క. తనయులు మువ్వరు గలిగిరి  
ఘనుఁడు మహాదేవుఁడందు జ్ఞానాధికతన్  
వినయమున నతఁడు గాంచెను  
మను నిభుఁడగు చంద్రమాళి మంత్రివర్యున్, ౪౧

గీ. చంద్రమాళి మహాదేవ సచివుఁ గనియె  
నాతఁ డంజయ, నారాయణప్ప, చంద్ర  
మాళి, మల్ల పరాజను మంత్రి పరుల  
నలుపురను గాంచె బురుషార్థముల విధమున, ౪౨

గీ. అందు నారాయణప్ప విద్యాధికుఁడయి  
ప్రస్తుతికి నెక్కి-కోటయ పాపరాజు  
లతని తనయులు విఖ్యాతు లలఘుమతులు  
పాపరాజుండు దాత, విద్వాంసుఁడు, కవి, ౪౩



క. ఆడండన్మత మ్మొరులక

వేడఁడు, గురుదైవభక్తి వీడఁడు, ఖలులం  
గూడఁడు, శత్రుల కోడఁడు  
చూడఁడు, పరకామినులను సుందరతనుడై.

ర౪

క. కాళీ సేవిక నభినవ

మాశవికన్ విబుధలోకమాన్య చరితఁ గం  
కేళి కుసుమ సమ కరపదఁ  
గాశమరాజింటి వారి కన్య నగణ్యక.

ర౫

క. హరితస గోత్రోద్భవ సుం

దర తర సుకుమార గాత్రదామర సాక్షి  
కరిగమన బుచ్చమాంబను  
పరిణయమై వినుతిగాంచె బ్రజ్ఞానిధియై.

ర౬

చ. పతి కనుకూల ధర్మలత, బాంధవ కోటికిఁ బట్టుఁగొమ్మ, యా  
శ్రితజన కల్పభూరుహము, శీలమునం దనసూయ, తాల్మిచే  
క్షితి, మతిమంతురాలు, గురుసేవిక, పావని, బుచ్చమాంబకే  
సతులెనయే! యనంగ బుధ సమ్మతయై విలసిల్లె వారికిక.

ర౭

గీ. వ్యాస మూర్తికి శుకముని వరుస క్షీర

సాగరమునఁ గళానిధి జనన మట్లు  
గాధికిని కౌశికుఁడు గల్గు గతి నతులుఁడు  
వరసుతుఁడు గల్గె వంశ పావనుఁడు ఘనుఁడు.

ర౮

గీ. గర్భముననుండి భూమిపై గళిత మయిన

కాంచి మగబిడ్డ యని దాది గంతు లిడఁగ  
పితలు సమ్మోదమునఁ గనుల్ విచ్చి కనిరి  
జాల భాస్కరుఁ గను పద్మ వనము వోలె.

ర౯

గీ. పురుడు పడినాళ్ళను “నమోనమో” యటంచుఁ  
గడపి శతవర్షములు మనఁగంటి మనుచు  
జాతకర్మ మొనర్చి శ్రీజాని పేర  
వ్రాసె నామము లక్ష్మీనారాయణ యని.

గీ౦

గీ. పూటపూట కొకింతగాఁ బొటమరించి  
శుక్లపక్ష సుధాకరు సొంపు మించి  
గరుడ గమనుఁ డొసంగిన కాస్తుభమనఁ  
దల్లిదండ్రుల కానందదాయి యయ్యె.

గీ౧

గీ. ఏకువలె మేను కోటేరునెనయు ముక్కు  
కలువరేకుల నిరసించు కనులు పాల  
బుగ్గలును మోము కావిరి బొట్టు వెలుఁగ  
శాబకుఁడు డోల వటవత్రశాయిఁబోలు.

గీ౨

గీ. బోరగిలఁబడి, తలయెత్తి, పాటియాడి  
దోఁగియాడుచు లేవఁగాఁ దొడఁగి, కడఁగి  
తప్పటడుగుల నడచుచు తల్లిఁ జేరి  
బూచినని మోము కొంగుతో మూసి నవ్వు.

గీ౩

గీ. తల్లి చెప్పినఁ జేయూచు “దాయె దాయె”  
యనుచు శశిఁబిల్చు బులిచేతిని గదల్చి  
చెవులు ముక్కును గన్నులు చేతఁజూపు  
పప్పుపాశపు గిలిగింతఁ బకవక నగు.

గీ౪

గీ. ‘పాపపా’పని బాలురఁ బట్టి చూపు  
తల్లి చూపిన వస్తువుల్ తడవి తెచ్చు  
కథల కూకొట్టు ‘బా’యంచు గంతువెట్టు  
గజ్జలును మద్దికాయలు ఘల్లు మనఁగ.

గీ౫

గీ. పిట్టల నదల్చి, కాకులఁ బిలిచి, చూపి  
గోడలెక్కించి, చీలిని జూడు మనుచు  
బాబు పాలిది నాపాలు పట్టుమనుచు  
తల్లి దినిపించు బువ్వ “నా తండ్రి” యనుచు. ౧౬

గీ. కాల మీరీతి నొకయేడు గడచి పోవ  
వ్యాధిచేఁ దల్లి పరలోక పథము చేర  
బాలకుని జూచి తాపముఁ పట్టలేక  
పాపరా జేడ్చె వినువారు “పాప” మనఁగ. ౧౭

గీ. గూటిలోఁ బిట్టలట్టులు కూడి మాడి  
కాంతయును నేను హాయిగాఁ గడపు చుండ  
మాబద్దైవమ! నీకింత జాలి లేక  
పాపితే సౌఖ్యములతోడఁ బ్రాణసతిని. ౧౮

గీ. పండు వెన్నెల వేసఁగి యెండ యయ్యె  
పికము బకమయ్యె కీరము భీమమయ్యె  
కలఁక గలవాని దీపము గలఁచినట్లు  
పట్టెమంచము తోఁబాన్పె కుట్టఁ దొడఁగె. ౧౯

గీ. తెలిసి తెలియక యీబిడ్డ పలుకు నుడులు  
సంతసము గూర్చెనవి నేడు జాలిగొలిపె  
కాల వైషమ్య గరిమచేఁగాల మెఱిఁగి  
పాలతో నీళ్ళతో నెట్లు బాలుఁ బెనుతు. ౨౦

గీ. “అమ్మ” యని యేడ్చు “బాయి”యంచంగలార్చు  
తొంగి చూచును వంటయిల్ దుమ్ములోనె  
నిదుర వోవును, బోర్పెట్టు; మెదుకుఁ దినఁడు  
కడచు నిక నెట్లు శ్రీహరీ! కాలమిట్లు. ౨౧

గీ. ఆపదల ధైర్యమును వీడ రలఘు మతులు  
దిగులువడి యెడ్చి నేజేయఁ దగినదేమి ?  
జన్మమాదిగ మార్పులు జరుగునట్లు  
మరణమును గాంచి యొంచు జన్మమును గాంచు. ౬౨

గీ. కర్మఫలముల దాటఁగాఁగలరె నరులు  
వెన్నెలయుఁ జీకటియు రాక విడనియట్లు  
సుఖము దుఃఖము వచ్చును జుట్టిచుట్టి  
సమముగా వాని నీక్షింపఁజనునటంచు. ౬౩

గీ. శాంతిఁ బరియించి, మదికి విశ్రాంతిఁగూర్చి,  
తల్లి లేనట్టి లోపము దనరకుండ  
బాలకుని బెంచఁగా మూడువత్సరములు  
పాపరాజంత పరలోక పథముచేరె. ౬౪

గీ. నెమలిపురినుండి వచ్చి, మనీషియైన  
మాతులుఁడు బాలుఁ గొనిపోయి, మమతఁబెనిచె  
తల్లిదండ్రులు కఱవైన తనయుఁడనుచు  
ముద్దుగా గారవింపఁగా బెద్దలెల్ల. ౬౫

గీ. అడిగినది తెచ్చియిచ్చు లేదనక, మెచ్చు  
తెలివితేటలఁ గని, కుల దీవకుఁడను  
ప్రక్కలోఁజేరి, యూకొట్ట భారతమును  
రామకథఁ జెప్ప వెన్నెల రాత్రిలందు. ౬౬

గీ. పంచవర్షము లొప్పురు ప్రాయమందు  
ఈడుబాలుర లో నాటలాడుచుండి  
చిల్లజగడములను సుంత గిల్లమనక  
పెద్దలకు సంతసముగూర్చి పెరుఁగుచుండె. ౬౭

గీ. ఊరివెలుపలఁ బూర్వమునుండి వెలయు  
ఆంజనేయుని దేవాలయమ్ములోన  
ఆటువేల నియోగి శాఖాగ్రగణ్యుఁ  
డప్తశత శరత్తులఁగన్న యలఘుమూర్తి.

౬౮

గీ. అష్ట సిద్ధులు సేవింప నలరుయోగి  
ఘనుఁడు కనుపర్తి వంశపావన చరితుఁడు  
నిశ్చలుఁడు నిస్పృహఁడు సదా నిర్మలుండు  
సాధువు దిగంబరుఁడు ముని సర్వసముఁడు.

౬౯

క. ప్రత్యహము సత్యచిదన  
నిత్యానందానుభూతి నిష్ఠ నచలుడై  
సత్యా సత్యము లొల్లక  
నిత్యానందావధూత నిలిచె హరుఁడనన్.

౭౦

గీ. తోడి బాలురతో నాడి యోడినపుడు  
వారు తన్నదిలింపఁగా వచ్చినపుడు  
చూడవే తాత యని వెన్నఁజొచ్చిదాఁగు  
వెఱపుఁగొని బాలు రితరులూ దరికిఁజనరు.

౭౧

గీ. అట్లు లొకనాఁడు తాను వారాడుచుండ  
అన్నమిడెదను రమ్మని యత్త బిలువ  
జిల్లయును గోడె ప్రక్కగాఁ జేర్చి తాత!  
ఎవరిఁ గొనిపోవ నీకు మంచేగె మఱి.

౭౨

గీ. ఆతఁడన్నము దిని వచ్చు నంతలోన  
ఎవ్వడో వానిఁ గొనిపోవ నిందు నందుఁ  
జూచి లేకున్న “దాత! నే దాచి చనిన  
జిల్లయును గోడె యేమయ్యె” జెప్పమనుచు.

౭౩

గీ. అడిగెఁ బలుమారు లాతని ధ్యానరతుని  
నా మహాయోగి విరమించి ధ్యాననియతి  
మానసము నింద్రియములతో మరలఁజేసి  
ప్రాణ వాయువు బంధించు పట్టు వదలి. ౨౪

గీ. కన్నులను విప్పి చూడఁగాఁ బిన్నవాఁడు  
“చెప్పవే తాత” యని చెంతఁజేరి పలుక  
మోము వర్చస్సుఁ జూచి సమ్మోద మంది  
“చెప్ప” మని యెదవా యనఁ “జెప్ప” మనిన. ౨౫

గీ. “నాలుకను జూపరా” యన జాలిగొనక  
నోరు విచ్చిన రసనపై వేరుతోడ  
ప్రాసె, యంత్రము బీజాక్షరములఁ గూర్చి  
హస్త మస్తక సంయోగ మాచరించి. ౨౬

గీ. గురుఁడు శిష్యుని మదిఁగనఁ గోరి “వత్స!  
అన్నమును దెచ్చి యిచ్చెదే ఆకలి” యన  
తెత్తునని పోయి యిలుసొచ్చి యత్తఁగాంచి  
ఆలయములోని తాత కిమ్మన్నమనిన. ౨౭

గీ. ఆబ్ధికంజాట వారింటియందు నాఁడు  
పప్పుగూరలు నన్నము భక్ష్య భోజ్య  
సహితముగ మూటగాఁ గట్టి చల్ల నేయి  
పాత్రలను గూర్చి పంపఁగాఁ బదిలముగను- ౨౮

గీ. తెచ్చి ముందరనుంచినఁ దృప్తిదీర  
భోజనముచేసి సంతోషమున వచించె  
“వత్స! నాతోడ వచ్చెదవా” యటంచు  
వత్తునన, మెచ్చి “నేఁడురావలదు ముందు- ౨౯

గీ. వచ్చేదవు గాక" యని కృప వచ్చిమిగుల  
కరమున శిరమ్ము గాత్రము కలయ దువ్వి  
దీవెన లొసంగి గురుపాద తీరమిచ్చి  
వేగులోపల నెచటికో వెడలి పోయె.

క. పరిపక్వదశను మనుజుని  
పరిపూర్ణుని జేయఁగోరి పరమేశ్వరుఁడే  
గురురూపున నరుడెంచును  
గురుఁడే ప్రచ్ఛన్నహరుఁడు గురుతెఱిగినచోక.

గీ. ఓనమాల్ దిద్దఁబెట్టి గుణోత్తరుఁడగు  
దేశికునియొద్దఁ జదివింపఁ దీవ్రబుద్ధి  
వర్ణనముదయములనేర్చి వ్రాయఁ జదువ  
దక్షుఁడై గణితమునఁగూడ శిక్షితుఁడయి.

గీ. అమరకోశము బాలరామాయణమ్ము  
భాగవత భారతాది సుభాషితములు  
పఠనమొనరించి జలిబిలి పద్యములను  
వ్రాయఁగా సాగె ప్రాగ్జన్మ ప్రతిభ వలన.

గీ. దోషరహితము "గర్భాష్టమే" వను శ్రుతి  
గాన నుపనయనము చేయఁ గాఁ దఱియని  
మామ సంస్కార మొనరించి, మంత్ర మొసఁగ  
స్నానమును సంధ్య గాయత్రి జపము సలిపి.

గీ. వీతిహోత్రుని నేలించి విహితమైన  
బ్రహ్మచర్యము నడుపుచు వామనుఁ డన  
భావిఫలములు ప్రేరింప బొలుండయ్యు  
శ్రీగిరికి నేగ నెవరితోఁ జెప్పకుండ.

గీ. పోయి పరమేశ్వరుడై మార్గ బోధకుఁడుగ  
శిఖరమును గాంచి సన్నుతిఁ జేసి మ్రొక్కి  
కొండ పైకేగి మల్లేశు గుడిని జుట్టి  
ధూళి దర్శన మొనరించి తుప్పి గాంచె.

౧౬

క. శ్రీమత్స్వ రూప ధారీ!  
సోమకదానవ విదారి శుభ సంచారీ!  
కామిత ఫల సహకారీ!  
శ్రీమహిళా చిత్తహారి సింధు విహారీ!

౧౭





# స్వయం ప్రకాశ ప్రబోధము

## తపో వన పర్వము

ఉ. శ్రీవసుధాకళత్ర! అతసీసుమగాత్ర! సరోజనేత్ర! సం  
భావనపాత్ర! సాధుజనపంకజమిత్ర! సురారిజైత్ర! భూ  
దేవమునీంద్రమిత్ర! అఘదీర్ఘలతాచయదాత్ర! సర్వలో  
కావనదక్ష! సైన్యపతి హస్త సమర్పిత వేత్ర! పత్రిపా !

క. నరహరివై సుర వైరిని  
దురమునఁ బరిమార్చి, కరుణతోఁ బ్రహ్లాదుక  
పరిరక్షించిన నీమృదు  
చరణమ్ముల కెఱిగి, కృతిని సాగింతు హరీ !

గీ. అవధరింపుము శ్రీగిరియం దతండు  
మంత్ర తంత్రములను గురు మహిమఁ గాంచి  
తపము గైకొనె భ్రమరాంబ కృప గడింప  
ముక్తినిధి గాంచ భవబంధములను ద్రెంప.

గీ. మేలుకొని, లేచి, తానుషఃకాలమందు  
దైవమును వేడి, కాల్యకృత్యములఁ దీర్చి,  
పోయి పాతాళ గంగలోఁ బూర్తి చేసి,  
న్నాన సంధ్యాదు లభిషేక జలము తెచ్చు.

అభిషేక మొనరించు నర్ధేందుమాళికి  
నమకచమకముల నమ్రముడగుచు  
పూజించు బత్రిచేఁబూలచే “ఓంనిధ  
నవతయేనమ” యని నాగభూషు

కంద మూల ఫలాళి గజ చర్మధారికి  
 నుపహార మర్పించు 'నో'మృటంచు  
 స్తవమొనరించు "నాత్మాత్వ"మృటంచు "న  
 మశ్శివాభ్యామ్మని" మంజుషణితి.

గీ. వందనము సేయు సాష్టాంగ వైభవమున  
 మంత్రమున జపించు నుమా కళత్రు  
 ధ్యాన మొనరించు నిశ్చల మానసమున  
 భక్త వరదుని మల్లేశుఁ బ్రతిదినమ్ము.

౫

గీ. అమ్మ వారికి మ్రొక్కి, దర్శనమున  
 బద్ధ పద్మాసనముడై, బాల య నెడి  
 మంత్రము జపించి, నిశ్చల మానసమ్ము  
 నాత్మలోఁజేర్చి, గాఢసమాధి నిలుచు.

౬

గీ. పుట్టలో సర్పమును బట్టి బుట్టఁ బెట్టి  
 పాటిపోసీక లాగుట బడలి నడలి  
 పొడిచినను బడగ విప్పని పోల్కి తనదు  
 మానసము దూకుడెల్లను మాన్పి గెలిచె.

౭

గీ. భానుబిబము నడిమింట భాసిలంగ  
 శ్వాసమెడలించి మెల్లగా నాసనమ్ము  
 విడిచి, కన్నులు నీటితోఁ దుడిచి లేచి  
 మూలఫలముల నాఁకలిఁ దూలఁబుచ్చు.

౮

గీ. అంత విశ్రాంతి సేకొని, కొంతవరకు  
 సృష్టివైచిత్ర్యమును గాంచి స్రవ్యబాగడి  
 ఆత్మ పరమాత్మలకు భేదమరసి, కనక  
 సర్వము మహేశ్వరుండని సంతసించు.

౯

గీ. భానుఁ డపరాభిఁజొర సంధ్యవార్చి, పిదప  
అమ్మవారి పాదార్చన మాచరించు  
కడిమి పూవుల మల్లేశుఁ గని నుతించు  
బండపై వస్త్రమును వైచి పవ్వళించు.

౧౦

గీ. ద్వాదశాబ్దము లీ రీతి దైవ నియతి  
గురుని కరుణయె తోడుగా జరగిపోవ  
మంత్రము ఫలించెఁ దాపస మహిమ లొదవె  
తాపము జనించి భ్రమరాంబ తలఁచెనిట్లు.

౧౧

గీ. “బాలుఁడనుకొంటి నార! యీపాటివాఁడె!  
నన్ను వశపర్తిని గఁ గోరుచున్నవాఁడు  
సైర్యమును, ధైర్యమును, బుద్ధి, సత్వశుద్ధి  
లరసి చూచెదఁ గాక నేడ”నుచుఁ దలఁచి-

౧౨

సీ. పాప గప్పడునట్టి ఫాలభాగముతోడ,  
బొమలదిద్దిన చుక్క బొట్టు తోడ  
వాలుఁగన్నులతోడ నీలవేణికతోడ  
నోరూరు కెమ్మోవి సోరుతోడ  
కమ్మల రుచి మించు గండ్లభాగములతో  
నవ్యచంపక రమ్య నాసతోడ  
తొలకరి నునుమించుఁ దులకించు మేనితోఁ  
గలదు లేదనునట్టి కౌను తోడ

గీ. బాల రవిఁబోలు జల్తారు వలువగట్టి  
నీలిరవికను గుబ్బలు నిక్కఁ దొడిగి  
గంధమును పున్న కస్తూరి గమగమ యన  
మొలక నవ్వుల బాల సమ్మోహినియయి-

౧౩

గీ. వచ్చి యొయ్యారముగ నంట వచ్చుటయును  
మనము చలియింప నిది యేమి మాయ యనుచు  
స్థైర్యము వహించి గురుని పాదములఁ దలఁచి  
అమ్మ ! నిలుమని కేల్సొడ్చి యనియెన్నియు. ౧౪

గీ. తల్లులకుఁ దల్లివగు నీవె దయఁ దొలంగ  
తల్లియని యేరిపదములఁ చలను వ్రాల్తు  
పాలు విసమైన నేరీతి బ్రదుకు శిశువు  
కంచెయే చేనుమేసినఁ గాచు నెవఁడు.” ౧౫

గీ. అనుచు సాష్టాంగ వందనం బాచరించి  
లేచి నిలువఁగ మోమున లేతనగవు  
తొలుక, వాల్చూపులను జూచి తోయజాక్షి  
జలదమునఁ దూటు మెటువునాఁ దొలఁగి చనియె. ౧౬

గీ. ద్వాదశాబ్దములయ్యె నే వచ్చి యిటకు  
కానరారిట్టి కాంత లెక్కాల మందు  
భువన మోహినియై నన్ను మోసగింప  
బాల యీలీల వచ్చెఁ గాఁబోలు, మేలు. ౧౭

గీ. గురుని కారుణ్యమున మేలుకొంటిఁగాక  
తగునె యీచేత తల్లికిఁ దనయునందు  
భావభవు నీరుచేసిన భవుఁడు గాక  
తన పరీక్షకు నేనొకొ తగినవాఁడ! ౧౮

గీ. గురుని రూపము మనమునఁ గుదురుపఱచి  
మానసము వంచి యింద్రియ మదమడంచి  
చిత్తమును నిశ్చలమ్ముగాఁ జేసికొనియె  
మాస మటువోవ నొక శుక్ర వాసరమున ౧౯

౧. పనుపు కుంకుమురేఖ ఫాలభాగము తోడ  
 తమ్మెల వ్రేల్ పుట్టె తలలతోడ  
 నివ్వలు గురియించు నేత్రయుగ్మము తోడ  
 మడమలంబెడు పల్ల జడల తోడ  
 బలితంపు నిడుకోరపండ్ల నిగ్గులతోడ  
 బుసలు గొట్టెడి బుట్ట ముక్కుతోడ  
 పుక్కిళ్లకెక్కువై బుగ్గలడిగు నల్ల  
 నాకి వైచెడి గొప్ప నాల్కతోడ

గీ. మెదడు గందము పూసిన మేని తోడ  
 కటికి చీకటి నెమ్మేని కాంతి తోడ  
 పచ్చి యేనిక చర్మంపు పైట తోడ  
 మొలకుఁ జుట్టిన పులితోలు వలువ తోడ—

—౨౦

గీ. పొడుగు కొమ్ములు గల దున్నపోతు తలను  
 శూలమున గ్రుచ్చి ఖడ్గంబు డాలు దాల్చి  
 గంటలును మువ్వలును మ్రోగ గంతులిడుచు  
 కాలి కంకాళిని సమాధిఁ గానఁబడియె.

—౨౧

గీ. ఆర్చుచును బొబ్బలిడుచు నోరంతఁ దెఱవ  
 గుండె రుల్లన స్మరియించి గురుని పదము  
 మంత్రము జపించి ధైర్యము మదిని దాల్చి  
 మ్రొక్కి నిలుచుండి పలికె నెమ్మోము వంచి.

—౨౨

గీ. తల్లి నిను జేరఁగాఁగోరి తపముఁ గొంటి  
 పండె నేటికి దిగమింగు పండు రీతి  
 నూల నూత్మ శరీరముల్ చొచ్చిన నిను  
 కారణమ్ము తనంతనే కలిసి పోవు.

—౨౩

గీ. కలుగు నీనుండి స్థూలము కలియు నిన్ను  
నడుమ గంతులు వై తును నాది యనుచు  
నక్కలును గుక్కలును బీకు బక్క తనువు  
భోజ్యమగు నేని నీకు నేఁ బూజ్యతముఁడ. ౨౪

గీ. అనఁగఁ దలయూచి, కనరాక, యంబిక చన  
మాయురే! మాయ! నన్నెంత మాయ చేసె  
అనుకొనుచు లేచి, నిత్యకృత్యములు దీర్చి,  
బాలతాపనుఁ డడలక పవ్వళించె. ౨౫

గీ. అంత నొకనాఁడు పఱచి చిత్రాసనమ్ము  
స్నానము ముగించి జపవిధి సలుప రాగ  
వీరమంతట నెఱుదే ల్వెఱుఁగు దోప  
కొండి పై కెత్తి యుండ సంకోచ పడక. ౨౬

గీ. “ఎనుబదియు నాల్గు లక్షలై యెసఁగు జీవ  
జాల మంతయుఁ బంచభూతాళిఁ గల్గు  
పంచ భూతములకు మూల ప్రకృతి వీవ  
కుండలకు మూలమౌ మట్టి యుండ వోలె. ౨౭

గీ. కాన నీదయ కొలఁది నీ కారణముగ  
దర్శనంబిచ్చితివి చాలు ధన్యతముఁడ  
కప్పులో వెల్లు నీవెల్లు గ నెడి నేను  
తోలుఁగని డీలుపడ నంత బేల నేమి!” ౨౮

గీ. అనుచు వినుతించి మ్రొక్కుఁగా నడఁగఁ దేలు  
సలిపె జపవిధిఁబూర్వ ప్రశాంతిఁ దపసి  
ఒక్కనా డెల్లుబంటియై యొదిగి వెనుక  
పట్టెఁ దల నాతఁడును మెడఁబట్టె యులికి, ౨౯

కన్నులను విప్పి చూచి నీకరుణ నన్ను  
పాల ముంచుము! నీళ్ళ లోపలను ముంచు!  
ఎట్లు చేసిన నీభారమే యటంచు  
నమ్మకొని యుంటిఁ బొట్టేలు నమ్మినట్లు.

30

౧. అనఁగఁ గనరాక భల్లూక మడఁగె నందె  
మబ్బు విచ్చినగతి నాత్మ కుబ్బు దోఁచె  
బడలికలు దీత మేనికిఁ బటిమ గలిగె  
సందియము వీడె మదికి నానంద మెసఁగె.

31

౨. త్రికరణమ్ముల నొకటిగా దిట్టపఱచి  
నమ్మి కొలిచెడి భక్తుఁడు నాకు వీఁడు  
శుభము, నశుభము, సమముగాఁ జూచు నుమతి  
యనుచు నారాత్రి మల్లేశు ననుమతి గొని.

32

నీ. పూర్ణచంద్రుని కాంతిఁ బాలుచు నెమ్మేనితోఁ  
గరుణారసము జాటు కనులతోడ  
మల్లికా కరవీర మాలికా కలితమై  
కప్పు కాటుక లీను కొప్పు తోడ  
తాటంక రుచులతోఁ దనరు చెక్కిళ్ళతో  
ముక్కెర గల నిక్కు ముక్కుతోడ  
తళతళ జల్తారు ధీవళాంశుకము తోడఁ  
బ్రాభాతరుచి పట్టు రవిక తోడ

గీ. జాళువా బంగరను మేని చాయ తోడ  
పునుగు కస్తురి కుంకుము పూత తోడ  
రత్నభూషలు దాల్చి సంభ్రమము దొలఁక  
పైడి కుంకుముబరణి చేపట్టి వచ్చె.

33

గీ. “వత్స! నీతపమును మెచ్చివచ్చి యుంటి  
మెచ్చి మీతండ్రి కళ్యాణ మిచ్చి నీకు  
పొమ్ము! పెండిలి గను”మని బొట్టుపెట్టి  
మనవియని మ్రొక్కి, చెప్పఁబో మాయమయ్యె. 3౪

గీ. పండి జడివాన రాలిన పంట వోలె  
అంబ కరుణార్ద్ర) దృష్టి నేనంది కూడ  
వృధమాయెను దురదృష్ట వంతుడఁ గద  
తపము లేకున్నఁ బెడ్లము తక్కు వగు నె! 3౫

గీ. ఎన్ని కల్పము లాయెనో యెఱుఁ గరాదు  
ఘోర సంసార వారాశిఁ జేరి నేను  
చుట్టి తిరుగుచునున్నాడ సుడులలోన  
ఒడ్డు కనఁబోవ నాతల్లి యడ్డదేల! 3౬

గీ. అమ్మ! నినువేడఁ గృప లేకమైన లేక  
తొయ్యలిని జేరి దానికి దోసిలొగ్గి  
మ్రొక్కుమనియెదె? నేఁగోరు మోక్షమేడ!  
పట్టి బంధించు సంసార పాశమేడ! 3౭

గీ. ముగురుమూర్తుల కాధార మూర్తివీవ!  
లోక కళ్యాణమును గూర్చు టీకవీవ!  
ప్రకృతి పురుషుల సంబంధ బంధమీవ!  
తత్వవేత్తలు ధర్మించు తత్వమీవ!! 3౮

గీ. నీదు పాదము లూతగా మీఁది కెగయ  
కోరి, వచ్చిన నన్నేల జాతి విడువ  
ద్వాదశాబ్దిగఁ దపము వివాహమునకొ!  
కొఱఁతపడునొక్కొ! కులమింటి కోతి యొక తె! 3౯



గీ. తల్లి! దయఁజూడు పెండ్లిని దలఁపవలదు  
తపము చేసెద నీపాద తలమునందు  
ఆజ్ఞయిడు మంత్రచాలు నేఁ బ్రాజ్ఞుఁడనయి  
పుణ్యగతులకొ; ముక్తికో; పోవు వాడె.

౪౦

గీ. అనుచు నాలయముననున్న యంబ కెఱిగి  
చెప్పికొని స్వస్థుడై నిద్రఁ జెంది యుండ  
స్వప్నమునఁ బూర్వరూపాన వచ్చి నిలిచి  
పలికె నీరీతి గంభీర భాషణముల

౪౧

గీ. “తనయ! నాయాజ్ఞ నీవేల దాటినావు  
సాగవలె నీదు సంతతి జగతి.మీఁద  
వలదు పో! పొమ్ము! వసియింప వలనుగాదు  
ఈశ్వరాదేశమిది దీని కెవ్వరడ్డు”.

౪౨

గీ. పలికి యీరీతి భ్రమరాంబ తొలఁగి చనిన  
మేలుకొని చింతనొంది యీమీఁదనెల్లు  
చేయఁగాఁదగు నెవరితోఁ జెప్పికొనెద  
ఈశ్వరుఁడు లేడె యాతని కెఱుకపఱతు.

౪౩

గీ. అనుచు మఱునాఁడు కాల్యకృత్యములు తీర్చి  
వచ్చి వలగొని భక్తితో వందనమిడి  
పూజలొనరించి నూత్తులఁ బొగడఁ దొడఁగె  
అంజలిని బట్టి శంకరు నధికభక్తి.

౪౪

గీ. “సురల, కసురులకును, మానివరుల, కఱుల  
యోగులకు, జోగులకు, రాజభోగులకును,  
పాములకు, గాములకు, ముక్తి కాములకును  
దేవుడవు నీవ! సేవింప దిక్కు నీవ!.

౪౫

గీ. ఏటిలోనీరు ధారగా నెత్తిపోసి  
బూడిదను బూసి పత్రియుఁ, బూలువెట్టి  
రెండుచేతులు జోడింప 'రం'డ నెదవు  
నులభుఁ డెవ్వఁడు? నీకంటె సురలలోన.

ర౬

గీ. ఏటిలోనీరు, నడవి మారేటి చివురు  
కాటిబూడిదయే కాని ఖర్బులేదు  
నిన్ను సేవింప దానికే మిన్నుముట్టి  
భుక్తి ముక్తుల నొసఁగెడి బోళవు గద!

ర౭

గీ. జయ మహాదేవ! గౌరీశ! జయగిరీశ!  
జయ సురాసుర వందిత చరణ యుగళ!  
జయ సదాశివ! వృషభాంక! చంద్రజూట!  
జయ పరాత్పర! మల్లేశ! శరణు! శరణు!!

ర౮

గీ. అమ్మతోఁ జెప్పి నన్నిటు లంపఁదగునె!  
చెప్పికొనినట్టి మనవి సీచెవి సారదెటు!  
కరుణ గలవాఁడ వందురు కతినుఁడగుదె!  
భోగిభూషణ! నీవాఁడ బ్రోవఁదగును!

ర౯

గీ. శంకరా! లోకశంకరా! సాధుజన వ  
శంకరా! బ్రోవు నీపాద కింకరుఁడను"  
అనినఁ దలయెత్తి చూడఁడా యయ్య కొయ్య  
చెవిటిమల్లయ్య మోమోటఁ జెప్పలేక

గి౦

గీ. ద్వాదశాబ్దాల సేవ స్వాతంత్ర్యముంట  
అడవి రోదనమట్లు తన్నరయకుంట  
వినుగు పుట్టిన కోపించి వెఱపు లేక  
న్యాయ నిఘరముల దూతె నందివాహు

గి౧

గీ. జన్నిద మొక్కపా, మొండు జడలు ముడువ,  
ఒకటి కటిసూత్రమును, హారమొకటి, హస్త  
కంకణమ్ములు, కడియముల్, కమ్మలునవె  
గరళ కంధర! నీమేను కటికి వినము.

గీ౨

గీ. కంటిలోఁజిచ్చు మేనెల్ల కాటిబూది  
అంగిట వినమ్ము కట్టలే దంబరమ్ము  
పునుక పేరులు బిచ్చము పొట్టకూడు  
దయ్యముల జాతరేప్రాద్దు తగునుమేళ!

గీ౩

గీ. చాలవాయివి! యెరులు నీచాయఁ బాయ  
శూలమేటికి! బెబ్బలి తోలునేల!  
దిస్సమొలఁజూచి యెవఁడు నిక. దేవుఁడనును  
తిరిపెగాని నెవండు నిక దిరిపెమెత్తు?

గీ౪

గీ. అంతకుని మ్రొంగు నా ప్రళయాంతకుఁడవు  
బాలకుని నన్ను మ్రొంగుటేపాటి నీకు  
ప్రాణములతోడఁ బొమ్మని పంపినావు  
ఇల్లు మ్రొగెడి వానికి గొళ్ళె మొంత!

గీ౫

గీ. వెట్టి చేతాయి నీ వరవిధము దలఁప  
తగులఁ దగులును దప్పినఁ దప్ప-నాకు  
ఆజ్ఞ యిమ్మది పదివేలటంచు మ్రొక్క  
‘హరి’యనం “డచ్చుతా”యనం డా శివుండు.

గీ౬

గీ. దారిలో నాల్గుపగ్గాల దూరమరిగి,  
నిలిచి, యొక బిల్వవృక్షపు నీడలోన  
క్రిందికిని జూడఁగాఁ దల క్రిందయునటు  
స్వర్గముననుండి భూమికి జారినట్లు-

గీ౭

గీ. కొండపై నుండి లోయలోఁ గూలినట్లు  
పిడుగులురలఁగ మిన్నుపైఁ బడినయట్లు  
డెందమున దోషభోలేక డిందువడుచు  
దేశికుని గూర్చి యిట్లు ప్రార్థింపఁ దొడఁగె.

గీ॥

గీ. తల్లి, తండ్రియు, గురువును, దైవ, మనగ  
నలువురుందురు రక్షకుల్ నరుల, కందు  
తల్లిదండ్రులు బాల్యానఁ దరలినారు  
దైవమా! నేడు దయమాలి తఱిమినాఁడు.

గీ॥

గీ. హరుఁడు కోపింప రక్షించు గురువరుండు  
గురుఁడు కోపింప రక్షించు దొర నెఱుంగ  
నద్దురూ! నీదు పదములె శరణమింక  
దర్శనంబీవె నీవాఁడ దండమిడద!

౩౦

గీ. గోచిపెట్టని నాఁడె నక బోచినావు  
త్రోచెదే! నేడు సంసార తోయరాశి  
పాహి! మాం పాహి! యని వ్రేళ్ళు పదియుఁ గూర్చి  
యోగులుండెడి యుత్తర భాగమునకు-

౩౧

గీ. మ్రొక్కి గురురూపు మనమునఁ జిక్కఁబట్టి  
వేడికొన యోగశక్తి చే వినఁబడనట  
దేశికుఁడె శిష్యునకు మహాదేవుఁ డగుట  
వాని చింతను బోనాడఁ బూనె మాని.

౩౨

క. మందరధర! బృందారక  
వందిత చరణారవింద! వైకుంఠ! సదా  
నందా! నంద సునంద పు  
రందర ముఖ దేవ పూజ్య రాజీవాతా!

౩౩

# స్వయంప్రకాశప్రబోధము

## గురూపదేశపర్వము

క. శ్రీరామా చిత్తహారా!

ఘోరాహితదనుజవీర కుంజకుతారా!

పారావార గభీరా!

నారాయణ సర్వలోకనాయక శౌరీ!

౧

క. మోదమ్మున నిగమమ్ములు

వేదాంతములు నిన్ను విశ్వవేద్యుడ వనుటకొ

శ్రీవయితా! నీదయయె యు

పాదానము జీవులకు శుభస్థితిఁ గాంచకొ.

౨

క. శ్రీగిరిని దపోవనమున

ఆగతి శిష్యుండు వేడ నాతనికి దయకొ

యోగీశ్వరుండు దెల్పిన

భాగమిది గురూపదేశ పర్వము వినుమా!

౩

గీ. గురుఁడు శిష్యుని వేడికోల్ గుఱు తెఱింగి,

మానసము దారితీయ విమానమట్లు

తెక్కలను విప్పి వ్రాలెడిపక్కిరీతి

శ్రీగిరిని వ్రాలె హిను శైల శిఖరము విడి.

౪

గీ. వచ్చి నిలిచిన యాచార్యవర్యుఁ జూచి,

కటికి నిఱుపేద మేరువుఁ గాంచినట్లు

కంఠ మరికట్ట మేనికి గగురు పుట్ట

చుట్టి ముమ్మారు పాదముల్ పట్టి మ్రొక్కె.

౫

గీ. అర్యు పాద్యము లొసగి, దర్శాననమిడి,  
కూరుచుండిన గురునాథు కుశలమడిగి  
పాదములు సోక సాష్టాంగ పడిన శిష్యు  
ప్రక్క గూర్చుండఁ జెయిసూపి వలికె నిట్లు

౬

గీ. “కుశలమా వత్స! ఆరోగ్యవశమే మేను!  
స్నానపానములకు శుద్ధజలము గలదె!  
కందమూలఫలమ్ములు గలవె యిచట!  
శీతవాతాతపములచేఁ జిక్కవుగద!

౭

గీ. ప్రాలుమాలవుగద లేవ బ్రాహ్మియందు!  
ఆహ్నికము దీర్తువా తటియైన యవుడ!  
ప్రాణులందెల్ల నీశ్వర భావ ముంతె!  
అనయ మశ్రద్ధ దుర్మేధలను శ్యజింతె!

౮

గీ. భక్తియును. శ్రద్ధ, యాస్తికత్వమును, యమము  
నియమమును. దాల్తె! యాసనజయము గలదె!  
ప్రాణసంయమనము వశపడెనె! మనము  
నిలుచునా ధ్యాననిష్ఠలో నిశ్చలముగ!

౯

గీ. ఇంద్రియములైదు మనముతో నేకమగుచు  
పండువెన్నెల వలె నుండు బయలు గాంచి  
వెల్లి విరిసెడి యానంద వీధి దాటి  
ఎఱుక మఱపుల కేకమా గుఱుతు గంటె!.

౧౦

గీ. దేవి నీయందు, నీవునా దేవియందు  
కలసియున్నట్లు భావింప వలఁతివిగద!  
కూర్మయంత్రము భూశుద్ధిఁ గూర్తువుగద!  
సిరముగా నాసనములను సిద్ధపఱతె!

౧౧

గీ. జపము నక్షరలక్షగా జరిపినావె!

దశము శతము సహస్రమ్ము తత్తదంత  
తర్పణములను హేళామ సంతర్పణముల  
కొరవడినదేది? యిందొడఁగూడె నేది?

౧౨

గీ. నూతనాభ్యాసములఁదెల్పినో క్రమముగ!  
మంత్ర బీజాక్షరములను మఱచినావో!  
సంశయము గల్గెనో ధ్యాన సమయమందు!  
తపముసేయఁగ దార్థ్యము తగ్గెనొక్కో!

౧౩

గీ. విఘ్నములు నిన్ను విడువక వెంటఁ బడెనో!  
దేవి మాయలలోఁ జిక్కి దిగులువడితొ  
ఈసడించెనో నీచర్య కీర్తనమందు!  
నన్ను దలఁచిన పనియేమి?" యన్నననియె...

౧౪

గీ. "కమఠము తలంపుచే బిడ్డఁ గాచినట్లు  
హేప్రభూ! నీదుకారుణ్య మెల్లప్రొద్దు  
రక్షయ్యెయుండ నాకుఁ గొఱంతగలదె  
అంబ 'పెండిలికమ్మ'ని యడలు గొలిపె.

౧౫

గీ. తావకానుగ్రహమె మార్గదర్శకముగ  
మేరువెక్కిన నన్నమ్మవారు మఱల  
ఘోర సంసార వారాళిఁ జేరుమనుట  
తపము పొలివోయె మదిని సంతాప మొదవె.

౧౬

గీ. బిచ్చమొసఁగక కుక్కను విడిచినట్లు  
మోక్షమిడలేదు సరి పెండిముచ్చటేల!  
యోగినై జోగినై, యెట్లా బాగువడనె  
ముక్తినిధి డాసి పడుదునే ముఱికిగుంట!

౧౭

గీ. కోమలిని వీడి, తపము గైకొనును గాని  
తపము విడనాడి, కోమలిఁ దగులు నెవఁడు!  
మేడపై కెక్కి జారిన మేలు గలదె!  
ముఱికి పడియను గంగగా మునుఁగఁ దగునె! ౧౮

గీ. అ నెడి శిష్యుని పలుకుల కలతినప్పు  
మోమునందోప శ్రీగురుమూర్తి వలికె  
భ్రాంతి పడఁబోకు గోరంత భయములేదు  
ముక్తియనఁ బిల్లి గొనిపోవు మూటగాదు. ౧౯

గీ. దేవి తా ముక్తి నిడ నీవు దీసికొనెదా!  
బంధ ముండినఁగద! ముక్తి బడయఁ గనుట  
బంధమేలేక ముక్తితోఁ బని యెవరికి!  
బంధ మోక్షణములు లేని పరుఁడ వీవు! ౨౦

గీ. కారణము మది బంధమోక్షములు గలుగ  
తనను తనచేతనే కాచుకొనఁగ వలయు  
మనమునకు లోఁగి యింద్రియ గణములున్న  
బంధువా మది యటుగాదొ పరమవైరి. ౨౧

గీ. గుణము లొండాంటితోఁ గూడుకొనుచు, విడుచు,  
తిరుగుచుండును నీకేల దిగులు పడఁగ  
వానిదీమాయ, మాయకు వశపడకుము  
గుణములకు, మూలశక్తికి, గురుఁడవీవు. ౨౨

గీ. బ్రాహ్మణుఁడఁ, దాపసుఁడ, లేతవయసువాఁడ,  
అనుకొనుట భ్రాంతి యూర్ముల కందనట్టి  
జనన మరణము లెఱుఁగని శాశ్వతమగు  
సచ్చిదానంద మేనంట శాస్త్రమతము. ౨౩



గీ. నిత్యుండవు, నిర్గుణుండవు, నిర్మలుండవు  
 సర్వమయుండవు, జగము నీచాయఁగలుగు  
 అభయ మద్వైతమా, ద్వైతమా భయంబు  
 అభయమా "నహంబ్రహ్మాస్మి" యని యెఱుఁగుట. ౨౪

గీ. దేహమే నీవు గావన దీనివలన  
 కలుగు సంబంధ బంధుల గమనమేల!  
 వచ్చుదానిని రానిమ్ము మెచ్చుకొనక  
 పోవుదానిని వగవక పోవనిమ్ము! ౨౫

గీ. కమలజుని యాజ్ఞఁ దొలి మేని కర్మవలన  
 వచ్చుచును బోవుచుండును వస్తుచయము  
 వానికై పొంగుఁ గ్రుంగును బాలిశుండు  
 పండితుఁ డుపేక్షతో నుండుఁ బ్రవిమలమతి. ౨౬

గీ. భ్రాంతి విడనాడవలెఁ గాని వస్తువులనె  
 వదలసాగిన దేహము వరకుఁ బోవు  
 దేహమే లేక ముక్తి సాధించు తెట్లు!  
 శ్రవణ మననాదికములను సలుపు తెట్లు! ౨౭

గీ. వస్తువుల వీడి, భ్రాంతిచే వానిఁ దలంచు  
 వానికంటెను భోగ్యాళి వలన భ్రాంతి  
 వీడి వానిని నేవించువాఁడు మేలు  
 రాగయోగరతుల్ సరి బ్రహ్మానిరతి. ౨౮

గీ. మూడు పురుషార్థముల సారమును గ్రహించి  
 చివర పురుషార్థమును జెందఁ జేటు రాదు  
 ఘనుడ నేనని మొదటనే గంతువేయ  
 దొరలి పడవచ్చుఁ గాలంత విఱుగవచ్చు. ౨౯

గీ. తపసులై, బ్రహ్మచర్యము తాల్చి, పిదప  
గోతిలోఁ బడ్డవారి, లోఁ గుములువారి,  
పొరలుకొని లేచి, ముక్తికిఁ బోవువారి  
అందు నిందును జెడువారి, నరసి కనుము! 3౦

గీ. సౌభరియు, మాండకర్ణియుఁ, జ్యవనఋషియు  
కండు పార పరాశర కాశికులును  
ఋష్యశృంగ విభాండక కృష్ణ మునులు  
తాపసులై యయ్యుఁ గాంతల తవులు గనిరి. 3౧

గీ. ఆదిశక్తి మహాదేవి వేదవేద్య  
భూద్వయీమధ్యఁ గుంకుము బొట్టు వెట్టి  
పెండి కొమరుని గావించె విభుని యాజ్ఞ  
తప్పదిక పెండి ధరణిపైఁ దరణి వడిన. 3౨

గీ. విహగ మేగెడి త్రోవ, పిపీలిక చను  
మార్గమనరెండుగలవు సన్మార్గమండ్రు  
చెఱుపు నొందక సాగుట చీమ దారి  
కష్టతరమండ్రు విహగవు గమన పథము. 33

గీ. పండియున్నట్టి పండుపైఁ బక్షి వ్రాల  
ఉండెనా యుండు, లేకున్న నూడిపడును  
ఉండినను ముక్కుతో గీరి యుమిసివైచు  
తోలు తొబకల విడనాడి తొలఁగి చనును. 3౪

గీ. చీమ మూలము మీఁదుగాఁ జేరి ఫలము  
బెజ్జమును వేసి రసమెల్లఁ బీల్చికొనుచు  
సంతసించుచు నానంద సాగరమున  
సౌఖ్యమును గాంచుఁ జెడదెట్టి సమయమునను. 3౫

గీ. వినుము! చెప్పెద శ్రద్ధగా వీనులుంచి  
జననమగువాఁడు నాలుగు ఋణము లుడువ  
బాధ్యుఁడగు పితృ దేవర్షి వరుల నరుల  
ఋణములన వానిఁ దొలఁగించు కొనుట వినుము.

౩౬

గీ. బ్రహ్మచర్యముచే వేదపఠన ఋషుల  
యజ్ఞ యాగ హవిస్సుల నమరవరుల  
సంతతిని శ్రాద్ధములఁ దృప్తిసలిపి, పితల  
అతిథిపూజల మనుజుల యవ్వతీర్పు.

౩౭

గీ. తలలుక్రిందుగఁ బాదముల్ తరువుఁ గూర్చి  
వ్రేలుచుండి జరత్కారు పితరు లతని  
సుతులఁగని గతుల గల్పింపఁ జూడుమనిన  
పెండ్లియయి, కాంచి యస్త్రీకుఁ, బితలఁ దనిపె

౩౮

గీ. తపము చేయఁడ! వ్యాసుఁడు తనయుఁ గోరి  
శివగురుఁడు సంతతికి గాఁడ! శివునిఁ గొల్ప  
విను మృకండుడు తపము గావించె బుణ్య  
గతికి బోరామి సంతతి సాగకుట.

౩౯

గీ. అండ్లపుత్రకులకు గతి నాస్తి యంచు  
శిష్యునకు దేశికుఁడు వేద శిక్షఁ దెలిపె  
వరిశ విచ్ఛేదమును జేయ వలదటంచు  
సుతుఁడు సుతుఁడన్న నీకింత చులుకనగునె!

౪౦

గీ. అనిన గురుమూర్తి వాక్కుల కంజలి యిడి  
మనవి విను సుతులఁ గాంచుట మంచిపనియె!  
బ్రహ్మసూత్రములను వ్రాసి ప్రభేడిగనిన  
వ్యాసుఁడే “హా! శుకా!” యని గాసి పడఁడ.

౪౧

గీ. అల మృకండుని యాయాస మడుగ నేల!  
తక్కు వారల మాటలఁ దలఁప నేల!  
బ్రహ్మవేత్త వసిష్ఠుఁడు ప్రాణములను  
విడువఁ బడరాని పాల్లు గావించు కొనఁడె!  
ర-౨

గీ. సుతులు నూర్వరు పొలివోవఁ జూడలేక  
మోహమను రొంపిలోఁ జిక్కి మునిఁగి తేల  
దాని నావంటి వాఁడెట్లు దాటఁ గలఁడు!  
అడుసు దిగ నేల! పైపైవఁ గడుగ నేల!  
ర-3

గీ. విను కుమారక! నీవిత వెఱవనేల!  
ఏటి కెదురీదునట్టి పెల్లి తకాడు  
దిగుడుబావులఁ దిరుగాడ దిగులు పడునె!  
బ్రహ్మభావన బలమైన భ్రాంతిఁ గనునె!  
ర-4

గీ. భోగి కృష్ణుఁడు, శుకయోగి త్యాగి, జనక  
రాజు సమ్రాట్లు, వేశ్యానురాగి వామ  
దేవఋషి, పిష్పలుఁడు మాంసజీవనుండు,  
కర్మయోగి వసిష్ఠుఁడు, కనిరి ముక్తి.  
ర-5

గీ. పరమప్రజ్ఞాననిధి శుక బ్రహ్మఋషికి  
గురువు జనకుఁడు తెలిపిన గుఱుతుఁ గనుము  
షోడశసహస్రకాంతలఁ జొక్కు హరిని  
ఋషు లనాదిగ బ్రహ్మచారిగ వచింతు.  
ర-6

గీ. త్రిగుణములు మాయ, వానితో జగము మాయ  
మాయయన లేనిదే-దాని మహిమఁగనుము!  
అరసి చూచిన బుడకోడి యట్లు మునుఁగు  
మఱలఁ దలయెత్తి మానస నరసిఁ దిరుగు.  
ర-7

గీ. చోరులింద్రియములు పట్ట నేరకున్న  
మీటి విజ్ఞానధనమెల్లఁ జూఱఁగొనును  
బాలునకు బుద్ధి సెప్పిన పగిది చెప్పి,  
మరలుపందగు నమ్మఁగా వెరవుగాదు.

౪౮

గీ. శత్రులును, మిత్రులును, లేరు సర్వసమము  
బ్రహ్మము జగముగాఁ గానఁబడును నిజము  
తోయనిధి తోయ మలలుగాఁ దోచినట్లు  
ఇంద్రజాలములో భ్రమ జెందినట్లు.

౪౯

గీ. ఎండమావుల నీరు లేకుండికూడ  
ఉన్నటులఁ దోచదా! జగంబెన్ను మటుల  
జాగృతిం దోచి పయిలేమి జగమటండు  
ఇదియె నిజమైన స్వప్నమందేల లేదు!

౫౦

గీ. స్వప్నము, సుషుప్తి, జాగృతి, జనులకొదవు  
స్వప్న కారణమగు నూవె జాగరమ్ము  
జాగరము కారణము పూర్వజన్మకర్మ  
కర్మజన్మము లజ్ఞాన కారణములు.

౫౧

గీ. అల “అహం” “మమ” లజ్ఞానమని యెఱుంగు  
అది యనాది, యనిర్వాచ్య, మని వచింతు  
దాని యుత్పత్తి లయముల స్థాన మీవ  
‘తత్త్వమస్యాది’ వాక్యార్థ దర్శనమున

౫౨

గీ. ‘భ్రాంతి యన నేమి! దానిని వదలుటెట్లు!’  
అందువా! చెప్పెదను, వీడు సందియములు  
బ్రాహ్మణుడఁ, దాపసుడ, లేతవయసువాడ  
అనెడి తనుధర్మములు, డప్పి, నాకటితమి

౫౩

గీ. తవిలి స్రుక్కితి నను ప్రాణిధర్మములును  
సుఖని, దుఃఖని, శాంతిఁడ, సూక్ష్మమతిని  
అను మనోధర్మములు, నూన్మలనఁగ నాటు  
తనకుఁ దగిలించుకొనుటయే తప్ప మొదట. ౫౪

గీ. కాఁడు తా నింద్రియమ్ములు, కాఁడు మనము  
కాఁడు చిత్తము, బుద్ధ్యహంకారములును  
కాఁడు స్థూలము, సూక్ష్మము కారణమ్ము  
కాఁడు జీవుఁడు, పరమాత్మగాని, వత్స! ౫౫

గీ. మూడవస్థలు, గుణములు మూడు, కాఁడు  
పంచభూతాలు, ప్రాణముల్ పదియు, కాఁడు  
పంచతన్మాత్రులును, మూలప్రకృతి, కాఁడు  
వీనినన్నిటి నెఱిగెడి విభుఁడు తాను. ౫౬

గీ. “సాక్షి, కూటస్థుఁ డీశుఁడు, శాశ్వతుండు  
అచలుఁ డచ్యుతుఁ డమలుఁడు హంస, పరమ  
పావనుఁడు, సచ్చిదానంద భద్రమూర్తి”  
అని నుతింతురు వాఁడె నీ వమల చరిత! ౫౭

గీ. స్వప్నదశయందుఁ గలుగదు జాగరమ్ము  
జాగరూకతఁ గలుగదు స్వప్నమపుడు  
ఘనతర సుషుప్తి నివి రెండు కానఁబడవు  
ఎఱుఁగు నీమూటి నేది! యాయెఱుక నీవు. ౫౮

గీ. అధికులను సంశయమ్ముల నడిగి వినుము  
సములఁగోఁ జేరి తత్వము సంప్రదింపు  
అజ్ఞులడిగినఁ దెలిసిన యది నుడువుము  
వాద మెవ్వరితో నీకు వలదువత్స! ౫౯

గీ. పెద్ద తెయ్యది సెప్పిన వినుట మేలు  
 వినినదే చాలు పొమ్మని విన్నగు పడకు  
 వేడి నిట్టూర్పు నైనను విడువఁ దగదు  
 సాధులకు బాధగా-ఇది వేదమతము. ౬౦

గీ. తపము, హోమము, దానము, జపము, కర్మ  
 మధిక ఫలమిడు శ్రద్ధతో నాచరింప  
 దాన నొకకొంత యశ్రద్ధ దవితెనేని  
 యిహ పరమ్ముల నిష్ఫల మెఱిగి కొనుము. ౬౧

గీ. శ్రద్ధతో సాధుకర్మముల్ సలిపి, ఫలము  
 భగవదర్పణ మొనరింప భద్రమగును  
 కర్మ మనవంతు; ఫలము శంకరుని వంతు  
 కర్మ విడువకు! ఫలముపైఁ గాంతు వలదు. ౬౨

గీ. ఇష్టము, ననిష్టమును, మిశ్ర, మనెడి కర్మ  
 ఫలము త్రికరణశుద్ధిగా బ్రహ్మమునకు  
 అర్పణము చేయఁ బరమునం దంటదు-ఫల  
 కామికే బంధకము దీనిఁ గనుము గీత. ౬౩

గీ. భద్రమేదియో! తనకు నభద్ర మెదియో!  
 గుఱు తెఱుంగక యశుభమే కోరు నరుడు  
 బాలకుడు కత్తి కేడ్చిన పగిది కాన  
 “ఏది మంగళమో! దాని ని”మ్మ నెఱుఁగితి. ౬౪

గీ. లేమి నగువంత నీకన్న లేని వారి,  
 కలిమినగు పొంగు నీకంటె కలుగు వారి,  
 చూచి తగ్గించుకొనుము! వస్తువులఁ గాదు  
 తృప్తి, మానససంబంధి తెలిసికొనుము! ౬౫

గీ. బుద్ధికందని విషయమే మొదలు గాఁగ  
శాస్త్రమెరిగించు; దాన విశ్వాసముంచి  
అర్థకామము లొడఁగూర్చు నట్టి తఱిని  
ధర్మమును వీడకుండిన దారి చెడదు.

౬౬

గీ. అనుచు గురుదేవుఁ డీరీతి నాజ్ఞ నొసఁగి  
నీడమును జేరు విహఁగపు జాడనేగ  
భక్తి శ్రీశైల మల్లెగుఁ బ్రస్తుతించె  
తప్పు చేసితి నని మదిఁ దహతహ పడి.

౬౭

గీ. తొండములఁ దాల్చి నడయాడు కొండలనెడి  
కరులు, గాలిని గాలెత్తనీని హరులు  
పురమునం, దబ్బముఖు లంతిపురిని, గలుగు  
వాఁడు తొలిమేనఁ బూజించినాఁడు నిన్ను.

౬౮

గీ. వలదనిన నష్టభోగ సంప్రదుండ వీవు  
ఉన్న సర్వస్వము హరించు వెన్న దొంగ  
కంతగత ప్రాణుఁ డగుదాఁక కావఁ డతఁడు  
సులభుడవు గాన నికొ గొల్తు సుర లసుకులు.

౬౯

గీ. కాప్తములు, కలల్, నిముసముల్, గడ్డెలు, జాలు  
వారములు, మాసములు, ఋతుల్, వత్సరములు  
వర్ష, పద, వాక్య, పాద, సుపద్యములన  
పుటలు, సర్గలు, కాండ సంపుటము లనఁగ-

౭౦

గీ. ముద్రితంబైన యీకాల పుస్తకమున  
ప్రాసయుంచిన కథ నాడవలయుఁ గాని  
దేవతలకై న దానిని దిద్ద వశమే!  
పోయివచ్చెద దయయుంచు భుజగ భూష!

౭౧



గీ. అనుచు సాష్టాంగవందన మాచరించి

అంబ సెలవంది గణనాథు నభినుతుంచి

ప్రమథుల నుతించి నందిని బ్రస్తుతించి

తల్లివలెఁ బ్రోచు గంగమ్మ తల్లికెఱఁగి

౨౨

గీ. కొండగిరి, శిఖరము జూచి, కూరుచుండి

మ్రొక్కి, నిను జూచినంతనే ముక్తి యుండ్రు

శ్రీగిరి! పోయివచ్చెద సెలవాసఁగుమ!

అనుచు వినుతించి చనియె వచ్చిన పథమున-

౨౩

మా. కమలదళ నిభాతూ! గాన విద్యాతి డతూ!

నముచి డమన పతూ! నంద గోబృంద రతూ!

విమత దనుజ శితూ! విశ్వ సంతాప మోతూ!

కమల నిలయ వతూ! కార్య నిర్వాహ దీతూ!

౨౪



# స్వయంప్రకాశ ప్రబోధము

## గృహ స్థ పర్వము

- క. శ్రీవాసుదేవ! సోమక  
దేవాహితదర్ప దళన! దీన శరణ్యా!  
కోవిదజన సంతారక!  
పావన మృదుచరణ! భక్తభవ సంతరణా! ౧
- క. నాగేంద్ర తల్పమున సిరి  
రాగాధికతం భజింప, ప్రజ్ఞానధనుల్  
యోగీంద్రులు చేమోడ్పుల  
నాగమసూక్తుల నుతింప సలరు మురారీ! ౨
- గీ. చిత్తగింపుము శ్రీశైల సీమ వాసి  
ఆతఁ డడవులు, నగములు, నాలయములు  
కోటలును, పేటలును, పండ్లతోటలు, గని  
నెమలిపురిఁజేరి వాకిట నిలిచినంత- 3
- గీ. అత్తయును మామ చక్కఁగా నరసి చూచి  
చచ్చెనని పొక్కు జామాత వచ్చెననుచు  
హర్షమునఁ బొంగి మామగా రక్కుచేర్చి  
తనకు మ్రొక్కిన భాగినేయుని నుతించి- ౪
- గీ. దీవెన లొసంగి పాద్యము తీర్థమొసంగి  
అన్న పానములను ముదమందఁ జేసి  
కూతునొసంగి వివాహము గూర్పఁదలఁచి  
భార్య సమృత్తి గొని లగ్న మార్యు లిడఁగ- ౫

- గీ. అనుఁగు జామాత శ్రీహరి యని తలంచి  
తాను సాలంకృతము సాక్షతము హిరణ్య  
దాన పూర్వక కన్యాప్రదాన మతఁడు  
సలిపె వైభవముగ బుధుల్ సన్నుతింప. ౬
- గీ. వరుస పదియాఱు రోజుల పండువునన  
చనియె మఱుదిన మిలువీడి వనమునకును  
దేవరంపాటి వేంకటదేవుఁజేరి  
సలిపె షణ్మాసములు పునశ్చరణ మతఁడు. ౭
- గీ. అంత నర్థాంగి వామాంకమందుఁ జేర  
కాపురము చేయుచును కొంత కాలముండి  
అత్తవారింటిలో నుండుటనువు గాదు  
పూర్వులుండిన మనయూరె పోవఁదగును. ౮
- గీ. పండితులపాలి బంగరు కొండ యనఁగ  
నేతియప్పన్న యన మహాభ్యాతి గాంచి  
ప్రబలుండై యుండె నూర నప్పన్న నేడు  
అండయగు జ్ఞాతి నగు నాకుఁగొండ వోలె. ౯
- గీ. అనుచుఁ దలపోసి మంచిరో జరసి యత్త  
మామలకుఁ జెప్పి వారి సన్మాన మంది  
వచ్చి భార్యాసమేతుండై పంచ నుంట  
వీనులను సోక అప్పన్న వెడలివచ్చి- ౧౦
- గీ. నాయనా! వచ్చితివె యిన్నినాళ్ల కనుచు  
కన్నులను గప్పకొని, బిగ్గఁ గొంగిలించి,  
కాళ్లకెడి నీళ్లు ప్రియముగా గారవించి,  
ఆసనంబిడి, కుశలము నరసి మురిసె. ౧౧

గీ. అతని యధాంగిఁ జేరమ్మ నాదరించి,  
పిలుచుకొనిపోయి లోనికిఁ, బ్రయము చెప్పి,  
మనసు మనసున గలియఁగా మాటలాడి,  
సోదరికి మిన్నగాఁ జూపె నాదరమ్ము.

౧౨

గీ. అట్టలొకమాస మేగిన యంతలోన  
పల్లెవారింటి పశ్చిమ భాగమందు  
పూరిగుడిసెను జక్కగాఁ బూర్తి చేసి  
వలయు పరికరములఁ గూర్చి, నిలిపె వారి.

౧౩

గీ. గ్రామమా! క్రొత్త, లోకులఁ గనుట క్రొత్త  
వస్తువులు క్రొత్త, భార్యకు వంటక్రొత్త  
ఇరుగు పొరుగమ్మలా క్రొత్త, యిల్లు క్రొత్త  
చిత్తజని కొల్వు గొలుచుట క్రొత్త క్రొత్త.

౧౪

గీ. చిత్తజని నీరుచేసిన శివుని మఱల  
చిత్తజన్ముని గొలువఁగాఁ జేసిన విధి  
చిత్తజారాతి సేవించు చేతి తోడ  
చిత్తజని సేవ చేయింపఁ జిత్రమేమి!

౧౫

గీ. బొండుమల్లెలు గూర్చిన చెండు తుఱిమి  
జేగుఱు మెఱుంగు జల్తారు చీర గట్టి  
జవ్వనము సొమ్ము సొమ్ముగా నివ్వటిల్ల  
ప్రేమతో భర్త సేవించు బేరమాంబ.

౧౬

సీ. సురనాథుఁ గన్నెత్తి చూడనొల్లమ గాని  
పృథఁబోలు క్షమలోనఁ బృథివిబోలు  
పతిమాట నిరసించి పరువు లెత్తదు గాని  
సతిబోలుఁ బరిశుద్ధి సవతిబోలు

పొరుగిండ్ల కేప్రొద్దు తిరుగఁ బోవదు గాని  
 సిరిఁబోలు నేరాలి గరితఁ బోలు  
 పతివోయి తపియించు పాపమొందదు కాని  
 రతిఁబోలు నుడుల భారతిని బోలు.

గీ. ఘనతపోద్యోగి. విజ్ఞాని, గర్మయోగి  
 సుతుల మువ్వర గాంచె విశుద్ధయశుల  
 తనకు సరివారు సేవింపఁ దనియ మనియె  
 పేరు ప్రఖ్యాతి గడియించి పేరమాంబ. ౧౭

గీ. కాల్యముల దీర్చి తానుషః కాల మందు  
 స్నాన సంధ్యలు, జప హోమా సముదయములు,  
 దేవతార్చనయును, వైశ్యదేవ విధియు,  
 చేయు; మున్మున్న యిలుశుద్ధి చేయజాయ. ౧౮

గీ. జలజవత్రము నంటని జలకణమ్ము  
 చందమున నుండి సంసార సంగి గాక  
 జనక రాజును మించిన జ్ఞాన ధనుఁడు  
 ఆచరించుచునుండె గృహస్థ విధులు. ౧౯

గీ. తాను దరియించి నుజనుల దరికిఁ జేర్చ  
 ధర్మమని యెంచి, విజ్ఞాన దాన మొసఁగ  
 దేశ సంచారమునకయి దీక్షఁ బూని  
 శుభదినమ్మున శకున సంశుద్ధి వెడలి- ౨౦

గీ. పేరు గల వారి యిండ్లలోఁ జేరి నియతి  
 ఆహ్వాకముఁ దీర్చి ధ్యానాదు లాచరింప  
 శిష్టుఁడని జ్ఞానియని పూజచేయ వారు  
 క్రమముగా నయ్యవారను వ్రభ గడించె. ౨౧

గీ. వ్యాధి గలవారు, భూతముల్ పట్టువారు,  
సంతతిని గోరువారు, జిజ్ఞాసువులును,  
తంత్రముల, యంత్రముల, మహామంత్రములను  
సూక్తులను గాంచి సౌఖ్యముల్ చూడఁ గొనిరి.

౨౨

సీ. తలలూపి యాలింపఁ దత్వముల్ రచియించు  
రాజయోగము నాచరణకుఁ దెలుపు  
ఆచారవిధిఁ దెల్పు నఖిలధర్మముల  
సాధించు వెరవుల బోధపఱచు  
యోగశాస్త్రములోని భాగము లెఱిఁగించు  
నష్ట సిద్ధులను విస్పష్ట పఱచు  
క్రమ ముక్తియును విహంగమ ముక్తి మార్గముల్  
విజ్ఞాన శాస్త్రముల్ విశద పఱచు

బోధ పఱచుఁ బురాణముల్ బుధులు మెచ్చ  
సాధనములను నాల్గింట సాధుసేవ  
ముక్తికిరవను, శ్రీనాథు భక్తిఁ గొలిచి  
పారమును జేర నరజని వచ్చెననును.

౨౩

గీ. భూతి యొసంగును పాటి పో భూత గణము  
తీర్థము నొసంగు నజ్ఞాన తిమిర మడఁగ  
సంతతిని గోర, గోపాల మంత్ర మొసంగు  
తారకము దెల్పు సుజన సంతారకముగ.

౨౪

గీ. కాల మీరీతి సుఖముగాఁ గడచుచుండ  
దేశ దేశములను గల్గు ధీరమతులు  
శిష్యులై పాదములఁ గొల్చి సేవఁ జేయ  
గౌరవము గాంచె గురుండను ఘనతఁ గాంచె.

౨౫

గీ. కంటలపుటెద్దు నిచ్చె నొక్కండు మొక్కి  
ఉత్తమాశ్వము నొక్క గుణోత్తరుడిడె  
సంతతిని గోరి సఫలుడై సంతసించి  
హారమిడెఁగాన్కగా జమిందారు డొకఁడు.

౨౬

క. ఉత్తరపుజేను పదిగొ  
రత్తరి సమకూర్చికొనియె నర్హులవలన  
క్రొత్తగ కుటుంబమున కది  
బత్తెము సమకూర్చు మెట్టవంటల నిడుచున్.

౨౭

గీ. పప్పువెంకయ్య మొదలైన పండితాళి  
చాత్రులై వెంటరాఁ బ్రభు స్థానములను  
పూజలందుచు సంచారమును ముగించి  
వచ్చు నింటికి లోకులు మెచ్చి పొగడ.

౨౮

శా. శూరాశ్రేణుర! భోగితల్పశయనా! శుద్ధాంతరంగా! గుణా  
ధారా! దర్శిత వైరివీర దమనా! దంతీంద్ర సంరక్షణా!  
పారావారగభీర! భక్తవరదా! ప్రఖ్యాత యోగీశ్వరా!  
గౌరీనాయక! పంకజోదరనుతా! కారుణ్య రత్నకరా!

౨౯



# స్వయంప్రకాశప్రబోధము

## విజయ పర్వము

- క. శ్రీ వైకుంఠ విహారా!  
కోవిద మందార! విమతకోటి విహారా!  
శ్రీ వనమాలా సంయుత  
శ్రీవత్స విలాసివత్స! శ్రిత సంరక్షా! ౧
- క. రాజీవ లోచనా! గజ  
రాజ విమోచన! నిలింపరాజ పురంధ్రీ  
భ్రాజత కర నీరాజన  
రాజిత సుందర ముఖాజ్ఞ! రత్న విభూషా! ౨
- గీ. అనఘః డాతఃఁడు తన గృహస్థాశ్రమమున  
శిష్యులను సంగ్రహించి, విశిష్ట ధర్మ  
ములను దెలుపుచుఁ గుమతుల నలఁచినట్టి  
విజయ పర్వపు కథ యిది విన్నవెంటు. ౩
- గీ. కంటలపు పెద్దు పై వస్తు చయము గట్టి,  
కండువా జుట్టి తలకు, పైఁగప్పి శాలు  
బొమలలోఁ గుంకుమును బెట్టి భూతిఁ బూసి,  
పైడి రుద్రాక్ష మాల వ్రేలాడ నటుత-- ౪
- గీ. బ్రహ్మ తేజము ముఖమునఁ బ్రజ్వరిలఁగ  
నందిని దొఱంగి భూతాల పొందు విడిచి,  
అశ్వమున వచ్చు శంకరుఁ డనఁగఁ దనరి,  
వెడలు శిష్యులు వెంటరా విజయ యాత్ర. ౫



గీ. ఛాత్రు వీరీతిఁ గొల్చిరా జనపదములు  
తిరిగి చూచుచుఁ బశ్చిమ దేశమునకు  
పోయి జంగాలు మెండుగాఁ బొదలు చుండు  
బక్క కుగ్రామమున కేగి, యుదయమైన-

౬

గీ. ఊరి వెలుపలి నడబావిఁ జేర సరిగి  
దంతధావన మొనరించు తరిని, గడుసు  
జంగమొక్కఁడు మఱియొక జంగముఁ గని  
పలికె, నవమాన మొనరింప బ్రాహ్మణులను.

౭

గీ. “శంభులింగమ! బ్రాహ్మణ జనన విధము  
‘వింటివే!’ యన ‘లే’దన్న విను! దెలిపెద  
బసవదేవర మనవేల్పు వాఁడు మున్ను  
స్వేచ్ఛగాఁ జేలలో మేసి వృద్ధిపొంది-

౮

గీ. పితై నొకనాఁడు తోక పైకెత్తి గురుత  
రధ్వని భరామణన, దాన బ్రాహ్మణుండు  
వెడలినచ్చె, భరామణ నుడి జనింప  
బ్రాహ్మణుండయ్యె” నన, నయ్యవారు కనలి.

౯

గీ. కుక్కకాటుకుఁ జెప్పితోఁ గొట్ట నెంచి  
వెంకనా! జంగముల జన్మవిధము నీవు  
వింటివా? యన స్వామి! నేవిన నడెట్లు!  
తెలుపుమా! యన మును లింగబలిజలకును.

౧౦

గీ. ఉండె బసవన్న, వాఁడు పెంపొంది బలిసి  
సెనగచే లేసి, జీర్ణించు చేవ లేక  
కడుపు కుట్టెత్తి చచ్చినఁ గటికి వాండ్రు.  
చెప్పలను గుట్టి బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుల కిడ-

౧౧

గీ. తొడిగి బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడా త్రోవ నేగ  
'జ'మ్మటం చొక్క చెప్పొండు 'గ'మ్మటంచు  
'జ'మ్మటంచును 'గ'మ్మంచు 'జంగ'మనుచు  
ప్రమోగ సాగిన జంగము మొలిచి వచ్చె.

౧౨

గీ. అనుచుఁ జెప్పిన గురునాథు నభినుతించి  
శిష్యు లాజంగముల గేలి చేయఁ దలఁచి  
జంగముల కౌర! చెప్పలా! జన్మ భూమి  
వింటిమిది క్రొత్త కత యని వికవిక నగ-

౧౩

గీ. జంగ మదిగాంచి కాలాగ్ని సదృశుఁ డగుచు  
ఏపురాణానఁ జూపింతు విద్ది యనిన  
బ్రాహ్మణుల జన్మ వ్రాసి పంక్తి క్రింద  
జంగముల జనన పంక్తి విచార్య మనియె.

౧౪

గీ. గురుని, శిష్యులఁ బలుపురఁ గొట్ట లేక  
కోపమున క్రింది పెదవిని గొటికి కొనుచు  
పోయె జంగము మాపటి పూట వీని  
బూడిదను బుంగ కెత్తింతుఁ జూడుఁ డనుచు.

౧౫

గీ. అంత స్నానాదికము గురుఁ డాచరించి  
బసకు వేంచేయ నాయింటి బ్రాహ్మణుండు  
ఛాత్రు లాడెడి మాటల సర్వ మెఱిగి  
కొంప మునిగిన దిక్ నేటి గుసగుస లనె.

౧౬

గీ. "ఉండ రిక మీరలయ్యవా రుండఁ బోరు  
బిడ్డలు గలాఁడ నాకేమి బెడద యగునొ  
దక్షుండు ప్రయోగమున వానిఁ దలఁచి నంత  
పాలు ద్రావదు పసిబిడ్డ ప్రక్కలోన-

౧౭

గీ. వాని కిసుమంత కోపము వచ్చెనేని  
బట్టె నెత్తురు పిదుకును, జ్వరము వచ్చు  
బిడ్డలకుఁ, గాలు దండెపు గుడ్డలెల్ల  
అన్నము సమేధ్యముగ మాఱు, నాఁడు వారు- ౧౮

గీ. గుడ్డలను వీడు బాధతోఁ గుములు చుండ్రు  
కట్టి వేసిన పశువు లెక్కడికొ పోవు  
తీసి గడియలు వాకిండ్లు దెఱచి యుండు  
మంచ మెక్కిన వాఁడెల్ల మనుట కల్ల. ౧౯

గీ. అట్టి భయమున వాని నోనాడ వెఱచి  
పక్క లడకొత్తులో నున్న పగిది మేము  
కాయ గూరలు మొదలగు కాన్క లొసఁగి  
ప్రమొక్కుచుందుము చూచాయ మోముగన్న. ౨౦

గీ. అని వచింపఁగ నాపల్కు లయ్యవారు  
వినియు వినకున్నయటు లెక్క పెట్ట కుండె  
అంత సాయాహ్వామున సంధ్య నాచరించి,  
పండుకొనె శిష్యుఁ డొత్తఁగాఁ బాదములను- ౨౧

గీ. స్వామి! చూచితిరా! పెద్ద బట్టె యొకటి  
బారకొమ్ములు నిప్పు కుంపటియుఁ దాల్చి  
వచ్చి, మనవాకిటికి లోనఁ జొచ్చె ననిన  
దానితో నేమి యొత్తరా! మాని సోదె- ౨౨

గీ. అనుచు దానికిఁ బ్రతిఘాత మాచరింప  
మంచ మడుగున నుంచిన పంచపాత్ర  
మొఱిగి గిరగిర దిరుగుచు నొలుక నీరు  
కాల్వగాఁ బారి మహిషి శృంగములఁ గొట్టె. ౨౩

గీ. దేవరా! బట్టె పరువెత్తై తిరిగి యనిన  
మంచిదే పోవనీ! వాని మచ్చమాపు  
బండపై గట్టిగా ఁవ్వఁబడ్డ తాయి  
ముక్కలై వచ్చి తగులదా! ముఖము పగుల. ౨౪

గీ. అంత నది వోయి, యాజంగమయ్యఁ దవుల  
మలము మూత్రము బండైన గిలగిలయని  
కొట్టుకొను, మంచమునఁ బొర్లు, గోడుగుడుచు,  
అయ్యయో! యింక నెట్లని యంగలాచ్చు. ౨౫

గీ. బావికడ కేల వోయితిఁ బాపలేల  
వచ్చి రచటికి నేనేల వారిఁ జెనకి  
చెప్పితిని కథ వాఁడేలఁ జెప్పె మఱల  
అంతతో నూరకున్న నాకింత యగునె! ౨౬

గీ. చేసితిఁ బ్రయోగ మది వాఁడు చిట్లఁ గొట్టె  
గట్టివాఁడౌర! బాపఁడీ గుట్టెఁబుంగక  
మోసపోయితిఁ, బ్రాణముల్ తీసికొనక  
పోవదూరక శంకరా! నీవె దిక్కు! ౨౭

గీ. పొట్టలో శృంగములతోడఁ బూడిచినట్లు  
బాధ జీవింపనని యేడ్వ భార్య యేడ్చె  
ఆవురని తల్లి పెల్లెడ్చె నర్భకాళి  
'కావుకా'వని యేడ్వంగఁ గాకి గోల. ౨౮

గీ. ఇరుగు పొరుగుల బందుగు లెల్ల వచ్చి  
బట్టె దూడట్లు కడుపుబ్బి బాధ పడుట  
చూచి, సంగతివిని, మాటు దోచకుంట  
అయ్యవారికి శరణార్థి నన దలంచి- ౨౯

గీ. మంచమున నెత్తికొని పోయి దించి యచట  
 'దేవరా! వీడు తమశక్తి దెలియ లేక  
 ఉలిపికత పన్ని యాగ్రహ మొదవఁ జేసె  
 శరణు! రక్షించు మాపాలి శంకరుఁడవు- 30

గీ. తప్పఁ జూచిన ప్రాణముల్ దక్క-వింక,  
 అనుచు మొఱ చెప్పికొన భార్య యడుగులఁ బడి  
 లేవకుండుటచే వాని బ్రోవఁ దలఁచి,  
 అందఱిని గూరుచుండఁగా ననుమతి యిడి- 31

గీ. బ్రాహ్మణుల నింద చేసె మీవాఁడు రాత్రి  
 పంపెఁగొమ్ములమైనమ్మ జంపఁగ నను  
 అంబ దయచేత నది పరాస్తం బగుటను  
 బాధపడు గాని నేనేమి పాప మెఱుంగ. 32

గీ. దేవరా! సత్య మిదియెల్లఁ దెలియు మాకు  
 చేయుటే కాని, త్రిప్పగాఁ జేత గాదు  
 అనుపమాన తపోధను లయ్యవారు  
 కావఁగాఁ ద్రోవగా శక్తి గలుగువారు. 33

గీ. పదరి మాతొడ్డ శిక్షింతు పదములఁ బడి  
 బుద్ధి యని వేడ రక్షింతు బుధ జనములు  
 ఏఱు మ్రాకులఁ బడఁద్రోయ గోరుఁ గాని  
 తలను వ్రాల్చిన తుంగపైఁ దారసిలదు. 34

గీ. అనుచు విజ్ఞాపనము చేయ ననియె నిట్లు  
 'బ్రాహ్మణుల నింద చేయక బ్రదుకఁ గనిన  
 ఒరుల కవకార మొనరింపకుండి-మనిన  
 చేత నెనంత యుపకృతిఁ జేతు'ననియె, 35

గీ. పాదములఁ గొట్టి లింగముల్ బట్టి, నుతుల  
శిరములను ముట్టి శపథముల్ చేయఁగఁగని  
దేహమున భస్మమును బూసి తీర్చ మొసఁగి  
కుంకుముం బెట్టె నొసట 'జే శాంకరి' యని. 3౬

గీ. తగ్గె నాబాధ మూత్రము దారి నడిచె  
క్రమముగాఁ దేఱుకొని లేచి కాళ్ళ కెఱుగి  
బుద్ధి వచ్చెను సెలవిమ్ము పోవుదునన  
'తెలిసెనా! బాధ' నీయట్ల తెలియు మొరుల. 3౭

గీ. అర్ధపద్మాన కోటి గ్రంథార్థ మెల్ల  
పండితోత్తముఁ డొక్కండు పలికె మున్ను  
పరుల కుపకృతి పుణ్యము బాధ లిడుట  
పాపమని భోజరాజు సభాస్థలమున. 3౮

గీ. జనపతిని జూచి వేరొక ఘనుఁడు నేను  
అట్టులే చెప్పఁ గలవాడఁ నని వచించి  
జగమనఁగ మిథ్య బ్రహ్మము సత్యమగును  
జీవుఁడు సనాతనుఁడు వాఁడే దేవుఁ డనియె. 3౯

గీ. సకల శాస్త్ర పురాణ విజ్ఞాన మిదియె  
పొమ్ము నెమ్మదిగా బుద్ధిఁ బొంది బ్రతుకు,  
మనుచు సెలవీయఁ జని, వార లయ్యవారి  
కుత్సవ మొనర్చి, కానుక లొసఁగి పనుప. ౪౦

క. లింగము ప్రాణ మ్మందురు  
జంగములకు దానిఁ బట్టఁజన దెయ్యెడలకా  
లింగము భంగమైనన్  
జంగము పసయెంత! వాఁడు చచ్చిన వాఁడే! ౪౧

క. తప్పవలదు నాయానతి

చెప్పకుండి బ్రాహ్మణులకు చెనటి వచనముల్

మెప్పుడవఁ గొలిచి బ్రతికిన

కుప్పలుగా మంగళములు గూడును మీకున్.

౪౨

క. అన్న ద్వేషము బ్రాహ్మణుఁ

డన్నన్ ద్వేషమ్ము గలుగ నరిది బ్రతుకుటల్

మిన్నక చెడిపో నేటికి

తిన్నదటుగకేల! యిట్లు త్రివ్వలఁ బడఁగన్.

౪౩

క. అని యిటు హితోపదేశ

మొనరించి తురంగమెక్కి యుత్సాహముతోఁ

జనుదెంచెడి పౌరుల వీ

ఁకొని నిలువుండనుచుఁ బల్కి, కోలువఁగ శిష్యుల్.

౪౪

గీ. విమతుల నడంప, సుమతుల విస్తరింప,

విధి నిషేధాది సత్కర్మ విధులు తెలుప,

సత్య మద్వైతమని బోధ సలుపఁదలఁచి,

చనియె వేరొకయూరి కాచార్యవరుఁడు.

౪౫

భు. మునీంద్రానుకూలా! ప్రమోదాభిఖేలా!

కనదృశ్యచేలా! జగద్రక్షశీలా!

ధనేశాదిపాలా! సుధాధామఫాలా!

మనోజ్ఞాతిహేలా! రమారూపలోలా!

౪౬



# స్వయంప్రకాశప్రబోధము

## ప్రబోధపర్వము

(పూర్వఖండము)

- క. శ్రీమందరశైలధరా!  
కామితమందార! లోకకళ్యాణకరా!  
శ్యామలనుభగశరీరా!  
దామోదర! మేరుధీర! ధర్మవిచారా! ౧
- క. యదుకులరాకాచంద్రా!  
పదసీరజసేవ్యమానభక్తమిళిందా!  
విదళితరాక్షసబృందా!  
హృదయస్థితసర్వలోకబృంద! ముకుందా! ౨
- క. ఆకర్ణింపు మురారీ!  
లోకము నుతియింప ధర్మలోపము వాపన్  
శ్రీకరుఁ డతఁడు వచించిన  
ప్రాకట ధర్మప్రబోధ పర్వము; దీనిన్. 3
- క. బృందావనపురి కరుగఁగ  
వందనములుచేసి, విబుధవర్గము గురు మీ  
రిందొకనెల నిలిచి, వచిం  
పందగును బ్రబోధమనినఁ, బండితవరుఁడున్- ౪
- గీ. అట్టులేయగు నొరులు నాచుట్టలె! యని  
చదువు నుందరకాండము నుదయవేళ  
భారతము శాంతిపర్వము పఠనచేయు  
సావడినమీద నుపకథాచయముఁ గూర్చి. ౫



## మనోనిగ్రహము

క. మనమే బంధము, మోక్షము,  
మనమే నిరయమును, దివము, మనుజుల కొనగుణ్  
మన మంతరాత్మ వశమై  
పనివినినం బరము, నిహము, పడసిన వాడే!

౬

క. వెలిమొగముగాఁగ నింద్రియ  
ముల నలువ సృజించె; గానఁ బొందవు పరునిన్  
మలిపి యొకానొక ధీరుఁడు  
వెలుగుంగని విషయములకు విముఖతఁ గాంచున్.

౭

క. పొగరెక్కిన తురగములన్  
మగఁటిమిగల చోదకుండు మలిపిన మాడ్కిన్  
వగఁగొనక, వశముగావని  
దిగులొందక, పట్టువిడక, త్రిప్పఁగ వలయున్.

౮

క. స్రోత్రోవేగము వలనం  
బోతమ్మును ద్రిప్పనేర్చు ప్రోడ విధమునన్  
ప్రీతి విషయాళి కుఱికెడి  
చేతమ్మును ద్రిప్పవలయు స్థిరయత్నమునన్.

౯

ఆ. ఊరకుండఁ జాల దొక నిముసమ్మైన  
మనము చేయకేది మానలేదు  
కాన దాని కెప్పుడు కమలాక్షుపదసేవఁ  
జూపవలయుఁ గీడుఁ బౌపుటకయి.

౧౦

జీవశర్మకథ

ఆ. జీవశర్మ గురుని సేవించి, మానియై  
పాంచభౌతికమును పట్టణమున  
జపము సల్పుచుండ, జనులెల్ల గుమిగూడి,  
సాగనీక, ప్రశ్నశతము లడుగ.

౧౧

క. ఊరేమని, పేరేమని,

మీరెవరని, వికలమతులు మిడికింతురు నా

చేరువ శిష్యుండుండినఁ

దీరుఁగదా! వీరితోడి తిప్పలటంచుక.

౧౨

ఉ. కోరినమాత్రజేరె నొక కుత్సితశిష్యుఁడు వానిఁజూచి యీ

పౌరులగోలఁ బాపుమనఁ బల్కె నతండు; గురూ! వినుండు! నే

నూరకయుండఁజాలఁ బనులొప్పుగ నెప్పుడు చెప్పెదేని, నిక

జేరివసీంతు, నీవటులఁ జెప్పవా! గ్రుద్దెద, నొప్పికొందువే? ౧౩

అ. అట్టులైన నుందునన నాతఁ డాలించి,

చింతచేసి, పనులఁ జెప్పలేనె!

చేయలేక వీఁడె చేతులు జోడించి

వదలు సమయమనుచు వల్లె యనియె.

౧౪

క. మానససృష్టి యొనర్చిన

పూనికఁ బనిచెప్పినపుడె ముగియించుచు, నే

దేని మరి సెప్పడనుచుం,

గానీయమిసందు జపము గంగంగలిసెక.

౧౫

ఉ. పౌరులబాధ వాయునని. బాపురె! శిష్యుని జేర్చుకున్న, వాఁ

డార! విరామమించుకయు నబ్బగనీక కలంపజొచ్చె, నే

తీరునఁ బాయు నీశ్రమము దించియు మొద్దును, దుంగ నెత్తిపై

కోరి ధరించినట్లు పిడిగ్రుద్దుల భీతి వడంక నయ్యెడిక. ౧౬

క. అని యిట్లాలోచింపఁగ

పనిచెప్పము, చెప్పవేని పడు గ్రుద్దనుచుం

దనమీదికుఱుకు శిష్యుని

గని గురుఁడికఁజచ్చితివని గడగడ వడఁకెక.

౧౭

క. పనిగలదు పోయివచ్చెదఁ  
జనకెచటికి నిలువుమిచట జపమాలాదుల్  
కనిపెట్టియుండుమని చ నె  
తనగురుని గనంగ ముప్పు తలఁగించుకొనక.

౧౮

ఆ. “దేవ! కరుణఁ దమరు చెప్పిన మంత్రమే  
జపము చేయుచుండ, జనులు మూగి  
గోలచేయ, వారికొకకొక శిష్యుని  
గూర్చికొంటిఁ గొఱవి జేర్చినట్లు.

౧౯

ఆ. పలికె వాఁడు నాకుఁ బనిచెప్పవలె నెట్లు  
చెప్పవేని గ్రుద్దు కొప్పి కొనెదె?  
అనిన నొప్పికొంటి నట్టులేయని, కాని  
ముప్పుగంటిఁ బనులఁ జెప్పలేక.

౨౦

ఆ. చెప్పినట్టివనులు చిటికలోఁ గావించి  
‘చెప్ప చెప్ప’ మనును జెప్పక మునె  
గ్రుద్దు మణుగుగ్రుద్దు గూడలు విఱుగఁగా  
పదలిపోడు కొలువ వలవ దనిన.

౨౧

ఆ. చావు దెచ్చికొంటి దేవరా! నాకేది  
దిక్క” టన్న; గురుఁడు పిక్కటిల్ల  
నవ్వి, మేలు మంచి నాకెంపు శిష్యునిఁ  
గొంటి వనుచుఁ దెల్ప గుట్టాకండు.

౨౨

ఆ. పాతు! తాటిమొద్దు పైకిని క్రిందికి  
ఎక్కి దిగుచు నుండ నేర్పరింపు!  
పిలిచినపుడు వచ్చి, వలసిన పనిఁజేసి,  
పోయి తొంటిరీతిఁ జేయుమనుము.

౨౩

ఆ. వాని రోగమునకు వైద్యమా నివి"యన్న  
సంతసించి పోయి సర్వమట్లు  
సిద్ధపఱచి యాజ్ఞ చెప్పిన దుర్మతి  
బాధతోలఁగె జరిగెఁ బనులుగూడ.

౨౪

క. కూటసుండ నెడి గురుఁడీ  
సాటువతో జీవశర్మ సంబోధింపక  
పాటించి వాఁడు దుర్మతి  
పోటులఁ బెడబాసి సుజనపూజితుఁ డయ్యెన్.

౨౫

క. గురుడంతరాత్మ, శిష్యుఁడు  
పరగుం జీవుఁడయి, గ్రుద్ధువలువ కుమతియా,  
సరసీరుహాక్షుండగుఁ దాఁ,  
డరయవలయు నిట్టు లుపమలని బుధు లెదలోన్.

౨౬

చ. పనిగలవేళ మానసముఁ బంచి సమస్తము పూర్తి చేసి, యా  
పని ముగియంగ మాధవుని పాదములందు వసింపఁ జేయుచుం  
దన వశవర్తిఁ జేసికొన దాసుఁడుగా మనముండు నూరకే  
పని యొదవింపకున్నఁ బలుబాములఁ బెట్టక నిల్వనేర్చునే.

౨౭

క. వలలేక పక్షిఁ బట్టఁగ  
నలవడునే! యెనుగోదమడరక పడునే!  
అలవియె! మనమును బట్టఁగ  
జలజాక్షుని సేవఁ గాక; శర్యునకై నన్.

౨౮

క. తప్పిన పరీక్షఁ గ్రమ్మరఁ  
జెప్పటకై తిరుగఁ జదువు శిష్యుఁడు పోలేన్  
తప్పి మనము చెడుదారిం  
ద్రిప్పినఁ జింతించి, హితముదెలిపి, నిలుపుమా!

౨౯

క. అలవడియె నింద్రియములని,  
వలవదు మదవతులపొంత వర్తింపఁగ, నీ  
తలదన్ను మునుల పైతము  
జలచరమట్టిడ్చు మరుఁడు సతుల బలమునఁ. 30

క. వెలిపగతుల గెలుచుట ని  
ష్ఫలమగు నర్థార్జనమునఁ బలువురు పగతుల్  
కలుగుదు రెండఱి గెలుతువు!  
తొలగింపుము! మేనిలోని ద్రోహుల వరుసఁ. 31

ఆ. తెలికపిండి గెనుసుతీగెయు నవిసాకు  
వైవ దొంగబత్తి వచ్చునట్లు  
విషయసుఖము కంటె విమలమహా చిత్కళా  
నంద పరత నాత్మఁ జెందు మనము. 32

### సరివిశ్లేషికథ

గీ. జరుగఁగఁ బురాణమిటు వైశ్యసాధ్వీ యోర్తు  
నిత్యమునువచ్చి వినిపోయి, నిజవిభునకు  
చెప్పకథ; నయ్యవారు ముక్ జెప్పినట్లు  
విను నతండును గనుటెప్ప వేయకుండ. 33

గీ. ఒక్కనాఁడౌపె గురునకు మ్రొక్కిపలికె  
'చిత్తము! మహాత్మా! మనవి మా సెట్టిగారు  
వెడలి విను' మన 'మిముడాయ బిడియ' మనును  
పంపెదను నచ్చఁజెప్పి పాలింపు దయను.' 34

గీ. 'అట్టులే! పంపు'మనఁ బోయి యధిపుఁ గాంచి,  
"వేలుకుండ్లములు కావు వినికి చెవికి  
సొమ్మనెద రయ్యవారివి నూత్తులు విను  
ఏఱు దరినుండఁ బ్రాచీనీ రేల కోల, 35

గీ. కంటిపై తెప్పవాల్చక, కాతు నిల్లు  
వెంట రాజోదు; దీనిపై విడువు భ్రాంతి  
పోయి వినుమని, గట్టిగాఁ బోరు వెట్ట  
వచ్చి, దూరముగాఁ గూలఁబడె బెడరుచు.

31

మనోభాషణములు

గీ. స్వస్తి చెప్పిన తరువాత వానిఁ బిలచి  
ఆరసి యనామయంబు, నెయ్యంబుతోడ,  
భయము దొలఁగించి! “లాభమే, వర్తకమున!  
కొడుకులెందరు? పొలమెంత? గోవులెన్ని?

32

గీ. ద్రవ్య మడుగనులే! మేనఁ దాల్పఁదగిన  
సొమ్ములుండిన మైదాల్చి రమ్మ! తేపు  
చూతు”నన బుద్ధియని పోయి సుదతిఁ గాంచి,  
మంచివాడయ్య నాతోడ మాటలాడె.

33

గీ. సొమ్ములనుదాల్చి రమ్మనఁ జూతుననియె  
చెప్ప వింటిని; మఱల నేఁ జెప్పలేను  
కత యదేమియె! వేదాంత గాథ యంట  
తెలిసినటు లుండునే కాని తెలియ దబల!

34

గీ. సొమ్ములను దాల్చియే తేపు పొమ్మటంచు  
కంకణమ్ములు హారముల్ కడియములును  
గోవమొలత్రాడు నుంగరాల్ కూర్చి పంప  
మధురతలగుడ్డతో సెట్టి మగువలు నగ-

35

గీ. వచ్చి నెమ్మదిగా నయ్యవారిఁ జేరి  
దండమని మ్రొక్కి, కూర్చున్నఁ; ‘దగు సేబాసు!  
సెట్టి! బాగ’ని నవ్వించి చెప్పె మిగుల  
ధర్మములు బోధపడునట్లు నిర్మలముగ.

36

గీ. “ఉన్నవా! సొమ్ము లివియేన?” “ఉన్నవి గురు!”  
 “మంచిదియె వీనిఁ దాల్చిన మనుజుఁ డెవఁడు?”  
 “స్వామి! నేనన” నేనను వాడెవఁడు?  
 చూపు”మనఁ జేతితో మేను జూపె నతఁడు,

౪౨

గీ. “ఔను! సొమ్మిడ సంతోషమందు నెవఁడు?  
 పోవ దుఃఖించు నెవ్వఁడు? బుద్ధిఁ గనుము  
 నిద్రలో సొమ్ములను బెట్ట భద్రపఱుప  
 ముదముగనఁబోవు, లేవని పొగులవుగద!

౪౩

గీ. పాఱఁజూడుము! సంతోషపడదు దుఃఖ  
 ములను గాంచదు మేనన, బోధపడదు  
 పెద్దవాఁడను దేవరా! విసుగుకొనక  
 తేటమాటల నయచేసి తెలుపుఁడనియె.

౪౪

గీ. “తొట్లెలోఁ బాపనికి సొమ్ము పెట్టి నీవు  
 సంతసించువు! బాలుఁడా నడి నెఱుంగఁడు  
 మువ్వలును గంటలును గట్టి ముఱియుదీవు  
 వృషభమునుగాంచి, యాకోడె బెదరిపడును.

౪౫

గీ. అట్టులే మేనికిని సొమ్ము వెట్టినపుడు,  
 సంతసించెడి దదిగాదు; స్వప్నమందు  
 మంచమున దేహమున్నఁ బ్రపంచమెల్ల  
 తిరుగునది యేది? యూహించి తెలియుమద్ది”.

౪౬

గీ. “ఉన్నదేదియొ! మేనుగా దెన్నరాదు  
 కానఁబడ”దన్నఁ జూ లింత జ్ఞానమున్న  
 సూదిబెజ్జములో నేర్లుఁ జొనుపవచ్చు  
 మనము; సుఖదుఃఖముల నదిగనవలంతి.

౪౭

గీ. పరులందఱె చేసి సంతోషపడుట కంటె,  
తానె కైచేసికొనుట మేల్లాస నీవు  
ముదముగను మానసమునకే భూషణునిశి,  
దేహమునకున్న, లేకున్న, దిగులు పడకు".

౪౮

గీ. "బాను! దేవర! యెఱిగింపుమా! నగలను  
తెచ్చెదను రొక్క మెంతయే నిచ్చి" యనిన  
'మైత్రి, కరుణ, యుపేక్షయు, మఱియు ముదిత,  
సొమ్ములివి నాల్గు; వీనిదే జూడు జేపు'.

౪౯

గీ. అనిన నగసాలి వారల నడుగ; వారు  
వినము! వీని నమూనాలఁ గనఁబఱచిన  
చేసియిత్తుము కనుగొమ్ము చెప్పినతని  
అనిన నెఱిగించె గురువున కా విధంబు.

౫౦

గీ. వాని ముగ్ధతకును నవ్వి పలికె నిట్లు  
ఒడలివలె మానసము కానఁబడదు గాన  
దాని కేసొమ్ము పెట్టఁగాఁ దరముకాదు  
భావనయె సొమ్ము వివరించి పలికెద విను.

౫౧

గీ. "పుణ్యపురుషులయెడ మైత్రి ముదిత, నకల  
సంపదలుగల్గి మనఁజూచి సరివిసెట్టి!  
కరుణ దీనులయెడఁ, బాపకర్ములందు  
తగు నుపేక్షయు, నివి సొమ్ములగును మదికి.

౫౨

గీ. క్రతువులు, వివాహములు, తటాకములు, గుడులు  
దానములు, తీర్థయాత్రలు, దానవారి  
అర్చనము, వంటి పుణ్యకార్యములు చేయు  
మనుజులంగని ముదమంద మైత్రి యండ్రు

౫౩



. కూడుదొరకక, వీధిలోఁ గొట్టుకొనుచు  
 రోగములు పట్టి పీడింప రోజువారిఁ  
 గాంచి కనికరమున జాలిగనుట 'కరుణ'  
 అనెడి సొమ్మని వచియింతు రలఘుమతులు. ౫౪

.. సంతతియు, సంపదయు, గల్గు జనులఁ జూచి,  
 కుళ్ళిచావక చెడిపోవఁ గోరుకొనక  
 సంతసించుట 'ముదిత'నాఁ జనెడి సొమ్ము;  
 బోధపడుచున్నయవే! మనోభూషణములు! ౫౫

.. అగ్నినిడి, గరళమునుబెట్టి, యాలిఁబట్టి,  
 ధనముఁ బొలమును గాఁజేసి, జనులఁగొట్టు  
 వారితో నేమి? మనకని దూరముంట  
 చను 'నుపేక్ష'యనఁగ'నివి మనమునగలు. ౫౬

.. విటుగ వటుగవు దొంగచేఁ జొరవు ధయము  
 కూర్పవెన్నఁడు నిహమున గొప్పదెచ్చు  
 పరమునను సౌఖ్యములఁగూర్చు బాధలుడువు  
 సొమ్ములివి, తక్కినవి బండికమ్ములె నుమ. ౫౭

గీ. కర్తయును, ప్రేరకుండును, గారయితయు,  
 వరుస ననుమోదకుఁడు, సమభాగములుగ  
 పుణ్యపాపఫలమ్ములఁ బొందుచుండ్రు  
 భావననుగూడ పుణ్యపాపములు వచ్చు-'' ౫౮

గీ. అనెడి సద్బోధ సభలోన వినిన వారు  
 సంతసించుచు దమ మది సందియములు  
 తెలిసికొన నాజ్ఞఁ గైకొని పలికిరిట్లు  
 సాధుసంగమునకు మది సంతసించు. ౫౯

సంచితాగామిప్రార్థనములు-వాని యనుభవము

గీ. 'సంచితాగామిప్రార్థనముదయమున  
జ్ఞానమున రెండు నశియించుఁ గాని తుదిది  
అనుభవింపక తీర'దం ద్రట్టులై న  
శాంతులేటికి? పాపు మీసందియమ్ము. ౬౦

గీ. అనుభవింపక ప్రార్థన మడఁగకుంట  
తెలిసి రాముఁడు, నలుకు, యధిష్ఠిరుండు,  
కానలకుఁ బోయి, కష్టముల్ కనిరి; కాని  
శాంతులొనరించి, సుఖమంద శక్తిఁ గనరొ! ౬౧

గీ. అదియె సరియనఁ బూర్వజన్మాజ్ఞితమగు  
కిల్బిషము వ్యాధియై మహాశక్త మొనఁగు  
బౌషధమ్ముల, దానజపార్చనముల,  
హోమముల, వాని దొలఁగింప నొప్పనండు. ౬౨

గీ. ఏల! రుద్రాభిషేకము, లేల! జపము,  
గ్రహములను గొల్వఁగా నేల! వ్రతములేల!  
దానములు, హోమములును, సంతర్పణములు,  
చేయఁగానేల! విబుధులసేవ యేల! ౬౩

గీ. ఒక్కొక్కప్పుడు శాంతిచే నుడుగుఁ గీడు  
ఉడుగ దొకపరి నదియేమొ! పిడుగయిపడు  
సంచితాగామిప్రార్థనరణి యెట్లా!  
స్వామి! సెలవీయుడని, రామశాస్త్రి' వలుక. ౬౪

గీ. సప్తజన్మలకర్మము సంచిత; మది  
పుణ్యమనఁ, బౌషమన, రెండుప్రోవులగుచు  
నుండుఁ బరలోకమున, జన్మమొందినపుడు  
అనుభవించురు ప్రార్థనమనఁగ కొంత, ౬౫

గీ. ప్రస్తుత మొనర్చు నిజకర్మ ఫలము వోయి  
చేరు సంచితమున; వడ్డిచేరునట్లు  
అదిబుణమున, విజ్ఞాని యయ్యెనేని  
సంచితాగాము లివి రెండు వంచ వలెని.

౬౬

గీ. అప్పువల దాస్తివలదని, తప్పుకొనిన  
వాని కేబాధయును లేనివగిది నుభయ  
కర్మఫలములు త్యజించు నిర్మలునికి  
అనుభవమునకు రానేర వందెయుండు.

౬౭

గీ. పుణ్యమును వాని నుతియించు పురుషునకును  
పాపమును వాని నిందించు బాలిశునకు  
పంచి యిడుచుండు రవినశించువరకు  
జ్ఞానులను నిందచేసినఁ గలుగు నఘము.

౬౮

గీ. తిప్పి విడిచిన సారె తాఁ దిరిగి తిరిగి  
ఆగునేకాని, నడుమఁ దా నాగని గతి  
సాగి నడిచెడి పారబ్ధ మాగ దండ్రు;  
శాంతిచే నాగియాగి, పైజను నటండ్రు.

౬౯

గీ. పొర్లి పరతెంచు కాలువ ముంచకుండ  
అడ్డకట్టల నిర్మింప నాగిన గతి  
శాంతులను బాపసామాన్యశమము గలుగు  
అడ్డకట్టల గౌతమి నాపఁగలమె!

౭౦

గీ. యోగులది ద్రోయఁగా శక్తి యుండి కూడ  
ఎప్పుడేనియు నిదిముందు తప్పదనుచు  
కారణమృగు మరుజన్మ గాంచ ననుచు  
అనుభవించురు తీర్చెడి అప్పు వోలె.

౭౧

శివశర్మకామశర్మల కథ

- గీ. అయిన, బుధు లెఱిగించిన యట్టి కథను  
చెప్పెదను దానితో మీకుఁ జెడుఁ గలంక  
కలరు విప్రులు; శివశర్మ, కామశర్మ,  
అనఁగ నిరువురు గుచ్చాద్రియందుఁ దొల్లి. ౭౦
- గీ. వైదికుఁడు, కర్మఁగుడు, సాధువర్తనండు,  
భక్తియుక్తుఁడు, శివశర్మ; భ్రష్టతముఁడు,  
మాటనేర్పరి, టక్కులమారి, ధూర్తు,  
కాముకుండు, ననాచారి, కామశర్మ. ౭౧
- గీ. కాంచి శివశర్మ నొకనాఁడు కామశర్మ  
ఏమిర! శివాయ! కనుపడవేమి? యెచట  
కాల మీరీతి కఱవుతోఁ గడచుచుండ  
దిగులులేదేమి! నీకు నేతీరు గడచు! ౭౨
- గీ. పెద్దలు గడించి యిచ్చిన విత్తమింట  
ఉండఁ గాఁబోలు నఱచేయి గుండె నుంచి  
పండుచున్నావు! నాబోటివాని బ్రతుకు  
జరుగదని తోచు నిందుండ వెరవుగాదు. ౭౩
- గీ. చనెద యాచన"కని కామశర్మ పలుక  
పలికె శివశర్మ "రెండవవాఁడు లేమి  
ఒంటిగాఁ బోవలేక నే నున్నవాఁడ  
కట్టి మడిసంచి వంకెకుఁగట్టి మొన్న. ౭౪
- గీ. దశమియు, పునర్వసును, పూర్వదిశకుఁ బోవ  
మంగళము మంగళముఁగూర్చు మంచిదెల్లి  
పయనమైయుండు ముదయమే వచ్చి. పిలుతు"  
అనుచు శివశర్మ పల్కి లోననుకొనె నిటు. ౭౫

- గీ. “పోయి యాచించి, యొరులతో బూమెలాడు  
నూట లెఱుంగను, బారుగూళ్ళ బాట లెఱుంగ,  
పుల్ల కదలిన నాగుండె ‘ఝలు’మనును  
వీని తోడ్పాటు వలయు నెంతేని తవర”.
- ౭౮
- గీ. అలరెనిటు కామశర్మ “విద్యాతిశాయి  
నోరు మెదలుప వలతి యాచారపరుడు  
వాని తోడ్పాటుతోఁ ‘దిమ్మిబ్రహ్మజేసి’  
సుష్టుగా మేయఁగా వచ్చు సుజేనులిండ్ల.
- ౭౯
- గీ. వాని నొక్కింత ముందుగా వాగనిచ్చి,  
ఛాందసులముందు లెక్కల్లు చాలఁగొట్టి,  
తాకికగృహాల చిల్లరల్ లావుచదివి,  
రెండు తెలిసినవారిఁ గీర్తించి పొగడి,-
- ౮౦
- గీ. రెండు లేకున్నయెడ మేమె పండితులని,  
దాత యాలాపనకుఁ దగు తాళమిచ్చి,  
దేశకాలపాత్రములను దెలిసి నడువ,  
మోసముండదు; శివశర్మ ముండమోపి”.
- ౮౧
- గీ. వారలిద్దరు వేకువ బయలుదేరి,  
గుండ పల్లెను విప్రులఁ గోమటులను  
చూచి సంపాదనముచేసి, జోన్ములింట  
కామశర్మ భుజించెను గారెలుసహ.
- ౮౨
- గీ. శివుని దర్శింపకయె భుక్తి చేయన నెడి  
నియమముండుట శివశర్మ నీట మునిఁగి,  
అహ్నికముఁదీర్చి, శివదర్శనారమణుగ;  
శివునిగుడిలేమి నాయూరఁ జేసె పస్తు.
- ౮౩

గీ. వారు మఱునాఁడు నకరికల్ దారిఁ బట్టి,  
వెడలి, నరసింగపాడను పేరు గల్గి  
పాడువడియున్న యూరిలోఁ బ్రాతఁ బిగుడు  
బావి గనుపింప; శివశర్మ వానిఁ బూచి-

౮౪

గీ. 'స్నానమొనరించి యర్ఘ్యము తో నె మఱలి  
వచ్చెదను కొంచె మాగరా! యిచ్చట'నన  
'బ్రజ్జకును, బాపనికి, గంటఁబడిన మడుగు  
బుడుక లిడకుండ'రందు రానుడికిఁ దగితి!

౮౫

గీ. ఎద్దు నెనుపోతు నొకకాడి నీడ్చినట్లు  
నీదు సహవాస మున్నది నిజము నాకు  
సాగనీయవు స్నానము సంధ్య యనుచు  
ఛాందసుండవు నీతోడఁ జావువచ్చె-

౮౬

గీ. మూడు నిముసాలలో రమ్మ మున్న వేసి,  
జాగుచేయకుమని కామశర్మ నంత  
ధావనము చేయఁ గూర్చుండె బావి ముందు  
తుమ్మపుల్లను గొని పండ్లు తోమికొనుచు.

౮౭

గీ. స్నానము ముగించి, శివశర్మ సంధ్యవార్చి,  
జపము కావించి, బ్రహ్మయజ్ఞమును దీర్చి,  
లేచి తలయెత్తి, యొకగుడిఁ జూచి, పలికె  
కంటివా! కామశర్మ! యీకాననమున-

౮౮

గీ. శివుని గుడి యటులున్నది శిఖరముఁ గను!  
నిన్న నుపవాసముంటి ముందున్న యూర  
నున్నదో! లేదో! గుడి లేకయుండు నేని  
నేడు పస్తైన బ్రాణముల్ నిలువవింక.

౮౯

గీ. దర్శనముచేసి వత్తునా! తమ్ముడే! యన  
వాడు చుటచుటఁ జూడఁగా వేడికొనిన  
తల నెగురవేయఁగాఁ బోయి తలుపు నెట్ట  
విరిగి మీఁగాలి పైఁ బడ్డ వెఱచి, యటచే.

౯౦

గీ. కాళ్ళు నీళ్ళను దోముచుఁ గామశర్మ  
కలుజరాతిని లాగినఁ గలుఁగులోన  
పిడుత యొక్కటి కానరా వెలికిఁ దీయ  
బీటపూలట్లు వరహాలు పెక్కులుండ-

౯౧

గీ. పూర్వజనియందు నేనెంత పూజనలిపి  
పుట్టినాడనా! వరహాలచిట్టి దొరకె  
పాడు శివశర్మ వచ్చెనా భాగమడుగు  
కొద్దిగానైన నీకున్న రద్ది చేయు-

౯౨

గీ. దాచఁ దగునని యిడి చంకతాళి లోన  
అచట శివశర్మ యెలుగెత్తి యటచి యేడ్చు  
రోదనధ్వని నాలించి రోజుకొనుచు  
పరుగువారి 'యిదేమిరా! పాప' మనిన-

౯౩

గీ. "కర్మఫల మేమిసేతు నాకాలు విరిగె,  
'చేయఁబోవ నవాజు మనీదు మీద  
కూలె' నన్నటులయ్యెనన్ గొంపఁ జేర్చు  
బ్రతికియుండిన గంజియే గతికి మనెద".

౯౪

గీ. "బుద్ధితక్కువచేఁ దల్పు పుచ్చియుంట  
గుఱు తెఱుంగక లాగితి! కూలె మీద  
చావు తప్పెను మేలయ్యెఁ జాలునింక  
కర్మఫల మందువా! మంచికాలము నును!.

౯౫

గీ. చుట్ట ముట్టించు తన యగ్గపైట్టై నీది,  
వాని పయి యుత్తరీయము పట్టి లాగి,  
కాల్చి మసిచేసి, కూరిచి గాయమందు  
చుట్టి గావంచముక్క, పైఁ గట్టై కట్టు. ౯౬

గీ. పట్టుకొని వాని నడపించి వచ్చుచుండ  
అడవిలో నున్న దొంగలా యలుకుడు విని,  
కత్తులును గండ్రగొడ్డండ్లు నెత్తిచూపి,  
చుట్టుముట్టిన, శివశర్మ జూపి పలికె- ౯౭

గీ. “అడవిదొరలార! చూడుడీ! యాగడంబు  
పదుగురున్నారు దొంగలు బాంధ మమ్ము  
సామ్ము గైకొని యాకోనఁ జొచ్చి చనిరి  
గాయపఱచిరి మావాని కాలు కనుడు!” ౯౮

గీ. అనిన మాటల కాదొంగ లాగ్రహించి  
మాకు మించిన దొంగలే మాడ్కి వచ్చి  
చొచ్చి రీవని కని పొటిఁబుచ్చు కున్న  
తీరదని వారితోఁ బోరఁ గోరి చనిన- ౯౯

గీ. “నడవరా! వేగ శివశర్మ! బడుగు విధవ!  
తొడుగు లాగిన రీతి నా దుంప తెగెను  
బ్రతికి యుండిన వాని నేఁబట్టి యెఱుంగ  
ఎత్తుకొని పోదునా యన్న నెద్దు బరువు!” ౧౦౦

గీ. అనుచు వెనుకకుఁ జూచుచు నరిగి యరిగి  
చేరి తమయూరు గృహములఁ జేరుకొనిరి  
పథ్యముల స్రుక్కి శివశర్మ బాధ పడుట  
కామశర్మ వరాలతోఁ గలిమి గనుట- ౧౦౧



గీ. కాంచి, నారదఋషి బ్రహ్మఁ గానఁ బోయి,  
వందనముచేసి, కూర్చుండ; వార్తలేమి?  
తెలుపుమన, నేమిచెప్పదు! దేవదేవ!  
పాపికిని మేలు సుకృతికి బాధ కలిగె.

౧౦౨

గీ. తినఁడు శివశర్మ శంకరుఁ గనక నెదియు  
వేదవిదుఁడు సదాచారి వినయపరుఁడు  
గరళకంఠుని గనఁబోయి గాయపడియె  
కాంచె వరహాలు భ్రష్టుఁడౌ కామశర్మ.

౧౦౩

గీ. పాపపుణ్యాల ఫలము విధ్వంసమయ్యె  
పాపికి దైవమును దోడుపడు నటంచు  
వలుకు వాక్కులు నిజమయ్యె బద్ధగర్భ!  
కలియుగమునందు ధర్మము కనబడ"దన.

౧౦౪

గీ. "అట్టులా! పూర్వవృత్తము నరయ వలదె!  
కర్మఫలములు వివరీతగతి జరుగునె!  
వినుము! తెలిపెద వారల వృత్తమెల్ల  
కొంకణమ్మేలు నొకఁడేలుఁ డెంకణముల్.

౧౦౫

గీ. పూర్వజని యందుఁ బ్రభువులై పుట్టి, భూమి  
పాలనము చేయుచు, నదోషభాక్తునొకని  
కొఱతవేయించె శివశర్మ గుణ మెఱుంగక  
కనకమును బూడ్చి మెండుగాఁ గామశర్మ.

౧౦౬

గీ. అట్టి పాపముచే మృతి నందఁదగియు  
సాధుకర్మల పాపము నమసి నమసి  
కర్మశేషము కొద్దిగా గాయ పరచె  
చేడును బ్రౌరభమును మంచి చేయుచున్న.

౧౦౭

గీ. భూమి నిక్షేపబహుళము పూడ్చియుంట  
కామశర్మకు వరహాలగని యొకండు  
రాదగియుఁ, బాపకర్మముల్ రాచఁ దఱిగి  
చిక్కె; మిగిలిన న్యల్పమే శిష్టవినుత.

౧౦౮

గీ. పూర్వసుకృతములును బాపమున నశించు  
పాపములు చెడుఁ బుణ్యముల్ ప్రబలుచున్న  
అనుచు వాణీమనోహరుం డాజ్ఞ నొసఁగ  
తెలిసి ఋషి బుధులగోష్ఠిలోఁ దెలిపె దాని.

౧౦౯

సుగుణ దుర్గుణ గ్రాహకులు

ఆ. పాలొసంగుఁ గాని పట్టిపీకదు గోవు  
కఱచుఁగాని పాలు గార్చదు ఫణి  
దోష మెంచఁబోడు దొడ్లచూపు గలాఁడు  
గుణమెఱుంగఁబోఁడు కుత్సితుండు.

౧౧౦

ఆ. రెండుదెలియ నేర్చుఁ బండితుం డగువాఁడు  
సరసవిరసములను సాక్షివోలె  
వాని నెఱుకపఱచె వనజాక్షుఁడీరీతి  
పాండవేయ కురున్మపాల కథల.

౧౧౧

ధర్మజ దుర్యోధనులు మనుజుపశువును గొనివచ్చుట

ఆ. శౌరి తొల్లి నిండుసభలోనఁ గురురాజు  
ధర్మరాజుఁ జూచి ధరణి వెదకి  
మనుజుపశువుఁ దెచ్చి మాకొసంగితి రేని  
సంతసింతుఁ జేయ సమ్మతంబె?

౧౧౨

ఆ. అనిన దానికేమి యట్టులేయని మాస  
మవధికాఁగ నేగి యవని నెల్ల  
తిరిగితిరిగి దిమ్మతిరిగి కాంతేయుఁడు  
చింతనొందఁ బశువు చిక్కదనుచు.

౧౧౩

ఆ. “ఒక్క సుగుణమైన లెక్కింపఁగాలేని  
వాడే కాని, పశువుకాఁడు భవిని  
సుగుణమొక్కడైన జూడనివాడేఁడఁ  
గానరాఁడు! నెలయుఁ గడచిపోయె!

౧౧౪

ఆ. పశువు చిక్కదనుచుఁ బద్మాక్షుకడకేగ  
బుద్ధివుట్ట దెందు పోవువాడే?  
వాసుదేవుఁ డెట్టివానిఁగాఁ దలచునో!  
ముందునూయి, వెనుకఁబోవ గోయి.

౧౧౫

ఆ. కాని పోదుమటలఁ గాళ్ళలో శనిగాఁడు  
తూటినాఁడు త్రిప్పఁ గోరినాఁడు  
పశువుదొరకెనేని పదివేలు చిక్కదా!  
పోదునపుడె యత్నమును నొనర్చి”.

౧౧౬

ఆ. అనుచుఁ బోవుచుండ నయ్యెడ నొక బాప  
నయ్య మాలవాని నెయ్యమునను,  
దున్నుచుండఁ బొలము దున్నలజతలతో;  
తోలుచేటుకోల వ్రేల నటుతే.

౧౧౭

ఆ. విప్రుడై జనించి, వీడు మాలనిఁగూడి,  
దున్న సాగెఁ బొలము దున్నలజత  
పశువువీడు వీనిఁ బట్టెదఁ గానిమ్ము!  
ఇంటికేగి చూతు నితని నడత.

౧౧౮

ఆ. అనుచుఁ జేనిగట్టు నందె కూర్చుండిన  
పలుకరింపఁ డేమిపని యని యనఁ  
డూరిపేరు తెలియఁగోరఁడు చూడఁడు  
వేళయైనఁ గాడి విడిచి పనుల-

౧౧౯

ఆ. తోలుకొనుచువచ్చెఁ దోలువాఁడెన వేల  
వీపుమీఁద, నడుమఁ బెరిగియున్న  
జమ్మిచెట్టువుల్లఁ జమిది ముల్గుతొ  
నమిలి నోటఁబెట్టి నడచుచు పలు-

౧౨౦

అ. తోమికొనుచుఁ బోవఁ దోడ ధర్మజుఁడేగి,  
“పండ్రెమము; కంటఁబడియెఁ బశువు  
కోరఁడెద్ది పశువుఁగోరెను గంసారి  
చిక్కదనుచు చాల చింతిలితిని.

౧౨౧

ఆ. ఇంక కొంతకాల మీక్షింతుఁ ద్వరపడఁ  
గూడదండ్రు మంచి గుణమొకండు  
కలిగియున్న ఫలము గలుగమియే కాక  
నవ్వుబాటు గలుగు నాకుఁ గూడ”-

౧౨౨

ఆ. అనుచు వెంటనేగ; నాతఁ డింటికిఁబోయి  
వరుకట్ట పంచఁ బారవైచి  
ఇంటిలోనికేగి యిల్లాలితోడ ‘మా  
అమ్మకన్నమిడితే!’ యన్న నాపె-

౧౨౩

ఆ. ‘ఆయెనిపుడె, జలకమాడి రానున్నది  
పీటవేసి చెంబు పెట్టినాను,  
విస్తరియిదె! కూరవేసితి, వడ్డింతు’  
ననిన నూర్పుపుచ్చి, యవనిసురుడు.

౧౨౪

ఆ, “విప్రధర్మమేద, వెలివానితోఁ గూడి,  
పొలముదున్ని, తల్లి పోషణకయి  
పడిన కష్టమెల్లఁ బాడుచేసితి వేమి  
చేయువాడఁ బ్రాద్దుపోయె మిగుల.

౧౨౫

ఆ. పెద్దప్రాణి, నన్ను బెనిచె నాబిడ్డడు  
సోలిపోవుఁ బ్రాద్దు తూలననుచు  
జాముప్రాద్దువరకె సాపాటు చేయించి;  
అట్టితల్లిఁ బ్రేమ నరయనైతి!

౧౨౬

ఆ. యామయుగము వోయె నేమేడ్చెదింతకు”  
ననుచు నాలిఁగనరి, అమ్మరాఁగ  
వందన మొనరిచ్చి, వడ్డింపగాఁ జేసి,  
వచ్చి, నృపతిఁజూచి, పలికె నిట్లు.

౧౨౭

ఆ. “ఎవరుమీరు! సామి! యేయూరు? పేరేమి?  
కాళ్ళకివిగొనీళ్ళు కడిగికొనుఁడు  
స్నానమాడిరండు! జావయో, గంజయో,  
మాకుఁగలది గొనుచు మనువుఁ డనిన;”.

౧౨౮

ఆ. కనులయందు నీరుగ్రమ్మఁగా నరపతి  
చుట్టుతిరిగి, కాళ్ళుపట్టి మ్రొక్కి,  
పాపినైతి నిన్నుఁ బశువుగా భావించి  
ధర్మమూర్తివీవు! తప్పగావు!

౧౨౯

ఆ. అనినఁ దెల్లవోయి యావిప్రండిదియేమి  
వెంట నాకుఁదెలియ విస్తరింపు  
ఎవరు మీరటన్న; నేపాండవేయుఁడ  
ధర్మరాజటండు తజ్జులెల్ల.

౧౩౦

ఆ. మనుజు పశువుకొఱకు వనజాక్షుఁడంపిన  
వచ్చి పొలముదున్నువాని నిన్ను  
పశువుననుచుఁబట్ట భావించి కూర్చుంటిఁ  
జేసిగట్టుమీఁదఁ జివరదాఱ.

౧౩౧

అ. జమ్మిపుల్లఁగొట్టి సాగుచుఁ బలుదోమ  
నిశ్చయించినాడ నిజపశువని  
కాని యింటికేగి కనుగొందునని వచ్చి  
చూచి మాతృసేవఁ జొక్కినాడ.

౧౩౨

ఆ. పోయివత్తు శుభము పొందెడుని"న్నన  
ఆరగించియేగు మర్రివైతి  
కుడుపుమనినఁ బోవఁగూడదు వలదని  
యన భుజించి చనియె యమసుతుండు-

౧౩౩

ఆ. పోయి కమలనాభుఁ బొడగాంచఁ గృష్ణుండు  
సేమమరసి పశువు చిక్కెనేమి?  
తెచ్చితే యటన్న, దేవదేవా! లేడ  
యోగ్యపురుషుడెందు నుర్వియందు.

౧౩౪

ఆ. కాల బలప మంటఁగట్టితిఁ దిరిగితి  
ఫలము గనక తుదకు భంగపడితి  
మాటదక్కదాయె మాధవా! యన నవ్వి  
ధార్తరాష్ట్ర! యతని తమ్ముడవెగ!

౧౩౫

ఆ. పశువునీకు దుర్లభంబాయెనా! యన  
ఒకరుగారు పదుగురున్నవారు  
మనుజపశువు లట్టిమందలో నీయిచ్చ  
వచ్చువారిఁ గోరవచ్చుఁ జూచి.

౧౩౬

ఆ. మెచ్చినాడ నిన్ను! తెచ్చిచూపు మటన్న;  
పట్టితెచ్చి నిలుప వారిఁగాంచి  
ఒక్కొక్కరినడత యున్న దున్నట్లుగా  
చెప్పుడీరే! తప్పు చెప్పినారో!-

౧౩౭

ఆ. కండలెల్లదటిగి, కారముంచెద మన;  
అన్మతమేల! సత్యమాడగలము  
వానినెల్ల మీర పరిశీలనము చేసి,  
చిత్తమెట్లా! యట్లె సేయుడచుచు-

౧౩౮

ఆ. చెప్ప మొదలుపెట్టఁ జిత్రముగాఁ దోచె  
అంతరంగభక్తుడగు నొకఁడు,  
సత్యవాదియొకఁడు, సంతుష్టుడొక్కఁడు,  
కాళికాది తీర్థగమనుఁ డొకఁడు.

౧౩౯

ఆ. జీవహింసచేయఁ జెయిచూపఁ డొక్కఁడు  
భూతహితముఁ గోరు బుద్ధినొకఁడు  
పరగు నొక్కఁ డేకవత్సీవతస్కుడై  
తనకొలంది నర్థిఁ దన్ను నొకఁడు.

౧౪౦

ఆ. పుణ్యకార్యములకు మోదమందు నొకఁడు  
నదులఁగ్రుంకు మాఘమొదవ నొకఁడు  
వేషభాషలందు వెట్టులట్లుండిన  
పశువులనుచు వారిఁ బట్టె నృపతి.

౧౪౧

ఆ. అరసి వారి నెల్ల ననియెఁ బద్మాక్షుఁడు  
'పశువులనుచు వీరిఁ బట్టితేల!  
మంచివారిఁదెచ్చి వంచెందువా? నన్ను  
వొరకరనినవాని దూఱినా నె!

౧౪౨

ఆ. మంచిచెడ్డ లేర్పరించఁజాలని వానిఁ  
బశువటండ్రు వీరిఁ బంపుమరల  
అనియెఁగాన; తత్వమరయుట కష్టము  
ఎల్ల యెడల సుగుణముండు నెదియె!

౧౪౩

ఆ. దోషమించుకైన దొడరని గుణమేది?

గుణములేని దోషమును గలుగదు  
పాలుగూడ వేడి పై త్యము గావించు  
గరళమైన బ్రాహ్మి గాచు దటినీ.

౧౪౪

ఆ. తత్వమరసి, దోషతమమైన విడనాడి,

గుణవిశేషమైన గొనుట తగవు  
పై మెఱుంగు చూచి, పడరాదు పొరపాటు  
కొరతపడినరూపు తఱుమరాదు.

౧౪౫

ఆ. అనివచింప దేశికా! సత్యపరుడైన

పాండవేయుడేల వనులదిరిగె?  
కుటిల వర్తనుండు కురురాజు సంపద  
పెంపుగాంచె? వీరి విధమడెట్లు.

౧౪౬

యుద్ధిష్ఠిర సుయోధనుల పూర్వజన్మ వృత్తాంతము.

క. తెలుపుమని సభ్యులడుగం,

బలికెం దేశికుడు, పూర్వభవమున వీరల్  
గలిగిరి విప్రాస్వయముల  
కలిమిని ధర్మజుడు పేదగాఁ గౌరవుడున్.

౧౪౭

చ. చదివినవాడు, సాధుజనసమ్మతు, డాతృధనుండు, ద్వాదశిం

బదియునురెండుమంది తగుబ్రాహ్మణులకు భుజియింపజేయు, సం  
పదకనుకూలవశానటుల మానికముంచి యొసంగు వీడెముల్  
వదలక పాండవుం డుభయపక్షములందు వ్రతమ్ము సల్పుచున్.

౧౪౮

చ. చదువరిగామి, జీవనముచాలమి, కాష్ఠము లమ్ముకొంటయే

బ్రదుకున కాకరమ్మగుట, బ్రాహ్మణధర్మము వాసి, నిత్యదుః  
ఖదమగు పూర్వకర్మమునఁ గౌరవనాథుడు కంది కుంది, యే  
యదనుననైన వీని వ్రతమందు భుజించెడి భాగ్యమబ్బినన్ - ౧౪౯



క. దారిద్ర్యముతో సంచిత

ప్రారబ్ధములెల్లఁ దీరుఁ, బాటుఁడనైనం

గోరినఁ గైకొడు, దురా

చారుఁడనని; దీనికేది సాధనమనుచుక.

౧౫౦

క. పరికించి, నాకుఁగట్టెలె

పరికర, మింకొండునేర, వైచేద మోపా

ధరణీసురు దయవచ్చెడి

వరకు న్నినదినము తెల్లవారక మున్నే.

౧౫౧

ఆ. మంచివాఁడు కొన్ని మాసాల కేనియు

మెత్తపడకపోడు; మేలుత్రోవ

కలుగదింతకన్నఁ గానిమ్మటంచట్టు

లాటునెలలు వైచె నతని దొడ్డి.

౧౫౨

ఆ. మఱల మోపుఁదెచ్చి; మను దానినమ్ముచుఁ

గడచెఁగాలమిట్లు; కాంత పతికిఁ

జెప్పదాయె; విభుఁడు చెప్పి, వేయించునో

కట్టెమోపులనుచుఁ గాలుచుంట.

౧౫౩

ఆ. ఎఱుఁగఁడతఁడు, చివర కెఱిగించె

‘జాలవా! కట్టెలింకఁ బెద్దగుట్ట వడియె

వలవదనుడు! తెల్లవారకపూర్వమే

మోపు తెచ్చివైచి పోవునెవఁడా!

౧౫౪

ఆ. వలదటంచుఁ జెప్ప వాంఛింతుఁ గనరాఁడు

మూల్యమెంత? దీని మూలమేమి?

అనినచింప విప్రుఁడాలించి ‘నేనేమి!

కట్టెలేమి! వైవఁ గట్టడేమి!

౧౫౫

క. వేయుమని చెప్ప నెవనికి

నీయను మూల్యమ్ము; దీనికెది హేతువాకో!

ప్రేయసి చెప్పవు మున్నే

పాయక కనిపెట్టి వానిఁ బట్టఁగ నలయుకొ.

౧౫౬

చ. అని నడురాత్రినుండి యట నారయుచుంజినఁ గోడి 'కొక్కోరో'

వినఁబడునంతకుం బడియెఁ బెల్లగు పుల్లలమోపు; వైచివే

చనియెడువాని కడ్డపడి, చాలును నిల్పు! మెవండవోరి! యీ

పని యొనరింపు మంచెవరు పల్కిరి నిన్ను నచింపునత్యముకొ! ౧౫౭

ఆ. ఎన్నిదినములాయె నీరీతి కట్టెలు

వేయ సాగియనిన; 'విప్రకులుండ

రామభద్రుండండు సామి! మీయింటిలో

వ్రతమునాఁడు కుడువ వాంఛగలుగ-

౧౫౮

ఆ. వైతుఁ గట్టెలిట్లు వర్ధమానము

దయకుఁ బాత్రుండ' ననఁ దగు సెబాను!

మంచివాడ! వెంతమాయలమారివి!

కుడుపుకేమి! విలువఁగోరు మిడెద.

౧౫౯

క. నీ ఋణభారము మాపైఁ

బేరిచితే! కట్టెమండె బేరిచినటులీ

గోరిక మదిలోఁ బెట్టుట

నేరుపరీ! చాలుఁజాలు నిను మెచ్చవలెకొ.

౧౬౦

ఆ. చెప్పు! మూల్యమనినఁ గుప్పగా నాయెత్తు

ద్రవ్యమిడిన నొల్ల; ధన్యుడగుదు

పరమపూజ్యమైన బ్రాహ్మణుపం క్తిలోఁ

జేర్చితేని ఋణము దీర్చుదనిన.

౧౬౧

ఆ. 'గడుసువాఁడు వీనిఁ గడప సాధ్యముగాదు  
అప్పు దీర్ప వేరె యనువు లేదు  
ఇతఁడుగూడ విప్రుఁడే కద! పోనిమ్ము  
పాపమగునె యొక్కపరి భుజింప.

౧౬౨

ఆ. అని విమర్శచేసి, యట్లులేకానిమ్ము  
ప్రతదినాన రమ్మ! వచ్చు నెల్లి  
పొమ్మటన్నఁ బొంగి పోయెను విప్రుఁడు  
పడిన కష్టమెల్లఁ బండె ననుచు.

౧౬౩

క. ద్వాదశివచ్చిన సతఁడా  
భూదేవునియింటఁ గుడవఁబో స్నాతుండై  
బూదిజమిరి మేనెల్లను  
వేదవిదులపంక్తియందుఁ బీట వసించెన్.

౧౬౪

ఆ. 'దాతచిత్తవృత్తిఁ జూతుఁగాక'ని హరి  
ముసలి పాఱుఁడగుచు 'నసురుసుర'యి  
వచ్చినిలిచి, తల్పువాయించి, గొంతెత్తి  
యఱచె, 'బ్రాహ్మణుండ నతిథి' ననుచు.

౧౬౫

ఆ. వచ్చి తలుపుఁదీసి, వాని పల్కాలించి,  
వల్లకాదు, నాకు ప్రతపరిమితి  
పూర్తియయ్యెఁ జెచ్చు పొసఁగదు, ద్వాదశి  
కుడువఁబెట్టననుచుఁ గూర్ప గడియ.

౧౬౬

ఆ. తలుపు వేయనీక, దారి కడ్డమువచ్చి,  
'ముసలివాఁడ! బ్రాణములు నిలువవు  
కాళ్ళు కొంకుపోయె, గనులు చీకటిగ్రమ్మె,  
చెవులు గడియవడియె, జెమట లొదవె.

౧౬౭

చ. కుడిచితి మొన్న ప్రాణములు ఘోషిలుచున్నవి కాలుదీసి యీ  
గడపను దాటఁజాల నను గాదని త్రోసితివేని, ప్రాణముల్  
విడిచెద; బ్రహ్మహత్య నిను బీల్చును, బిప్పియొనర్చు, జెల్లరే!  
పిడికెడుకూడు నాకిడిన వేలగునే? దయలేని మానినీ! ౧౬౮

ఉ. ద్వాదశిఁబెట్టనేల? కలవారలఁ దోకొనివచ్చి, పాత్రునిం  
గాదని నన్ను గొంటెదవు; కాచిదిధర్మము, బ్రాహ్మణుడవై  
వేదము శాస్త్రముంజదివి వీటిఁడివై తివి పెట్టఁదప్పఁగా  
బోదికనీకు, నాకుఁ జనఁబోలదు మెక్కక వాదమేటికి? ౧౬౯

ఆ. అనుచుఁ గూలఁబడిన నౌఁగాక! యట్టులే  
కుడిచిపోదుగాని కూరుచుండు  
వేడిపాశ మావవేసిన గారెలు  
లేవె కొంపలింక లేకివాడ! ౧౭౦

ఆ. బిగువుచూపెదార! బిచ్చమునకువచ్చి  
దాచినావె నీది తాతముల్లె  
పోవడంట తినక చావనీ! నాకేమి?  
మొండిగడియకారు ముక్కవీడు. ౧౭౧

క. వీనికిఁబెట్టినఁ బాపము  
మానక చేకూరు సాధుమార్గము లేదే  
కానీ చూతును వీనికి  
నేనా లొంగెదను దొలుతనే చెప్పనాకో! ౧౭౨

క. అనుచుఁ గాఱులఱచి, చని లోనివాకిలి  
మూసి, చెప్పి వాని ముచ్చటెల్ల  
పంక్తి బ్రాహ్మణులకుఁ బరిపేచనమువేయ  
సిద్ధపడినఁ జూచి 'చీ' యనుకొని. ౧౭౩

ఆ. కట్టెలమ్మునతఁడు కటకటా! యిదియేమి?

కలిమికాఁడు టుత్తుఁ దెలియఁ గలఁడె!

మాటలెన్నియైన సాటియే యొకనాఁటి

అనుభవమున కనుచుఁ గని గృహపతి-

౧౭౪

ఉ. 'వాకిట నుండఁగా నతిథి వానినివీడి భుజింపఁ బాపముల్'

చేకురు టబ్రమే! యతనిఁజేర్పఁగ నీకు రుచింపదేని, నా

యాకున నుంచి నేజనెద; నర్చితఁజేయుము నాకు మారుగా

నీకును నాకు మేలు ధరణీసుర శాంతివహింపు నావయిఁ'. ౧౭౫

ఆ. అనుచుఁ దలుపుతీసి యాతనిఁ దోడ్తెచ్చి,

పీటమీదనుంచి, వెడలిపోయి

యింటికేగి భార్యయిడిన సంకటిఁదిని

తా భుజించినట్లె తలఁచె మదిని.

౧౭౬

ఆ. చదువనేమి! విబుధ సహవాసి గానేమి!

తెలియనేమి! పరులఁ దెలుపనేమి!

క్రోధలోభములకుఁ గుదురాయెనా; వాని

బోధలెల్ల రిత్తవోవు టరుదె!

౧౭౭

క. కుడిచినపిమ్మట వీడెం

బిడఁబోఁగాఁ గుడువఁ బెట్టితే నీ వతఁడే

యిడుఁదాంబూలము వలదని

'బుడబుడ'చని యడిగి రెండుపోకలిడఁ జనెన్.

౧౭౮

ఉ. ఆదరదూరుఁడై యతిథి సర్చనసేయమి, ధర్మరాజు తా

ద్వాదశవర్షముల్ వనులఁ దాపమునొందె వనంతకష్టనం

పాదనఁ గన్న యన్నమిడి, పాలనఁజేసె నుయోధనుండు స

మ్మోదముతో వసుంధరను భూపతియై పదిరెండువర్షముల్. ౧౭౯

క. వారల చరిత్రమిది మీ

రారయ్యుడీ! పాత్రభూతు నరసిన ఫలమున్  
వారించిన దోసమ్మును  
తోరపు పున్నెమ్ము లతిథితోజనుఁ దోలన్.

౧౮౦

ఆ. అనిన హర్షమంది యాచార్య నుతియించి

సభ్యులనిరి పూర్వజన్మమందు  
కర్మఁడెట్టివాఁడు? కవచముతో నెట్లు  
జననమొందె? దెలుపఁజను సటన్.

౧౮౧

కర్డుని పూర్వజన్మ వృత్తాంతము.

చ. కలఁడమరావతీపురిని గన్నఁపుదొంగ యొకఁడు, శౌర్యసం  
కలితుఁడు, ధీవిశారఁడు, కాలుని గేలియొనర్చు సాహసో  
జ్వలుఁ, డరిలోకభీకరుఁడు, సాలమహీజలముపోల్కిదీర్ఘమై  
వెలుఁగుశరీరమున్, బలము, వింటనమర్థతగల్గి దిట్టయై.

౧౮౨

ఆ. ప్రబలివాఁడు కొంతబలమును జేపట్టి

మూకగట్టి గ్రామములను జుట్టి  
ధనికవరులదోచి, దానధర్మములచే  
దన్నుచుండు విప్రతతుల నెల్ల.

౧౮౩

ఆ. ఊరిలోనివాని నొక్కని రాదీసి

శూరులెవరో! వారి పేరు లరసి,  
సమయమనుసరించి సామదానాదుల  
వశముచేసికొనును వారిఁడనకు.

౧౮౪

ఆ. కట్టి వారినిట్లు కనకము గలవారి

గుట్టెఱింగి, యిల్లు చుట్టుముట్టి  
వడిసెలలను, రాళ్ళవర్షము గురియుచు  
తల్పు గడ్డపాఱు దన్నివైచు.

౧౮౫

ఆ. నిచ్చెనలఁబ్రాకి గోడలనిలిచి, మాకి  
గడియనడలించి, లోనికిఁ గవియగుంపు  
పట్టి ధనికుల బాధించి, చుట్టఁబెట్టి  
దోచుకొనిపోవుఁ జీకటిదొర యనంగ.

౧౦౬

క. విపినములనిల్చి, పాంథుల  
నపగతకాంచనులఁజేసి, యనుచరులలరన్  
తపనునిక్రియ దుస్సహుఁడై  
విపరీతపుపనుల వాఁడు విశ్రుతుఁడయ్యెన్.

౧౦౭

క. పట్టవల దాడువారల  
ముట్టకుఁడి! విప్రవరుల మూటలు, దారుల్  
గొట్టెడుతఱి, దోపిడికిం  
బట్టగుతఱి, ననుచుఁ దెలుపు బంటులకెల్లన్.

౧౦౮

గీ. పయనమై దోచఁజనునప్పు పైడికంటి  
కూసినం బైడిమూట చేకూరఁగలదు  
ఆవఱచేనేని చేటు మీకావహిల్లు  
కయ్య మాబోతు అంకెతోఁ గాలుదువ్వ.

౧౦౯

గీ. త్రాటఁ బశువునుగొని నరుల్ దారికెదురు  
వచ్చిరేనియుఁ దాఁ గట్టువడుట నిజము  
ఆయుధము చేతిలోఁజారి యవనిఁబడిన  
గడప, ముంజూరు, నెత్తిపై నడచికొనిన-

౧౧౦

గీ. బల్లి కిచకిచలాడిన, వఱఁ డఱచిన,  
కుక్క చెవులను గొట్టిన, గూబఁ గనిన,  
కీడు; దుశ్శకునముఁ గని కూడ దరుగ  
శకునముల మేలుగని పోవ జయ మగు నను.

౧౧౧

క. సంతర్పణముల బ్రాహ్మణు

తంతయు ముదమంద సరమిడు దక్షిణగా  
నింతులకు, గోవులకు, ద్విజ  
సంతతులకు, గీడునేయు జనుల వధించున్.

౧౯౨

క. భీకరకృత్యములనే

కాక, మేలుపనులగూడఁ గడుశీఘ్రముగా  
లోకమున వానినామం  
బేకాకృతి నల్లకొనియె నెనిమిదిదెసలన్.

౧౯౩

ఉ. వాడొకనాటిరాత్రి తన వారవధూమనే పొందుఁగోరి, కా

రాడగకాటుమబ్బులు నితాంతపుణ్యకటిఁ బొంతవలె కా  
జ్ఞాడనఁ బోవుచుండి, వెలచానఁ దలంచు పరాకుతోడ, మఁ  
దోడిన పెద్దగుంటఁబడె దొర్లి, మహామృగశిలాతలంబునన్.

౧౯౪

ఆ. పడ్డపాట రిమ్మవట్టి గాయముగని,

చాలునింక సాని సంగతంబు,

తప్పుతోవఁ బోవఁ దిప్పలు తక్కువా !

భాగ్యశేషముంట బ్రతుకుఁ గంటి.

౧౯౫

ఆ. అనుచు లేచివచ్చి, యాలయమొక్కఁడుండ

చేరి, దానఁ గొంత సేదతేటి,

అతివమెచ్చఁగొనిన, యాకులు, పోకలు,

పూలదండ, శివుని మ్రోల నుంచి-

౧౯౬

ఆ. అర్పణమొనర్చి, యంజలిఁ సేలించి,

సన్నుతించి, నేలఁ జాగిమొక్కి.

పోయి కొంపచేరి, గాయము మానఁగా

పూర్వరీతినుండి, పొలిసి పిదప,

౧౯౭



క. తామస భక్తిని వీడెము

కామహరున కొనఁగెఁ గానఁ గలిగె దనుజుఁడై

నేమమునఁ దపముచేసెం

గామితములు శివునివలనఁ గాంచెద ననుచున్.

౧౯౮

ఆ. అంత హరుఁడు వాని యంతికమ్ముననిల్చి

‘ఏలతపము ! కొరుదేమి?’ యనిన

‘చావు రుజయులేని జీవనంబొనఁగుమీ !

కరుణ గలిగెనేని, పురహర’ యన.

౧౯౯

క. ‘యద్భ్రశ్యం తన్నశ్యం

బద్ధిర మృతి కమలభవునకైనఁ గలుగదే!

తద్దయుఁ దగదీకోరిక

ఎదేని యొకండు గోరు మిచ్చెద’ ననినన్

౨౦౦

ఆ. ‘కవచశతముమేనఁ గలిసి యుండెడునట్లు

వేయియేండ్లు తపము చేయు నెవఁడు

వాఁడు వేయియేండ్లు భండన మొనరించి

కవచ మొకఁడు త్రుంపఁగలుగునట్లు.

౨౦౧

ఆ. అట్లుకవచశతము లడగించువారలు

గలిగిరేని, వారివలనఁ గలనఁ

గూలనొప్పికొంటి శూలాయుధా!’ యన

నగి యొసంగిపోయె మృగధరుండు.

౨౦౨

క. వరబలమున వాఁడెల్లర

దురముననోడించి మించి దోర్బలశాలిం

బురుఁడైనవానిఁ గానక

పరికించుచుఁ గాంచెనొకటఁ బరమేశ్వరుఁడు.

౨౦౩

ఆ. కాంచి మ్రొక్కి నన్ను గలనిలోఁ దనియించు  
వారలున్నఁ దెలుపవలయు ననిన,  
'బదరికాశ్రమమునఁ బరమతపస్వులై  
నరుఁడు, హరియుఁ, గలహ దురమొసంగ. ౨౦౪

ఉ. వారలెకాక నీకు సరివచ్చుమగండు త్రిలోకమందునె  
వ్వారలులేరు; పొమ్ము! బలవై భవముం బ్రకటించుకొమ్మ'నన్  
మీరినరోషవహ్నిఁ దన మీసలు దీటుదుఁ జేరివారి రాఁ  
గోరినఁబోరికిం దపసికుంజరు లాతనిఁజూచి తాల్మితోన్. ౨౦౫

క. 'తాపసులము రణమునకే  
మోపుదుమే! యమరదనుజయోధులతో నీ  
చాపమ్ము నెక్కువెట్టుము  
కాపురుషా! యేల రిత్తకలహం' బనినన్. ౨౦౬

ఉ. 'శోకలుచుట్టఁబెట్టుకొని తూటిరి వారలు సందుగొందులన్  
నాకెవరీడు చెప్పుమన నారదహాని వచించె మిమ్ము నా  
కాకకు మార్కొనం దరముగాదని జంకువహింతురేని, రెం  
డేకముచేయుఁ డట్లయిన నేగెదఁ బూగుఘలున్నచోటికిన్'. ౨౦౭

ఆ. అనిన నగిరి వార లట్టులా కానిమ్ము  
టంచు విల్లువట్టె నసురహంత  
వానితోడఁబోరి వర్షసహస్రము  
కవచమొకఁడు తుక్కుగా నొనర్చె. ౨౦౮

క. నరుడంతట చాపముగొని  
దురమునకుందొడర నిష్ఠతో నతితపముం  
బరగించుచు నేయేడులు  
పరిపూర్ణంబైన శౌరిపట్టెను ధనువున్. ౨౦౯

క. భండనమున నరుఁడాలో

ఖండితముగఁజేసి నొక్కకవచము; దానఁ

బెండువడక దైత్యుండును,

చండతరాస్త్రములఁదాకె సారసనేత్రుఁ.

౨౧౦

ఆ. ఒకఁడు తపముచేయ నొకఁడు పోరాడుచు,

వేయియేండ్ల కొకటి విఱిగి వడఁగ,

కవచ శతములోనఁ గడకొక్కటియె చిక్క,

పోరిపోరి వాని పొంగడంప,-

౨౧౧

ఆ. బెండువడియె నసుర గుండె చలించిన,

పోరఁజాల నన్ను పోవనిండు !

ఓడినాడననుచు వీడినఁజాపము

బిరుదు లడఁగె నటర పిఱికిపంద!

౨౧౨

ఆ. పొమ్మటన్న మగువపోలికఁ దలవంచి,

యరిగి, తనకు లోకువై నవారిఁ

దొడరి, వారితోడ దుర మొనరించుచు

తిరిగితిరిగి కాలవరవశుఁడయి.

౨౧౩

క. అప్పుడు మిగిలినకవచం

బాప్పుగ నెమ్మేనఁ గుంతికుదయించెను; ముఁ

గప్పిన దానవవాసన

చొప్పున దుర్జనహితుండు, శూరుఁడు నయ్యెఁ.

౨౧౪

ఆ. తపమువలన శూలిఁ దనియించుటను, హరిఁ

గదనమందుఁ బెద్దగనినయట్టి

పున్నెమునను, వాఁడు పుత్రుఁడై జన్మించె

భాస్కరునకు; దానపరుఁడునయ్యె.

౨౧౫

ఆ. పూర్వవైరమునను, బురుషోత్తమునిఁ గ్రీడిఁ  
గదనమందుగెల్వఁ గాంక్ష చేసి,  
కూలె; వారివలనఁ గోరినఠితిగా  
వరము శూలివలనఁ బడసి స్థు.

౨౧౬

దానము

క. తప్పదు దండుగ గుప్పిటఁ  
గప్పిన, గోతినిడి మన్నగప్పిన నై నక,  
దప్పించుకొనును ధర్మమె;  
గొప్పగ గర్జించి పొమ్ము! గొణఁగకు మనుచుక.

౨౧౭

ఆ. తనకు సుఖముఁగోరి వనితను బోషించు  
దాని బ్రదుకు తెరువుఁ దలచి కాదు,  
పరులకేలయిచ్చుఁ బరసౌఖ్యమెఱుంగక,  
పాత్రదానఫలము పలుక నగునె!

౨౧౮

ఆ. కానియిచ్చు, రెండుకాను లిచ్చును గాని,  
వందలొసఁగబోఁడు వదరువాఁడు  
వందలొసఁగువాఁడు వందనమ్రేచేయుఁ  
బెట్టిపోయదత్త; రట్టుమెండు.

౨౧౯

ఆ. అంగదములు రవలయుంగరమ్ములు, గావు  
కడియములును, గావు కంకణములు,  
పాత్రదానగుణమె పాణికిఁ దొడవండ్రు;  
తెగువలేనిచేయి తెడ్డుకట్టె.

౨౨౦

ఆ. దానమిచ్చుకాను దాచిన వేలానె?  
పాత్రదానఫలము పంటవోలె  
వేలులక్షలగుచు వెన్నంటి చనుదెంచు  
దానిఁదెలియలేక తరుమునర్థి.

౨౨౧

ఆ. పెట్టుచేయిపైన, పట్టుచేయియొ! క్రింద  
వారిగతులుకూడ వానివలెనే  
అర్థిపుణ్యమొసంగి, యర్థముఁగొనిపోవు  
రత్న మొసంగి, గాజురాయి వోలె.

౨౨౨

ఆ. పుచ్చుకొనినయర్థి పుణ్యములోఁ గొంత  
ధాత! దాతసంచితమునఁ జేర్చు  
గాన దానమివ్వగాఁ బట్టనొలక  
బ్రదికి రుంఛశిలవలనఁ దొల్లి.

౨౨౩

ఆ. యాచకుండు కావవచ్చిన 'హరి'యని  
ప్రియమువలికి యిడుటపెంప, పాత్రుఁ  
డయిన నన్నమిడుటె యర్హమా, నాకలిఁ  
గొన్నవాఁడె పాత్రుఁ డన్నమునకు.

౨౨౪

క. విత్తనము లొక్కపూటకు  
బత్తెమ్మగునంచుఁ దినెడివానికి ధాన్యం  
బెత్తెరఁగున రా నేర్చును  
విత్తక పొలమందు; వానివిధి లోభికగుక.

౨౨౫

ఆ ప్రతి గ్రహము

ఆ. ఇచ్చువాఁడెకాని, పుచ్చుకోఁడెవ్వఁడు.  
కృతయుగమున వేడిరేని నేడు  
ఇచ్చువాఁడులేడు; హెచ్చు దూషించుట  
పాపఫలముపండెఁ బ్రబలి కలిని.

౨౨౬

ఆ. కఱవువలన మునులు కాటిపీనుఁగుఁబట్టి,  
నమలఁబోవ భూమినాథుఁడెఱిగి,  
'అన్నమిడెడఁ బీనుగదియేల! 'రం'డన  
'నృపునిసొమ్మువలదు నిరయ'మనిరి.

౨౨౭

ఆ. యజ్ఞమందు దక్షిణార్థమిచ్చిరి వీని  
ఋత్విజునకుఁ; గాన నితనిఁదినిన  
పాపభయములేదు ప్రాణముల నిలుచును  
నీది వలవదనుచు నృపునివిడిచి.

౨౨౮

ఆ. ఒక్కయేటిపాంత మెక్కియశాదుంబర  
ఫలములును, జలంబు, బ్రహ్మఋషులు  
తపముచేయుచుండ; ధరణీశ్వరుఁడు చూచి,  
'వీరినేవ త్రిదివవిజయ' మనుచు.

౨౨౯

ఆ. భక్ష్య, భోజ్య, లేహ్య, పానీయముల సంపె  
కండ్లఁగనరు మునులు; కట్టెనిల్లు  
దానిఁజొరరు వానఁదడిసిన వలియైన  
పెట్టెవల్కలములు; ముట్టికొనరు.

౨౩౦

ఆ. ఔర! నృపునిద్రవ్య మంటరో! వీరలు  
ఎట్టులైన వీరియెడల మనది  
చెందెనేని, మేలుచేకూరునని, రాజు  
పైడిరేకులుంచె బండ్లలోన.

౨౩౧

ఆ. మేడిపండ్లలోన మిళితమై రేకులు  
కరఁగిపోవుచుంటఁ గానఁబడమి  
పట్టిచూచి, బరువుఫలముల విడనాడి,  
తేలికయినవానిఁ దినుట చూచి.

౨౩౨

ఆ. 'వీరి తెరువుపోవఁ బాతిపోవుదురిక  
ఊరకున్న వారలుందురిందె  
అయ్యవారిఁజేయ నగుఁగోతితిమ్మన్న  
'ఒల్లకున్న సుధయుఁ, బుల్లనగద!'

౨౩౩

ఆ. అనుచు వారిచెంత కరుగక నరపతి  
 నిలుపుకొనియె వారి నిజధరణిని  
 ధర్మమాటపాళ్ళు దానొండు గైకొంటు  
 వారివలన దివము చూడఁగొనియె!

—౨౩౪

స్వర్గ నిరసనము

గీ. పాపమును బోల్చిచూచిన భద్రమగును  
 పుణ్యకర్మము; దానిచేఁ బుట్టువొదవ  
 గర్భనరకము మరణసంకటము గలుగు  
 ఇనుమయిన నేమి! సంకెల కనకమేమి!

—౨౩౫

గీ. ఇనుపసంకెల వదలిపో నేడ్చుఁగాని  
 కనకశృంఖల సొమ్మట్లు గారవిండు  
 పాపకర్మము బాధచే వదలుఁగాని  
 పుణ్యకర్మము సుఖములఁబొంది విడడు.

—౨౩౬

గీ. అర్థమార్పించి, రక్షించి, యజ్ఞములును  
 సత్తసంతానములు గూర్చి, స్వర్గమునకు  
 మురియుచును బోయి సురరాజమౌలనిలువ  
 వత్సరములిన్ని, నెలలిన్ని, వారములివి.

—౨౩౭

గీ. పుణ్యఫల మిట్లు భోగించి, పోయిమఱల  
 భూమిని జనింపుచుని చెప్పఁ బోయెనేటి  
 రోజొకండని చింతింప; రోజురోజు  
 జరిగినకొలంది వచ్చెరా! జన్మదినము.

—౨౩౮

గీ. అనుచుఁ దపియించుఁ దనకన్న నధికవిభవ  
 మందువారలఁగని మనమందుఁ గుందు  
 కర్మభవియిది, ఫలభూమి గానదినము  
 భోగమేకాని, పుణ్యముల్ పొసఁగవచట.

—౨౩౯

గీ. ఉగ్గుతో జిత్తులను నేర్చియున్న వేల్పు  
తొత్తులకు దాసుడై; వారిచిత్తములకు  
పాత్తుడై, కొల్వ వెలయూలివలవదెంత?  
భోగమననెంత? స్వర్గము బూటకమ్ము.

౨౪౦

గీ. అందియందక, వారితో నణగి మణగి  
మరగి సుఖముల విడనాడ మనసురాక  
ధాత్రి జన్మించునాడు సంతాప మొందు  
మీసముల తేనె స్వర్గసమ్మేళనమ్ము.

౨౪౧

సీ. “ఆహ్లాదుడరుదెంచి యపహరించె బురంధి  
రండు దిక్పాలురు దండుతోడ  
బలి చుట్టుముట్టె శంబరుడ చచ్చరలబట్టె  
బాణుని ప్రభవెచ్చె సాణునిదయ  
రావణాసురుడై త్తిరాడుగదా! నేడు  
కుంభకర్ణుడు నిద్రాకును జనియెనె  
ఇంద్రజిత్తునుమాట బొందితో విననాయె  
నపకీర్తికన్న జావధికమగునె!

వచ్చెనరకాసురుడు గెల్వవచ్చునెట్లు  
గురుడ! యెఱిగింపు”మని నిత్యమరసికొనుచు  
బాక్కుచుండెడి సురనాథు భోగమెంత  
త్రిదివమననెంత దానికి ద్రిప్పుటెంత.

౨౪౨

గీ. “జావ సుల్తాను త్రావగా జావె మిగత  
పరిజనుల”కన్న పోలిక బ్రభువెయిట్లు  
నిత్యసుఖలేశరహితుడై నెగులుగాంచ  
స్వర్గమున నీవుగాంచెడి సౌఖ్యమేమి?

౨౪౩



గీ. చేసియున్నట్టి పుణ్యముల్ చెప్పికొనిన  
తీరుఫలమంతతో యయాతికిఁ జెడినటు  
బాటల జన్మించినపుడు ప్రమాదములను  
పాపములదాటి నడువఁగా వలెతులెవరు! ౨౪౮

గీ. నృగుఁడు, నహుఁడు, భరతుఁడు, నిమి, సుదాము  
డయిరి యూసరవెల్లి, వాతాశనమ్మ,  
రంకుపు, విదేహుఁడును, ఘోరరాక్షసుఁడుగ,  
పండితుల్ గారె పొరపాటుపడరెవారు. ౨౪౯

గీ. జౌత్తరి త్రిశంకుఁడును మహిమాధ్యులయ్యు  
మృతియుఁ దలక్రిందుగా వ్రేలుగతియుఁ గనరె!  
చిక్కుకొని యాపదలయందుఁ జెడిరి కాదె!  
బంధహేతువు పుణ్యము పాపసము. ౨౫౦

### భక్తివైరాగ్యములు

గీ. గర్భముననున్నదాది వ్యాఘ్రముపగిది  
పొంచి, మృత్యువు గొనిపోవ నెంచుచుండు  
బాల్క కామార యావన వార్ధకాది  
సమయములఁ గాలతరులతాసమితిఁగా. ౨౫౧

గీ. నిత్యమును మృత్యు వెపుడు సన్నిహితమనుచు  
వినియు నేమఱియుండుట నెఱ్ఱితనము  
తెల్ల వారినయంత నె తెలియవలయు  
జీవితములోన నొకరోజు చెల్లెననుచు. ౨౫౨

గీ. మడుగులోఁజేరు నీరమా! మఱలరాదు  
కడచిపోయిన కాలమా కృష్ణురిలదు  
వయసుగడచిన దేనికిఁ బనికిరాఁడు  
బలముకలనాఁడె సాధింపవలయు ముక్తి. ౨౫౩

గీ. కాయముడుగంగఁ గొలుగాఁడు కాంతకనిన  
ముక్తికామిని కింపొనె? ముసలివగు  
'కాంతపీల్చిన నీరసకాయ మిదిగో!  
అప్పన'మటన్న దేవుఁడు చప్పననఁడో?

౨౫౦

గీ. కాలమాగక పరుగెత్తి కడచిపోవ  
శ్రేయమగు మార్గమును జక్కఁజేసికొనక  
వేడుకలఁ గడపుచుందురు కూడుగలుగఁ  
జక్కి యిగిలింప ఫలమేమి చేటునాఁడు.

౨౫౧

సీ. ధార్థ్యమా? పనిలేదు; ద్రవ్యమక్కఱలేదు  
పరుల సాహాయ్యమా! పనికిరాదు  
దేహకష్టముగాదు తిరుగుడించుకలేదు  
ఆలుబిడ్డలవీడు జాలిలేదు  
భుక్తి తక్కువ గాదు ముక్తి పొమ్మనఁబోదు  
మొగసాలలో దాసిపగిది నిలుచు  
కంతీరవముగన్న కారుపోతులక్రియ  
యనుదూత లావీధియందు రారు

పాడినకొలంది మధురమై పండియొఱుగు  
పలుక చులుకన తృప్తి సంబరము యశము  
కమలనాభునిఁ గీర్తింపఁ గననివాఁడు  
మానుగామేలు మనుజుఁడై మనుటకన్న.

౨౫౨

క. మధురంబగుదధి, దానికి  
మధురతరముద్రాక్ష, చెఱకుమధురతరమ్మా,  
మధురానాథునిచరితము  
మధురపదార్థములలోన మధురతమంబౌ.

౨౫౩

ఆ. ఓడమాలిలేక కూడునే? నదిదాట

దారిజూప కడవి దాటనగునె?

జలధి నడవిబోలు సంసారమును దాట

వలఁతె శౌరికరుణ వలనఁ గాక.

౨౫౪

క. కావున శ్రీహరిసేవం

గావింపఁగవలయు మేను గలకాలమునన్

దేవుఁడు తనకధికముగా

భావించును భక్తజనులఁ బరమాదరుఁడై.

౨౫౫

భగవద్భక్త సంబంధము.

గీ. తాను నాటిన విషవృక్షమేని తానె

నఱుకఁదగదండ్రు నరకుని నఱుకెత్తెట్లు

కలుషయుతుఁడైన బుత్తుఁడు గాఁడె యనిన

నారదునిఁగాంచి వచ్చియిచ్చె నగధరుండు.

౨౫౬

గీ. భక్తజనముల దేహ సంవాసినగుట

సాధులను వాఁడు బాధింప సాగినపుడు

వారిహృదయాబ్జముల నేను వర్తిలుటను

తాపమగునాకు నేరీతిఁ దాళవచ్చు

౨౫౭

గీ. గాజుకుప్పె దీపకళను నిల్పినరీతిఁ

గాయమునకుఁ గంచుకము విధమ్ము

లింగమునకుఁ బైడిలింగపుఁగాయట్లు

భక్తవరుల తనువు పరఁగు నాకు.

౨౫౮

గీ. పరుఁడు గుణవంతుడై నచో బంధువతఁడై

దుర్గుణుఁడు బంధువేయైన దూషితుండు

మలము దేహజమని పూసి మంచిగంద

మడవి జనియించెనని వీడనగునె చెప్పుమ!

౨౫౯

గీ. బా! జగద్వంద్య! సాధులోకార్తిహరణ!  
తనువుకంటెను, సతికంటెను, దనయుకంటె  
భక్తులే నాకుఁ బ్రియులన్న పలుకు నిజము  
చేసితివి నేడు చేసేతఁ జదిమి సుతుని.

—౨౬౦

గీ. భక్త బాంధవబిరుద మీవలనఁ గాక  
ఒరులకెటు చెల్లునని మ్రొక్కియరిగె మాని,  
వత్తమైనను, సుమమైన, ఫలమునైన,  
భక్తితోనిడ సంతోషభరితుఁ డగును.

—౨౬౧

గీ. కులము, రూపము, విద్యయుఁ, గలిమి బలిమి  
వయసు, సామర్థ్యమును, గాంచి వశముగాఁడు  
భక్తిగలవారిసొమ్ము శ్రీవల్లభుండు  
బలిహజారముఁ గావఁడా బంటువోలె.

—౨౬౨

మా. ఖరదనుజ విదారీ! కంధి గర్వాప హారీ!  
కరతల గిరిధారీ! కమ్రబృందావిహారీ!  
సురగణ భయహారీ! నూరి చిత్తానుసారీ!  
పరమపదదశోరీ! వజ్రహస్తోపకారీ!

—౨౬౩



శ్రీ  
స్వయంప్రకాశ ప్రబోధము

ప్రబోధపర్వము

(ఉత్తర ఖండము)

క. శ్రీ రాజీవ దళాతా!

దూరీకృత భక్త బృంద దుష్కృత బంధా!

క్షీరాబ్ధి తల్ప శయనా!

దారిత దనుజేంద్ర కఠిన దర్పిత వత్సా!

క. గురు వర్షుడు బోధించిన

పరమోత్తమ మీ ప్రబోధ పర్వము నందు

త్తర ఖండము సరస కథా

భరితం బిది యవధరింపు పంకజ నేత్రా!

౨

కర్మఫలమీశ్వరార్పణ మునేయక జీవునకుఁజెందనేరదు

క. న్యాయార్జిత విత్తమ్మునఁ

జేయవలయు దాన మట్లు చేసిన ఫలమో

ఈయవలె హరికి శ్రద్ధగ

శ్రీ యశ మాయువును దివము చెందఁ దలచినకొ.

3

ఆ. ప్రాణ సంకటమునఁ బడసిన యర్థము

అర్థి కొసంగి ఫలము హరి కొసంగ

చెడియె రెంటు నర్థి జేరెను ద్రవ్యము

ఫలము హరికిఁ జేరె నిలిచెఁ దాను.

౪

ఆ. జ్ఞాని కాఁడు కానఁ గనలేఁడు మోక్షము  
 ఫలము విడిచె దివము కలుగదనకు  
 జీవుఁ డీశ్వరునకుఁ గావునఁ బ్రతిబింబ  
 'మతని కిడక వీని కంటఁ బోదు.

౫

“గొల్లఁడు - పాగా”

క. పరిణయమై వైదర్భిని  
 మురహారుఁ డద్దాల మేడ మోసల నున్నఁ  
 ధరణీశులు పురవాసులు  
 తరలి యిరిగి కాన్గ్గ లొసఁగి దయఁగని చనఁగఁ.

౬

ఉ. గొల్లఁ డొకండు పాగఁ గొని కొల్పెద నేనని చొచ్చి ప్రోలు శ్రీ  
 వల్లభుఁ గాన లేక పుర వైభవముం గని భ్రాంతి నొంది య  
 ల్లలనఁ జేరి వాకిటికి నచ్చటి మూకలఁ గాంచి భీతుఁడై  
 మెల్లనఁ గూరుచుండెఁ దల మీఁదికి భానుఁడు వచ్చు నంతకుఁ. ౭

ఆ. వాని జడతఁజూచి బంటొక్కఁ డెవఁడీవు?  
 ఏల వచ్చి తనిన నేను హరికిఁ  
 బాగఁ దెచ్చియుంటి లోగఁ బో నేరక  
 యున్న వాడ ననినఁ “దిన్నఁగఁ జను.

౮

అ. భయము లేదు కృష్ణ పరమాత్ముఁ డొక్కఁడే  
 యున్నవాఁడు పొమ్ము! మన్ననఁ గను!  
 దండమిడు” మటన్న దారినే చని లోని  
 కరిగి నడుమ నున్న హరి నెఱుంగక.

౯

ఆ. దిక్కు దిక్కు లందు లెక్కకు మించిన  
 కృష్ణులుంట మొదటి కృష్ణుని కడ  
 నిలిచి బొట్టు పెట్టఁ దలఁచి కంఠముఁ బట్టి  
 నొసటఁ బెట్ట నంట దసలె బొట్టు.

౧౦

ఆ. వీడె మొసంగఁ జేయి వెలిఁ జాపకుడుట  
కాఁ డితండటంచుఁ గడవర కిటు  
చుట్టు తిరిగి చూచి శోధించి మధ్యలో  
నున్నవాని నవ్వుచున్నవాని.

౧౧

ఆ. కాంచి పోయి బొట్టు కను బొమ్మలను బెట్ట  
నంటె వీడె మొసంగ హస్త మమరె  
కంటి దొర నటంచుఁ గాళ్ళపైఁ బడి లేచి  
పాగనొసఁగె హరికి భక్తితోడ.

౧౨

ఆ. వాఁడు భక్తి చేతఁ బరవశుడై తన  
పాగ మాళిఁ జుట్టి పలికె నిట్లు  
కొనకు పాగ నొసంగఁ గోరిన వీరెల్లఁ  
గొంటి వీన యేలు కొంటి దేవ.

౧౩

ఆ. అనిన వానిఁజూచి హరి పల్కె వారల  
వలను జూడు పాగ వారుగూడ  
చుట్టినా రటన్నఁ జూచి యొక్కటి పాగ  
తెచ్చియుంటి వీరి కిచ్చి రెవరు.

౧౪

ఆ. చిత్ర మనుచు వాఁడు చేతులు జోడించి  
పోయెఁ గాన శౌరి కీయ ఫలము  
చెందు నీకె యట్లు చేయవో రెండులో  
కమ్ములందు నీకుఁ గలుగఁబోదు.

౧౫

ఆ. చెట్టుకొమ్మలందుఁ జిన్న రెమ్మలయందు  
నాకులందుఁ బూవులందు నీరు  
పోయ ఫలము కలదె? పోయక మూలాన;  
మూల మెల్ల లోకములకు శౌరి.

౧౬



భగవంతుఁడు భావనానదృశ ఫలదుఁడు

క. ఏవా రేగతి భావన

చే వనజాక్షుని భజంత్రో శ్రీపతి యటులే  
భావించు వారిఁ దానును  
దేవ మనుజ శత్రు మిత్ర దేశిక విభులై.

౧౩

క. ఏయే ఫలముం గోరుచు

నేయే దైవముల నెవ్వఁ డే భావనచేఁ  
జేయు నుపాసన శ్రీపతి  
ఆయా రూపముల వాని యభిమతము లిడుక.

౧౪

క. హరి హర సుర గురు గ్రహ ఖే

చర దానవ భూత యక్ష సర్ప విహంగో  
త్కర సాగర శైల చరా  
చర రూపము లొందు భక్తజన భావనలక,

౧౫

ఉ. గంగ శరీర తాపమును గల్గెలముక హరియించి దేవరా

జ్యోంగణమందుఁ జేర్చుగతి హాటక చేలు భజింపఁ గామితం  
బుం గను నంతెకాక కను ముక్తియుఁ దక్కు జలాశయంబులా  
నింగిని గూర్చ లేని యటు నేరరు వేల్పులు ముక్తి కెవ్వరుక. ౨౦

క. కీటము భ్రమరము నొక్కిన

కాటున భీతిల్లి మనన గతిఁ దద్రూపుక  
బాటించునట్లు వైరియు  
గాటఁపుఁ బగ విష్ణు రూపుఁ గాంచం గల్గుక.

౨౧

క. నారదుఁడు ధార్తరాష్ట్రుని

కారణముగఁ బృచ్ఛఁ జేయఁగాఁ గృష్ణుఁడు ముక  
వారించె సందియంబును  
బూరించెద మీఱు నది సుబోధము కొట్టుకె.

౨౨

ధర్మజదుర్మోధనుల చిత్తవృత్తిని నారదుడు పరీక్షించుట.

క. వారిజగర్భుని యానతిఁ  
దీరిచె వీణాత్రయమ్ము దేవశిల్పి యా  
కారములు వేరుగా స్వర  
సారము లుప్పతిల భరతసంఘము మెచ్చన్. ౨౩

క. నారదున కిడియె మహతిన్  
శారద కచ్చపిని గొనియె సరి తుంబురుని  
జేరె గళావతి వానిన  
వేరు పడిరి వారు గాన వేదు లటంచున్. ౨౪

క. తేనియ సోనలు గురియఁగ  
వీణియ మీటుచును బల్లవింపఁగఁ దరువుల్  
గానము చేయుచు నారద  
మౌనీంద్రుఁడు వచ్చె గంస మర్దనుని గనన్. ౨౫

క. వచ్చిన మానికి సర్ఘం  
బిచ్చియుఁ బూజించి పీఠమిడి మానివరా?  
ఎచ్చటనుండి మహాత్ములు  
వచ్చుట వినఁదగిన వున్నవా! వార్తలనన్. ౨౬

క. వాణి వనజాసన శ  
ర్వాణి శంకరుల నిందిరావిష్ణులగీ  
ర్వాణవిభు శచీయుతుఁ గని  
బాణదమన! నిన్ను జూడ వచ్చితి నిటకున్. ౨౭

క. దక్షుం డిచ్చిన శాప ము  
వేక్షింపఁగఁ దగమి నిలువ వీలుండక నే  
వీక్షించుచు సత్పురుషుల  
నక్షీణ విలాస! తిరుగ నయ్యెడి జగముల్. ౨౮

క. పని యేమున్నది వేల్పులఁ

గనుఁగొను చిటు వచ్చి నాఁడఁ గంస విభేదీ !

మనమున నొక సంఘేహం

బనయము బాధించుఁ దెల్పుమన వివరింతుక.

౨౯

ఆ. ధర్మ రాజు త్రవ్వితలకెత్తినది యేమి?

ధార్తరాష్ట్రుఁ డెట్లు దాయ యయ్యె

కంటి తెప్ప రీతిఁ గాపాడు దతనిని

చెఱుపఁ దలఁతు వితనిఁ జెల్లునె యిది.

30

ఉ. పాండవ పక్షపాతివని పల్కుదు రెల్లరు నిక నమస్త్రబ

హ్మాండములెల్ల నీ యుదరమందు వసింపఁగ వీరిలోన నొ

క్కండరి చుట్ట మొక్కండనఁగాఁ దగునే పరిపూర్ణకామివై

యుండెడు నీకు వేరు ఫలమున్నదె? గోలయిదేల కేశవా !

3౧

క. అని నారదుండు పల్కిన

విని శౌరి వచించె వారివిధమున నేనుం

గనియెద వారల నీవును

గని తెల్పుము వారి చిత్తగతులు మునీంద్రా!

3౨

క. చెప్పెద నొక్క రహస్యము

చెప్పుడి యిరువురకు వారి చిత్తము కొలదుల్

తప్పకకని పిమ్మట నా

తప్పొప్పెఱిగింప దిద్దెదను నానడతక.

33

. అని చెవిలో నెయ్యదియో

వినఁబడి వినఁబడనియట్లు వివరింపఁగ నా

ఘనుఁడరిగి హస్తీపురికిం

గనియెం గురురాజు వాఁడు గావించె నతుల్.

3౪

ఆ. మానిచంద్ర కుశలమా; మీరు, వచ్చితి  
రెచటనుండి శాంతమే! జగమున;  
తడవుజరిగె మీరు దర్శనమియ్యక  
ఉంటిరెచట వార్తలున్నవె! యన. 31

క. కంటిఁ ద్రిమూర్తుల నిండ్రుని  
గంటిం ద్వారవతి శౌరిఁగంటి సహితము  
గెంటిన నినుఁ గనుఁగొన రాఁ  
గంటిం గురురాజ! మేలుగంటే! యనినఁ. 32

క. అతగాఁడేమి యొనర్చెడిఁ  
గతలేమే న్గలవె ద్వారకా నగరమునఁ  
నతులు, న్నుతులు, న్నితలుఁ  
వెతలేకున్నారె! రాజు వృద్ధున్నె యనఁ. 33

చ. కమలదళమ్ములట్లు తన కాంతలు చుట్టునుగొల్వఁ గర్ణిక  
భ్రమరము పుష్పాడిందవిలి భాసిలుపోల్కిఁ బిశంగవాసుడై  
అమరి సువర్ణపీఠమున హస్తమునందొక నూదిఁబట్టి నూ  
త్రము కిర్మవెపులంగు మదదంతిశతార్థము గట్టి నేర్పుతో. 34

ఉ. దారముపట్టి లాగఁ జను దంతులు బెజ్జముఁదూటి వచ్చు నా  
దారి నె క్రమ్మరంజనును దారము వ్రేలదు నూది చీల దా  
తీరున యాదవేశ్వరుఁడు దేవులకుఁ ముదనూపహిల్లఁగా  
నేరుపుఁ జూపుచుండె ధరణీవర! వాని కసాధ్య మేమనఁ. 35

ఆ. గారడీఁడువోలెఁ గాటిపాపనిరీతి  
విప్రజనవినోది విధము దోప  
అడువారిముందు వేడుకల్ పచరించు  
యాదవుండు, వాని కేది నియతి. 36

క. భూపాలుండై నగదా!

కాపురుషులదోల సాధుగణముల నేలక

గోపాలున కేమున్నది

ఏప్రాద్ధింతులను గూడి యిగిలించుటయే!

౪౧

క. బలరాముం జూచితిరా!

కలఁడా! నగరమున, మేలుగలఁడా! సాంబుం

డలరు నె మా లక్ష్మణతో

బలములతో భోజవిభుఁడు బాగై యున్నే!

౪౨

క. అనఁగా విని వారెల్లరు

మనియెద రే చింతలేక మనుజాభిష నే

జనియెదఁ గౌంతేయులఁగన

వనమునకని యరిగె మాని పాడుచు శౌరిక.

౪౩

ఉ. నారదమానిఁ గాంచి యమనందనుఁ డర్కలి మ్రొక్కి పూజలం

దేటిచి దేవ! మీరలరుదెంచుట ధన్యులమైతి మెందు సం

చారముఁజేసి వచ్చితిరి సాధుజనార్తివిదారు యాదవాం

భోరుహనేత్రుఁ జూచితిరె! మోదముగఁగ్రడఁతదీయబాంధవుల్ ౪౪

ఆ. అనిన మానివల్కె నరిగితి ద్వారక

కమలనాభుఁడాదిగా యదువులు

సేమమున్నవారు శ్రీపతి గోపతి

భవుని, గమలభవుని, భక్తి గంటి.

౪౫

ఉ. కమల దళమ్ము లట్లు దనకాంతలు చుట్టునుగొల్వఁ గర్ణికం

శ్రమరము పుప్పొడిం దవిలి భాసిలు పోల్కిఁబిళంగ వాసుడై

యమరి సువర్ణపీఠమున హస్తమునందొక సూదిఁబట్టి సూ

త్రము కిరువైపులందు మదదంతితార్థము గట్టి నేర్పుతో. ౪౬

ఉ. దారము పట్టి లాగఁ జను దంతులు జెజ్జముఁదూఱి వచ్చు నా  
దారి నె క్రమ్మరంజనును దారముప్రేలదు సూదిచీల దా  
తీరున యాదవేశ్వరుఁడు దేవులకున్ ముదమావహిల్లఁగా  
నేరువు చూపుచుండె ధరణీవర వాని కసాధ్యమున్నదే! ౪౨

చ. అన విని ధర్మరాజు పరమాత్ముఁడు విశ్వనియంత కర్మనూ  
త్రనియతిఁగూర్చి లోకములఁ దార్పఁగ మార్పఁగ నేర్పు దంటకున్  
ఘనమగునే మదేభములఁ గట్టుట నెట్టుట సూదిలోన న  
య్యనఘనకేడి దుర్లభము యాదవ నేతకు లోకజేతకున్. ౪౩

క. అఘటన ఘటన సమర్థు  
డఘదూరుఁడు శౌరి వాని కడ్డముగలదే!  
మఘవాదులు శరణనరే  
లఘువులలో లఘువు గురువులన్ గురువు గదా! ౪౪

క. నమ్మినవారలఁ జెఱుపక  
నెమ్మదిలోనుంచి ప్రోచు నేర్పరి కృపతో  
తమ్ములతో ద్రావదితో  
మమ్మతి సంకటములందు మనిపె జనకుడై. ౪౫

గీ. అనుచు వినుతించి మ్రొక్కఁ దానారగించె  
ధర్మజుఁడు వేడ వడ్డింప ద్రావదమ్మ  
పాండవులు వీడుకొల్పఁగా ద్వారపతికి  
వచ్చి క్రమ్మర యదుసార్వభౌముఁ గనిన. ౪౬

అ. వచ్చితిరటె పోయి పాండవుల్ కుశలమే  
ధార్తరాష్ట్రునకును ధర్మజునకుఁ  
జెప్పినారె నేను జెప్పిన గోప్యము  
పలికిరెట్లు తెలియఁబలుకుఁ డనిన. ౪౭

క. అతగాడనెఁ గతలేమనె

సతులే గతియునియె లేదు సత్సంగమనె

ధృతిలేదనె మతిలేదనె

రతియె పరమార్థమనియె రాజే? యనియె.

౫౩

ఆ. కాటిపాపఁడనియె గారడీఁడనియెను

విప్రజనవినోది విధమని యనె

మాయకాఁడనియెను మందగొల్లనియెను

కొరవుండు పెక్కు కాటులాడె.

౫౪

ఆ. పాండవాగ్రజుండు పరమాత్మయని యనె

దేవదేవుఁడనియె దిక్కినియనె

మనిపె సంకటముల మాధవుండుని యనె

అఘటనుఘట దఱుఁడఁజఁడనియనె.

౫౫

ఆ. కర్మసూత్రమందుఁ గట్టి బ్రహ్మాండముల్

త్రిపువానికేమి గొప్ప యగును

సూత్రబద్ధకరుల సూదిఁ జొన్నుటలనె

సంగలార్చెఁ జూడనని యటన్న.

౫౬

క. “నన్నేమి చేయుమనియెదు

కన్నావా! వారి చిత్తగతు లటువలెనే

మన్నింతు నొంతు నాదే

మున్నది మతియెంతో గతియునుండు నటులనే.

౫౭

ఉ. గారడివానిపోల్కిఁ గనుగట్టి సుయోధను మోసగింపఁగా

నేరముగాదు పాండవుని నేలకు నేలికఁజేసి యేలకే

దీరదు దేవదేవుఁడని దిక్కితఁడేయని మ్రొక్కెఁగాన నో

నారద! లోకులాడెదరు నాలుకపొల్లులు సత్యమూర్ఖులై.

౫౮

క. అద్దముతప్పా ! సరిగా

మొద్దు మొగము ముగ్ధవదనముం జూపమి వా  
రిద్దటి సుద్దులు వినవా !

గద్దకు గరుడునకుఁ దుల్యగతి సంగతిచూ !

౧౯

క. అని హరి వచింపఁగా ముని

విని యాశ్రితపక్షపాతి వెన్నుండని ని

న్ననరా ! మునులున్, వేల్పులు,

దనుజారీ ! నీకు సహజధర్మ మ్మగుటన్.

౨౦

క. పనివినియెద సందేహము

చనియెన్ లోకములనెల్లఁ జాటెద దీనిన్

వనమాలీ ! జితవాలీ !

రణకేళీ ! విజితశూలి ప్రాభవశాలీ !

౨౧

క. అని పాడుచు నారదముని

చ నెఁగావున భక్తవరదు శార్ఙ్గిని దేవుం

డని నమ్మి కొలుచువానికి

నెనయే ! ముజ్జగము దానమిచ్చిన వాఁడున్.

౨౨

దుర్యోధన పరాజయము.

గీ. దాన, ముచితజ్ఞతయు, ధీరతాగుణంబు,

ప్రియముగా మాటలాడుట; వీని నరుఁడు

నేర్వఁగారావు పుట్టుకనే జనించు

సహజములటందు రీ నాల్గు సరసమతులు.

౨౩

ఉ. పూతపసండి కుంపటిని బూర్వపుఁగాంతిఁ దొఱంగి హేయమై

జాతిపసిండి మేలిమికిఁ జాలని పోలిక దానకర్ణు వి

ఖ్యాతి గడింపఁగోరి మును కౌరవనాథుఁడు దాతృకోటిలోఁ

గాతరుడై మనోవ్యధలఁ గాసిలె డాంబికదాత గావునన్

౨౪



ఆ. ఎట్టులన్న దాని నెఱిగింతుఁ గురునాథుఁ  
డరిగెఁ దీర్థయాత్రకని యొకప్పు  
డతనివెంట విప్రులాదిగాఁ బరివార  
మరిగె నుచితరీతి ననుసరించి-

౬౫

ఉ. కాళికిఁబోయి గంగఁగొని కాంచిప్రయాగ సయోధ్య సేతురా  
మేళునిగొల్చి దానముల నీయ మహీసురు లెవ్వరన్నచో  
నీశుఁడు హస్తినాపురికి నెట్టులు మీర లెఱుంగరన్న నా  
హా! సరి దానకర్ణ పురమందు వసించు మహీశుఁడా! యనన్. ౬౬

ఆ. కర్ణపేరు చెప్పఁగా మాకుఁ దెలియును  
హస్తినాపురమున నవనినాథుఁ  
జూడమెపుడు పేరుగూడ నశ్రుతమన్న  
తలను గొట్టినట్లు తలఁచి నృపతి.

౬౭

క. నా నగరమ్మున నుండెడి  
మానవుఁడా! నన్ను దెలుప మాన్యుడు, నేనో!  
భూనాథుఁడనై యుండియు  
మానవులకుఁ దెలియఁబడక మందుఁడ నైతిన్.

౬౮

క. భేరిశబ్దము యోజన  
దూరము వినవచ్చు, నీలతోయద ముఱుమన్  
బారును బండ్రెండ్రామడ  
బూరటిలును దానశబ్దమున ముజ్జగముల్.

౬౯

ఉ. కర్ణునిపేరు లోకములఁ గ్రమ్ముచునున్నది, నేను గల్గిచేఁ  
బూర్ణునిఁజేయ వాఁ డమరభూజముపోలిక నిచ్చుచుంట న  
ప్తార్ణవ వేష్టితానని మహాయశమున్ గడియింపఁగల్గె నా  
కర్ణుని మించు దాతనయి కంకణముం ధరియించి యిచ్చెదన్. ౭౦

ఆ. లేదటన్నవాక్కు లేకుండ నేప్రొద్దు  
దానమిత్తు నాకుఁ దక్కువేమి!  
రాజరాజ నయ్యు వాజట్టులుండుట  
పాడియగునె! చాటఁబంచి యిడుదు.

౭౧

ఉ. దానసుయోధనుండు మిముఁ దన్నును గోర్కులొసంగి రండు రం  
డో! నరదేవులార! యని యొక్క మహాఫలకంబు గట్టి వె  
ల్లెనుఁగుమీఁద భేరి మొరయించుచుఁ జాటఁగఁబంచి దీక్షతో  
మానవనాథుఁడిచ్చెఁ బదిమాసము లొనన నెల్ల వారికిఁ.

౭౨

ఉ. వానిఁ బరీక్షఁజేసి నిజభావము వెల్లడిఁజేయఁగోరి (శ్రీ)  
జాని మహీసురాకృతిని సామజనామపురీశుఁ జేరి నిక  
గానఁగవచ్చినాఁడ నొకకార్యముఁగోరి మహీశ! జన్నమున్  
బూనితిఁ జేయఁగాఁ గొదువ పుల్లలు వంటకుఁ బూర్తి చేయవే! ౭౩

ఆ. వందబండ్లు పట్టు వంటకుఁ గట్టెలు  
వలవదిపుడు మరల వత్తు నేను  
కొఱఁతలెల్ల సిద్ధపఱచిన పిమ్మట  
నిచ్చెదే! యటన్న నిదియు ఘనమె.

౭౪

ఆ. కరులు హరులు కావు కాంచనమా కాదు  
కావు భవనములును గ్రామములును  
మడులు మాన్యములును మాణిక్యముల్ గావు  
కట్టె పుల్ల కింత కావలయునె!

౭౫

ఆ. వలసినపుడె రమ్ము వందబండ్లన నెంత  
తోలిపెట్టుదునన మేలుమేలు  
దానబిరుదమూనఁ దగుదు వీ వొక్కండ  
వొరుల కర్హమగునె ధరణినాథ!

౭౬

ఆ. పోయివత్తు ననుచు భూమినురుండేగి

అటు నెలలు పోవ నంబరంబు

తూటు పడినయట్లు తొమ్మిదిరోజులు

కసరి మునురు వినర గాలితోడ.

22

క. తళతళ మెఱుపులు మెఱయఁగ

పెళ్ళపెళ్ళ నుఱుముఱిమి దిశలఁ బిడుగులు వడఁగా

గొలగొలని కూయఁ గప్పలు

జలజల ప్రవహించె నదులు సంపూర్ణ ములై .

2౩

క. నూదులవలె జలధారలు

వేదన గలిగింప నమసెఁ బిట్టలు, కాకుల్

భేదిల్లి పడియెఁ దరువులు

చీదరఁగొని పసులు మేతచిక్కక నలఁగెన్.

2౪

క. పొటుకెత్తై మిద్దెకొంపలు

కుటకుటమని కూలెఁ బ్రాతఁగోడలు వెదురుం

బటపటని పెరిఁగె నొక్కట

నుటజాగారములు గాలి కుఱ్ఱటలూఁగెన్.

౨౦

క. గుడిసెలపని మేలయ్యెను

కుడుములు నమలంగనయ్యెఁ గూలిజనులకున్

మడిగుడ్డ లారవయ్యెను

పడతుక పొయి మండకుంటఁ బత్తిపై సొణిగెన్.

౨౧

క. పడియెన్ వాగులు చేల్లిగఁ

బడియెన్ వనులెల్లఁ బచ్చపడియెన్ జడియెన్

బడియెం బొంథులనుది సుడి

పడియెన్ వృద్ధాళి శీత వాతోద్ధతిచేన్.

౨౨

క. నిడువారుజడల ముగ్ధులు

ముడిచిన చేమంతిపూలు పూవిల్తుఁడు దా

నడిదపుఁగేతకి దూసిన

పడకగదుల దాఁగికొనిరి పతు లభయమిడక.

౮౩

చ. దడదడ వృద్ధభూసురుఁడు చాడలు గొట్టఁగ దండమూతగా

గడగడ మేన్వడంకఁ బెనుగాలికిఁ దూలుచు సొలి నిల్పుచుం

బడమటఁ బ్రొద్దుఁ గుంకుతఱిఁ బార్థివుఁడేరి నృపాల! సర్వమున్

ముడివడెఁ గట్టలేతఱుఁగు ప్రొద్దున వానిని బంపుమా యనన్.౮౪

ఉ. తొమ్మిది రోజులాయె వెలి తొంగి కనుంగొన వీలుకాక నీ

కిమ్ముసరందు జన్నమెటు లింపితమాయెను వానపోవఁగా

రమ్ము! కరంబు దుష్కరము రారిపుడెవ్వరు బండ్లు సాగునే!

ఉమ్మలికమ్ము పొందవల దుబ్బలి పిక్కలబంటి కాంచవో! ౮౫

ఆ. అనిన వృద్ధవిప్రుఁ డక్కటా! యింకెట్లు

లన్ని సిద్ధపఱచి యున్నవాడ

రేపు చేరఁగలరు ఋత్విజుల్, బ్రాహ్మణుల్,

వంటచెఱకు లేక పస్తులుండె!

౮౬

ఆ. నమ్మియున్న నన్ను నట్టేట ముంచుట

పాడిగా దసత్య పాపఫలము

కట్టుకొనకు పంపు కట్టె లెట్టులనైనఁ

డప్పదనినఁ గనలి ధరణివిభుఁడు.

౮౭

ఆ. పిడుగు మబ్బులేక పడినట్లు ముసురులో

వచ్చి పంపుమనెదు వంటచెఱకు

ముందు చెప్పవలదే? మునిగిపోయినదేమి!

మఱల లగ్న మొకఁడు మార్చరాదే?

౮౮

ఆ. అనిన దైవనియతిఁ గనశక్యమా! నాకు

సర్వసిద్ధమయిన జన్మమెట్లు

లుడుపువాడ నిచ్చెదో! లేదా! చెపుమన్న

పొమ్ము ఛాందసత్వమును విడుపుము.

౮౯

క. జన్మంబట! కట్టియలట!

పున్నెము గడియించునంట! భూసురుడట! నీ

చిన్నెలు నాకడఁ జూపక

తిన్నగఁ జనుమన్న వెడలె 'ధిగ్ధి'క్కునుచున్.

౯౦

ఆ. బయలుదేరి కర్ణ భవనమునకుఁ బోవ

నెదురువచ్చి ముట్టి పదయుగంబు

వలువలొసఁగి యర్ఘ్యపాద్యాలఁ బూజించి

యాసనంబొసంగి యాదరించి.

౯౧

ఆ. తడిసి వచ్చితిరటె దైవ సమానులు

కోరికేమి! తెల్పఁ గోరుదు నన

వంటకట్టెలిత్తు వందబండ్ల నె మున్ను

రాజరాజు నేడు రావనియనె.

౯౨

ఉ. జన్మపులగ్న మెల్లిజన సర్వము సిద్ధము మార్పుటెట్లు లీ

చిన్నకొఱంతకై మరలఁ జేర్పఁగ శక్యమె నీకుఁ గట్టెలో

యన్న! యటన్న 'వందనము లాజ్ఞకు బద్ధుడ నారగింపుఁడీ!

మిన్నక శుష్కవాక్యములు మేలగునే! తమమోలఁ బల్కుఁగన్. ౯౩

చ. అని పనివారలం బిలిచి, యాత్మగృహంబును డుల్పి, కల్పవే

గనియలఁ గోసి బండ్లపయిఁ గట్టుఁడు చుట్టుఁడు జీడిగుడ్డలన్

ఘనవృషభంబుల న్నెమకి కట్టుఁడు బండికి నాటుకాండ్ల వే

చనవలెఁ బశ్చిమాబ్ధి రవి జాతెడిలోపల యజ్ఞశాలకున్. ౯౪

ఆ. పటకుటీర మెత్తఁబడుఁగాక నేనుండ

వసతిగాగ ననిన వారలట్లు

సిద్ధపరుప బండ్లు చీమలబొరట్లు

సాగె విప్రవరుఁడు సంతసింప.

౯౫

క. దీవించి దానకర్ణుఁడ

వీవేకా కొరులుతాల్ప నేలా చెల్లున్

మావిఫలము పోలికగాఁ

గావించిన లక్కతోడఁ గలదే! గుణమున్.

౯౬

ఆ. పోయివత్తుననుచు భుజములు మూఁడుగాఁ

దోలుఁడనుచు బండ్ల గోలచేసి

కొరవేసుఁజూచి కంటివా! కర్ణుండు

పంపె నూటుబండ్లు తెంపుతోడ.

౯౭

ఆ. కురియ మునురు మేడ కూలఁగాఁ ద్రోయించి

కోసి తుండ్లు బండ్లు గూర్చినాఁడు

పటకుటీరమందు వసియించి యున్నాఁడు

దాత వాఁడుగాక తగుదువెట్లు !.

౯౮

క. కట్టితివి పెద్దపలకను

గొట్టితి వేనుంగుమీఁద గురుతర భేరికా

నెట్టితి విచ్చెదనని నను

గట్టెలు సమకూర్పలేక కొరవనాథా !

౯౯

క. పెంకాయకు నీరమ్ములు

పంకాయకు ముండ్లు వచ్చుఁబ్రభవమునందే !

బింకములు పల్కఁ జుల్కన

సంకటములఁగాదె తెలియఁజను నరుగుణమున్.

౧౦౦

ఆ. అనుచు దులిపిపోవ నవనీశ్వరుఁడు మోము

నెత్తలేక కుంది చిత్తమందు

కర్ణుఁ డిచ్చినాఁడె కట్టెలీ ముసురులోఁ

గూల్చిమేడ నెంత గొప్పవాఁడు.

౧౦౧

ఆ. మఱల వానికేను మందిరంబొడఁగూర్చు

కుండ తప్పఁబోవదుండె డేర

అశ్వశాలమూల యైనచో నూలుబం

డ్లమరియుండు బేలనైతి నకట !

౧౦౨

క. మీరినకార్యము చింతిలఁ

దీరునె! సత్కీర్తిపోవఁ దేవచ్చునె! మున్

దూరముగన కవనీసురు

దూఱితిఁ గంకణమిదేల 'తూ' యని దూసెన్.

౧౦౩

ఆ. సహజగుణము విషమసమయమునను నిల్చు

ననుకరింపఁబోవ నడఁగిపోవు

ననినగురునిజూచి యభివందనముఁజేసి

పలికెవిశ్వనాథ పండితుండు.

౧౦౪

స్థితప్రజ్ఞుని లక్షణము

ఉ. గీతలు చెప్పి మాధవుఁడు క్రీడికి మోహముఁబాపి యాత్మకుం

బాతము లేదటంచుఁ దెలుపం దెలివొందియుఁ బట్టి గూలినం

జేతము తల్లడిల్ల వెతఁజెందె యుధిష్ఠిరుఁడున్ వియోగ సం

జాత మనోభరంబున విచారము నొందె వివేకశాలియై.

౧౦౫

క. తెలిసిన వారే భ్రాంతిని

దొలఁగించు కొనంగ లేక దురపిల్లరి మున్

గలరా ? సుఖ దుఃఖములకు

నలజడివడకున్న విజ్ఞులన గురుఁ డనియెన్.

౧౦౬

నిశ్చింత రామయ్య కథ.

క. వనిలో నొక భూసురుని

గని నారదమాని పోవఁ గారణమేమి!

వని నింటిపేరు; బేరే,

మనియందురు నిన్నటన్ననవ నీసురుడున్.

౧౦౭

ఆ. పేరు రామయ్య యని పిలుతురు నిశ్చింత

వారటంచు నింటి పేరుఁ గూర్చి

చుట్ట పక్కములను జూడఁగాఁ బొరుగుగారి

కేగుచుంటిఁ ద్రోవ యిది యటన్న.

౧౦౮

క. చింతల వంతల లోకం

బెంతయు దురపిల్ల నొంది తెట్టుల నీ ని

శ్చింత బిరుద గృహనామం

బింతి, సుతులు, ధనము, పశువు, లిల్లుండి యనన్.

౧౦౯

క. సంతసెలము జననములకు,

వంత గనము మరణములకు, వగవము ధనవి

క్రాంతికయి, కలిమిగలిగిన

గంతులిడము, ద్వంద్వములకుఁ గలఁగము గానన్.

౧౧౦

క. నిశ్చింతవార మైతిమి

నిశ్చిల సుఖ దుఃఖ ధీ వినిర్మల గతి నీ

కాశ్చర్యమేల! యొరులకు

దుశ్చర మిది యైన నుగ్గుతో నలవడియెన్.

౧౧౧

ఆ. అనిన మాని వాని కనియె దుష్కరమిది

సురల కైన నీవు గఱచి తెలులొ

మోదమందఁ గంటిఁ బోయి వచ్చెద నని

చనియెఁ దపసి శక్రు సదనమునకు.

౧౧౨



క. వచ్చిన మానికి నర్భుం  
 బిచ్చి సురేశ్వరుడు హర్ష మిగురొత్తగ నీ  
 వచ్చుటచే మాకు శుభం  
 బుచ్చునీతి వెలిగెఁ గుశల ముంటిరె యనుచున్. ౧౧౩

ఉ. ఎక్కడనుండి రాక? సుఖలేకడ లోకులు! వార్తలేమి! నల్  
 దిక్కుల దేశ దేశముల దేవరవారలు సంచరింతు మీ  
 కెక్కిన వింత లేమయిన నెయ్యడఁ గన్న వచింపుడన్న నే  
 చిక్కులు లేవు, నీ కులిశ శిక్షితు లెల్లరు, మేలు లోకముల్. ౧౧౪

ఉ. మంచిది వార్త లేమనిన మానముఁ బూనుట పాడిగాదు వీ  
 క్షించితి నొక్క భూసురుని జింతలు వంతలు లేని వాని లో  
 కాంచితులైన దేవతలకైన నశక్యము మర్త్యుడెట్లు లా  
 ర్జించెనొనిస్పృహత్వము శచీరమణా! గృహమేధియయ్యుఁ  
 దాఁ. ౧౧౫

ఆ. వాని యింటిపేరు ప్రజలెల్ల నిశ్చింత  
 వారటంచుఁ బిల్లు వ్రజహస్త!  
 మాకు మీకుఁ గూడ మర్త్యలోకమ్మునం  
 దధికుడయిన విప్రుఁ డలరుననిన. ౧౧౬

చ. మనుజులు పాపవర్తనులు మాటికి వారికి దుఃఖవీచికల్  
 ఘనముగఁ దాఁకుచుండు నటుగాన వివేక విచార సేతువై  
 మనఁగల వాడెవఁడో! కన మామక చిత్తము తొంగలింపెడిక  
 మునివర! పోయి చూచి, నిజమున్ వెలిదీయకమానుటొప్పు నే! ౧౧౭

క. ఉదయమున తేవు పోవుద  
 మిది మరువకుడనుచుఁ జెప్పి యింద్రుఁడు లేవఁ  
 ముదిత హృదయుఁడై మానియుఁ  
 గదలిచనియె నాహ్నికమ్ము కడఁ దీర్చుటకై. ౧౧౮

క. వారిరువురు దయ మగుడున్

బారుల వేసముల వేదపాఠముతో సం

చారము చేయుచుఁ గనిరా

యూరి దరిని బొలము దున్నుచున్న కుమారున్-

౧౧౯

క. తెలుపుచుఁ గాల్చుల మట్టిని

దొలఁగించుచు నున్న విప్రుతో నాబాపల్

పలికిన నీ పేరేమని

తెలిపెన్ రామయ్య యఁడు ద్విజులార! యనన్.

౧౨౦

క. సంచారమునకు వచ్చితి

మెంచఁదగిన దాతలెవ్వ రీయూరున నే

పంచ నిలువ నర్హమ్మగు

మంచి చెడుగు లెఱుంగ జెప్పమా! రామయ్యా!

౧౨౧

ఆ. అనుచు మాటలాడ నా దుక్కి చాలులో

లేచి పెద్ద నల్ల త్రాచొకండు

పట్టి, పట్టి మోము పాము పామునుసంత

మాయమయ్యె నొసట గాయమయ్యె.

౧౨౨

అ. కఱచె బొమటంచుఁ గన్న తండ్రికిఁ జెప్ప

దున్ను మరక దాని నెన్నకనిన

చాలు పోవనిచ్చి, నేలపైఁ గూలిన

వానిఁ జేసి గట్టు పయిన నుంచి.

౧౨౩

ఆ. మేడిబట్టి తాను కోడెల నదలింపఁ

జూచి వారిరువురు చోద్యమంది

పాము గఱచి నుత్తుడు పడిపోవనయ్యయో!

దున్ననగునె! వైద్య మెన్నఁ దగదె!

౧౨౪

ఉ. సర్పముముట్టి బాలకుడు చచ్చిన గట్టుకులాగి మేడిపై  
దర్పము చూపబోయెదవు దానవుడైన దపించు వేడి ని  
ట్టూర్చొక్కడైన బుచ్చ విది యొప్పునె! కంటివో! కక్కినాడవో!  
చేర్చు గృహంతరమునకుఁ జేదగునే! కడుపెట్టివారికిఁ. ౧౨౫

ఉ. కన్నుల నీకు గ్రమ్మెడిని గాంచిన మాత్రనె మాకు నీకు నే  
మున్నది యాస యింక జనె నొక్క కుచూరుడు గూడ నేటికి  
బున్నెము కొల్లవోయె వగఁ బొక్కుచు స్రుక్కుచు జీవయాత్రయే  
తెన్నున జేయఁ జాలుదువు దివ్య పదంబెటు గాంచ నేర్తువో! ౧౨౬

గీ. చేతి కెదిగిన మగబిడ్డ చెట్టువంటి  
కొడుకు, వశవర్తి, చదువరి, దుడుకు గాడు .  
వృద్ధుడగు నిన్ను బోషింప సిద్ధమయిన  
అన్నమిది మన్నవడ నెట్టు లడల వనిన. ౧౨౭

చ. కలుగును జంతు సంతతులు కర్మవశమ్మున దాని బల్కినే  
నిలుచును గూలుచుండునని నిశ్చయవృత్తిఁ జరింతు నెట్లు దు  
ష్ఫలమున కాశ్రయంబగుడు బాలుడు నేలను గూలె వానికి  
వలవల నేడ్వ జాలివడినచ్చునా! మెచ్చునా! తెచ్చియిచ్చునో. ౧౨౮

ఆ. వచ్చె నెవడు బిల్వఁ బ్రభవింప వింశతి  
చొచ్చుదాఁక నెవని సూక్తి నిలిచె .  
పోయె నెవడు వానిఁ బొమ్మని పోర్వెట్ట  
కర్మ సూత్రమునకుఁ గలదె తిరుగు. ౧౨౯

ఆ. కంఠమునకుఁ ద్రాడు గట్టి లాగిన క్రియ  
పోవుఁ గాల మగుడు జీవసమితి  
ఎవని కెవడు తనయుఁ డెవ్వఁడు జనకుండు  
పుట్టె నెవడు! నేడు గిట్టె నెవడు! ౧౩౦

క. నాటకముల వేసముల

బూటకమిది పొక్కనేల పుత్రా! యని యా

యాట యగుడు మఱువేసము

పాటింపగఁ బోయె వాఁడు వగ నాకేలా!

౧౩౧

ఉ. ఎన్ని భవంబులయ్యె! సుతులెందఱు! కామిను లెందఱైరి! నే

నన్న నెవండు! పోయెనది! యబ్బరమయ్యెడి దేహి దేహముల్

భిన్నములాట దేనికయి వేదనఁ బొందఁగవచ్చు, దేహికా!

బన్నములేదు దేహమిది భౌతికమాట నశించు నెప్పుడేక. ౧౩౨

ఆ. కనక ముందు వీడు కాఁడు నా తనయుఁడు

కాఁడు నేడు వీడె గాన నన్ను

నడుమఁ గలిగె దగులు విడిపోయె నేటితో

సత్రమందుఁ గలియు జనుల పగిది.

౧౩౩

ఆ. పాళ్లు గూర్పఁ గలిగెఁ బంచ భూతములతో

మేను దీనికేల మిడుక వలయుఁ

గలిగె దేనివలనఁ గలియును దానిలో

దృశ్య మపుడు నేఁ డదృశ్య మింతె.

౧౩౪

ఆ. వాఁడు పోయె వాని ప్రారబ్ధ మడుగంట

తైల ముడుగు దివ్యే తలఁగినట్లు

పట్టెఁ డన్న మెవఁడు పెట్టును బొట్టకు

మింగ నెట్లు! చేయి మీఁదు గట్ట.

౧౩౫

ఆ. అనుచు దున్నుచుండ నడలఁడు వీడని

పోవ నూరివైపు పొలఁతి యోర్తు

ఇడ్డెనలును బిండి బుడ్డిచెంబున నీరు

తొల్చి వచ్చుచున్న తరుణిఁ జూచి.

౧౩౬

క. బిడ్డా! ఎవ్వరిదానవు!

దొడ్డగృహపు కోడలట్లు దోచెద వెటకీ  
యిడ్డనలం గొని పోయెదు  
బుడ్డిగురిగి నీకు డప్పి పుచ్చునె! యనినఁ.

౧౩౭

ఆ. తోట చేను దుక్కి దున్ను చునున్నారు

మామగారు తమ కుమారు తోడ  
వారి కొఱకుఁ బోదు భక్ష్యములంగొని  
యనిన వెచ్చనూర్చి యవని నురులు.

౧౩౮

క. ఏమని చెప్పదు నీ కో

కోమలి వారిద్దఱుండుఁ గుఱ్ఱాతఁడు దా  
భూమిఁబడి విడిచె ననువులఁ  
బామొక్కఁడు దుక్కిలోనఁ బట్టి కఱచినఁ.

౧౩౯

ఉ. కన్నుల పండువై తనరుఁ గాంతివిలాసము, లేతప్రాయమా!

చెన్నలరారు చున్నయది; శ్రీ సతితోఁ బురుడించు రూప మే  
యన్నెము పున్నెముం గనని యర్భకురాలిది; ముందు పాముకు  
న్నన్ని శరత్తులున్న వకటా! కడుదుర్భర మెట్టు లోర్చునో! ౧౪౦

ఆ. అనుచుఁ బల్కు వారి కాలేమ చేమోడ్చి

అస్మత మాడ వలవ దయ్యలార!  
నిజము చెప్పుడనిన నీవు మా బిడ్డటి  
దాన వేల మాకు దబ్బర లన.

౧౪౧

తే. తిలకమును మాపి గాజుల దులిపి వైచి

విరులతో వేణి విదలించి వేసి ముడిని  
కడిగి పసుపును దొలగించి గళము త్రాడు  
ఇడ్డనలు పిండి సగభాగ మిలకుఁ ద్రోచి.

౧౪౨

ఆ. మామ పాలి సగము మజల మూటను గట్టి  
పోవ సాగఁ జూచి భూమిసురులు  
కంట నీరురాదు కలఁగ దించుకయును  
ప్రాణనాథు మృతిని బాల యనుచు.

౧౪౩

క. పతియే సర్వము వెలఁదికిఁ  
బతి పోయిన లోకమెల్లఁ బాడఱినట్లే !  
మతిమంతురాల వించుక  
వెతనొందవు దీనికేమి విధము కుమారి!

౧౪౪

క. వినిపింపుమనిన వారలఁ  
గని యా మానిని వచించెఁ గారణమేలా !  
పెనిమిటనిరి పెండిలినాఁ  
డనఘా! సంబంధమున్నదా ! మును మాకున్.

౧౪౫

ఆ. కర్మ సూత్ర పఠతఁ గలిగె సంబంధము  
త్రేంచెచ్చెచె వానిఁ ద్రుంచి యముఁడు  
చచ్చినట్టి విభుఁడు వచ్చునా! వాపోవఁ  
గంటి నీటి కేమి! కాకె గనదె!

౧౪౬

ఆ. నాటకమున వచ్చు బూటకపు సతీత్వ  
మట్లు కలుగుచుండు నడఁగుచుండుఁ  
గాపురంబు సతమె! కలిగెనా పుట్టుక  
కలదెముందు! నడుమఁగల విధంబు.

౧౪౭

ఆ. నడుమ వచ్చె మాకు నాటకమిది వ్రథ  
మాంక భాగ మిట సమాప్తి యయ్యె  
జన్మ జన్మ ములకు జనకాదులును బతుల్  
కలుగుటకుదె! ఎవరికై తపింతు.

౧౪౮

ఆ. పోయినారు నాకుఁ బూర్వ జన్మములను  
బతు ల నేకుల్లిలు వారిలోనఁ  
జేరె నితఁడుగూడఁ జింతింపఁగా నేల  
యాత్మ కెవఁడు నాకుఁ షార్కులార!

౧౪౯

క. తనమే ననిత్య మనినకొ  
జనునే పతి మేనికొఱకు సంతాపింపకొ  
మనియున్న లోకవర్తన  
ముసకై కొల్పఁదగు నిందఁ బొందక యుండకొ.

౧౫౦

క. ఏకాలమ్మన కెయ్యది  
పైకొనునో కర్మవశతఁ బ్రాజ్ఞుఁడు దానికొ  
గైకొను సుఖ దుఃఖమ్ములు  
లేకయె, యటుగానఁ జింతలేదు మహాత్మా!

౧౫౧

ఆ. అనిన దాని వాక్కు లాలించి కడు మెచ్చి  
బాలయయ్యఁ బలికె మేలి నుడులు  
చూత మింక ననుచుఁ జొచ్చి రామయ యింటి  
పంచ యరుగు మీఁద నుంచి మూట.

౧౫౨

ఆ. “అమ్మ! విప్రవరుల మాతిభ్యమున కొక  
రుండు మిందుఁ గలరె యూరిలోన  
నయ్యవా”రటన్న నట్టులే నిల్వఁడి!  
పొలము పోయినారు పుత్రుఁ గూడి.

౧౫౩

ఆ. వత్తు రుండుడన్నఁ బాపమీ దారలోఁ  
జేనివద్ద నొక్క చిన్నవాఁడు  
దున్నుచుండె దండ్రు యున్నాఁడు గట్టునఁ  
గలము మేము; పాము గఱచె నుతుని.

౧౫౪

అ. పాము కఱచె ననుచుఁ బలికిన మూతనే  
కూలె నేలఁ దండ్రి గోడు చెప్పఁ  
దరముగాదు మాకుఁ దత్తరంబు జనించి  
కాలు చేయి చూడఁ గాలుఁ జేరె.

౧౧౧౧

ఉ. అక్కట! పిన్నవాఁ డతని యండము చందురుఁ గేరుఁ దండ్రికిఁ  
తెక్కకు వచ్చినాఁడు, సతినిం గనుఁగొంటిమి దారిలోన నాఁ!  
జక్కనిచుక్క, యున్నదట సంపద కట్టను బెట్టఁ దల్లికి  
యొక్కఁడెపుత్రుఁడంట విధి యోర్వదుగానుఖమున్నవారలక.

౧౧౧౨

ఆ. కడుపు తఱిగిపోవుఁ గన్న మాబోంట్లకే  
కన్న తల్లి కడుపు కమిలి పోవె!  
రామయ యని చెప్పె నామ మంతకు మును  
పాప మెంత వంత బ్రాహ్మణునకు.

౧౧౧౩

అ. అనిన వారి కనియె నా యమ్మ వారిది  
సత్యమగు నె! శివుని సాక్షి గాఁగఁ  
జెప్పవలయు ననినఁ 'జీ చీ' యసత్యము  
పలుకఁ గలదె మాకు ఫలము తల్లి!

౧౧౧౪

క. మావారె వాడు, తనయుఁడు  
మావాడే, కాలనియతి మాటునె! తృటిలో  
జీవిత మసత్య మనరో  
యేవారలు నిత్యు లేల యేడ్వ విభునకుక.

౧౧౧౫

ఉ. చావని వారలుం గలరె! చచ్చిన వారల కేడ్వ వత్తురో!  
కాపు శరీరముల్ సిరము కాంచఁడు జీవుఁడు మృత్యువెప్పుడుక  
దేవతలైనఁ గాలమునఁ దీరక తప్పదు మర్త్యులెంత! ఆ  
హా! విధి కర్మ సూత్రమున నాడఁగఁ జేయును లోక జాలముక. ౧౧౧౬



ఆ. వయసు తోడఁ బెరుగఁ భ్రమ మంత కంతకు  
మమత వలనఁ జిక్కి మనుజు గణము  
తనయుఁ డనుచు వీరు తలి దండ్రు లనుచుఁ బె  
ల్లెఁడు రింతె కాని, యెవరి కెవరు!.

౧౬౧

క. వారెవరో ! వీరెవరో!  
వీరితిని గూడినారో! యెట కేగెదరో!  
కారణమేదో ! దీనికి  
లేరు విచారించు వారు లేశమైనకా.

౧౬౨

ఆ. ఉమ్మలికము నిట్టు లోదార్చుకొని యాపె  
కొడుకు వస్తువులను గూట వైచెఁ  
బల్లెరంబు చెంబు పంచపాత్రయు నుద  
ధారణియును మిగత దాని కొసఁగె.

౧౬౩

ఆ. పోసియున్న గిన్నెఁ దీసెను బియ్యము  
కొడుకు పాలు మిగతఁ గడుగఁ దొడఁగెఁ  
గాని కంటనీరు గార్చుచు పొక్కదు  
ఊర్పుపుచ్చడెట్టు లోర్చు కొనెనా!.

౧౬౪

క. ఈ యింటి పద్ధతిదియే  
వాయించిన మద్దెలగుటఁ బనిలేదెంకకా  
వాయంప ననుచు వారలు  
డాయంజని దాసిఁగని కటా ! వింటివటే!.

౧౬౫

క. ఈ యింటి వారి కొమరుం  
డీ యుదయమునందుఁ బ్రాణ మెడలెను జేలోఁ  
గాయజుని భోలు రూపము  
ప్రాయమ్మా లేత యెంత పాపము కనుమూ!

౧౬౬

గీ. ఎన్ని దినములనుండి నీ వున్నదాన  
విచ్చటనఁ జాల నాల్లాయె నీకుమారుఁ  
బెంచితిని జంకనిడి త్రిప్పి పెద్దయయ్యెఁ  
గాలము సమాప్తి యాటచేఁగూలె నేడు.

౧౬౭

ఆ. కన్న వారి కన్న మిన్న పెంచిన వారి  
కర్భకాళి ప్రేమ యతివ నీకుఁ  
గంట నీరు రాదు కలుగ దించుక జాలి  
హేతువేమి యనిన నింతి యనియె.

౧౬౮

క. పుట్టిన నుబ్బరు వగవరు  
గిట్టిన సమదృష్టితోడఁ గీడును మేలుక  
నెట్టుదురు వీరి వలెనే  
వట్టువడె న్నాకుఁ జింత పడనేమిటికిక.

౧౬౯

ఆ. కన్న వార లుండఁ గట్టుకున్నది యుండ  
బందుగులు తలంత బలఁగ ముండ  
దాసి ముండ కేల తల మున్నతొ వంత  
గుంజ కేల నడుమ గుఱక తెవులు.

౧౭౦

ఆ. జ్ఞాతి జనులు కూడి కట్టె కంపయు వైచి  
సంస్కరింపఁజోవఁ జాలు నింక  
మతికి మించి రాగ గతికి రా దొరఁకొనెఁ  
దడవు కూడ దనుచుఁ దక్షణమున.

౧౭౧

ఆ. కట్లసంచిఁ బట్టి కఱ్ఱలఁ జేర బూని  
పాగఁ జుట్టి తలకు వై ద్యులగుచు  
వారిఁ జేర వచ్చి పాముచే మృతుఁడౌట  
తెలిసి యిరువురేమొ కలియఁ బలికి.

౧౭౨

ఆ. చిన్నవాని డాసి చేతి నాడిని చూచి

ప్రేలు పట్టి ముక్కు గాలి చూచి

గుండె చూచి తాళుఁడుండుడీ! యొకవైద్య

మున్న దెట్టులగునా! వెన్నుని దయ.

౧౨౩

ఆ. కట్ల సంచి విప్పి గాజుబుడ్డిని దిప్పి

పుల్ల ముంచి యొక్క బొట్టు సుధను

గాయమందు నాసికమునందు రాచిన

నిముసమునకు వారు నివ్వెఱ పడ.

౧౨౪

ఉ. చల్లనిమేను వెచ్చపడె, సాగెను గుండె చలింప, శ్వాసమున్

మెల్లఁగ నాడఁగాఁ దొడఁగె, మేను గదల్చెను, గంటిరెప్ప ల

ల్లల న విచ్చి చూచె బలుకాడఁ దొడఁగెఁ గ్రమ క్రమంబుగాఁ

దొట్టిఁటి దార్ధ్యముం గనియెఁద్రోవను రాఁగ నెనూతకోలతోఁ.

౧౨౫

ఉ. చచ్చినవాఁడు వచ్చెనని సంతసమందరు కౌఁగిలింప రా

ముచ్చటలై నఁ జెప్పికొని మోదము నందరు వైద్యకర్తలన్

మొచ్చరు స్తోత్రపాఠముల మేలొడఁగూర్చిరటంచుఁ గానుకల్

పుచ్చరు శంక రాదులకు మొక్కరు చక్కని పక్కిరౌతుకున్.

౧౨౬

క. కలఁగాంచినట్లు వారలు

చలనం బించుకయులేక నమ సుఖ దుఃఖో

జ్వలులై యుండుటఁ గని ముని

బలనూడను లరిగి రమర పట్టణమునకున్.

౧౨౭

క. శాలమున నాకు రాలుట

మూలొదవుట పూలు పండ్లు శోభిల్లు నటుల్

జాలియు మేలును గలుగును

కాతకకఠఁ గాన బుధుఁడు కంపింపఁడిలన్.

౧౨౮

క. కోరకయె వచ్చు గీడ

తీరుననే వచ్చు మేలు తెలియక మేలుం

సూరిచితను గీడైనక

దూరును దైవమును బరుల దూషించు వగక.

౧౭౯

ఆ. కత్తి త్రిప్పవచ్చు గర్జింపగా వచ్చు

బిరుదులెల్లఁ దాల్చి మురియ వచ్చు

చుట్టి శత్రు సమితి శూలాలఁ గ్రుమ్మరా

నోర్చి తీర్చు వాడె యోధ వరుడు.

౧౮౦

ఆ. వేదికలను నిల్చి వేదాంత వాక్యముల్

పలుక వచ్చుఁ దిరిగి కులుక వచ్చుఁ

గామ ముఖ్య శత్రు గణములు పీడింప

బెండు పడని వాడె పండితుండు.

౧౮౧

ఉ. క్రమ్మఱఁ గంత నూత్రమును గట్టి యలంకృతిఁ బూని భర్తకు

సమ్మతిగాఁగఁ గాపురము సల్పి కుమారులఁ గాంచె గోడలా

యన్న భుజింపజేసెఁ బరమాన్నము వండి కుమారుఁ దండితో

నుమ్మలికమ్ము లేక మది నుబ్బక కాంచిరి కీర్తి సంపదల్. ౧౮౨

మృత్యుదేవతామాహాత్యము

క. రహించెడు దేహ మనిత్యము

బహుతర సంపదలు నిల్వబడ నేరపు స

న్నిహితము మృత్యువు నిత్య

మృహ రహమును ధర్మ సంగ్రహము కృత్యమిలక.

౧౮౩

పంచాంగం రామమూర్తి కథ

క. కుంచవరమను పురస్కృతఁ

బంచాంగము రామమూర్తి బ్రాహ్మణుఁడుండుక

బంచశరు కేలి వాలనఁ

గాంచన లత యను లతాంగి కల దాతనికీక.

౧౮౪

క. ఆ దంపతు లనోన్మయము

వేద విహిత కర్మ వృత్తి విడువక నుఖ సం

పాదకులై పౌరవరా

రాధితులై సుగుణగణ విరాజితు లగుచున్.

౧౮౫

క. ఇంతులలోఁ బురుషులలో

సంతయుఁ బేరెక్కి పార్వతీశ్వరులనఁగా

సంతసమున మనుచుండియు

సంతానము లేక మనిరి చాల దినమ్ముల్.

౧౮౬

క. పౌరోహిత్యము చేయును

బౌరుల కెఱిగించు శాస్త్ర పౌరాణికముల్

కూరుచు నుముహూర్తమ్ముల

గౌరీశుని గొల్చు నతిథిఁ గన నర్చించున్.

౧౮౭

చ. తన కుల ధర్మమున్ విడక దాతల చిత్త మెఱింగి నేర్పుతో

మనఁగల వాఁడు, వైదిక సమాజములోఁ జూర్చుకైన వాఁడు, కా

మినుల వ్రతంబులుం గథ లమేయముగా నడపించు వాఁడు లే

దనియెడి చింత లేక మను నా ద్విజపర్యుడు పాయ శాలియైగిర

ఉ. వేకువ లేచి శుద్ధిగనిఁ వెన్నుని బాడుచుఁ జల్లఁ జేసి యిల్

వాకిలి దిద్ద దాసి పరిపాటిగ స్నానముతో నలంకృతిన్

గైకొని వంట చేసి పతి కంటికిఁ బంటికి నింపుఁ గూర్చుచున్

లోకులు మెచ్చ ధర్మపథలోప మెఱుంగక కాంత యొప్పెడిన్

ఉ. వారొక నాటి రాత్రి యదు ప్రాంగణమందు శయించి యుండఁగాఁ

దూరుపు తెల్లవారు తఱి దొయ్యలి శయ్యను బంచ కప్పుతో

జారిన తెల్లు పోచ పడి సర్పముగాఁ గనుపించి సుప్తయా

నారిని ముట్టె విప్రుడు మనంబునఁ దత్తరమంది లేవఁగన్

౧౮౮

ఆ. లేచి చూచి తెల్లు త్రాచు బామెట్లాయె!

కలుచుటెట్లు సతిని ఖట్వ మెగిరి  
దూకి పోయె ననుచు దొడ్డ కట్టను గొని  
మోదఁ దలచి కూడ ముట్టుటయును,

౧౯౧

క. చిక్కక సర్పము పొదలను

నక్కుచు దరికేగ మెలపునం బరుగిడుచుకొ  
డక్కు లొనర్చుచు విప్రుని  
జక్కులలోఁ బెట్టి గహన సీమకుఁ జేర్చెన్.

౧౯౨

ఆ. గహన సీమఁ జేర్చి, కాడి మానంత యై

పడగ విప్పి కట్టపైకి నెత్త  
బుసలు కొట్టి, పెద్ద భూతమై కనుపించి,  
మెలుపు మెఱసినట్లు మెలత యయ్యె.

౧౯౩

ఉ. కల్ల నిజమ్ము తేర్పరుపఁ గాన నిడెక్కడి మాయ భూతమో!

పుల్లయి, సర్పమై, వికృత భూతమునై, సుమ కోమలాంగియై  
తల్లడమందఁ జేసెడిని దైవ విలాసమో! దైత్య మాయయో!  
చెల్లరె! మోసపోతి నని చెట్టు పయిక వసియించె భీతుడై.

౧౯౪

ఉ. వాడట నక్కి యుండ నెలపాయపు రా సుతు లిద్దఱుండు వే

టాడఁగ వచ్చి దానిఁ గని యబ్బరమంది సమీపవర్తులై  
చేడియ యెవ్వరీపు! వన సీమకు రాఁగ తమేమి! నిన్నుఁ బెం  
డ్లాడిన వాడెవండు! జనకాన్వయమేది! యెటుంగఁ జెప్పుమా!.

౧౯౫

క. జ్ఞాతులము రాజులము ప్ర

భ్యాతులమని వీరవైరి కానన దహన  
స్థితలము నీకు నచ్చిన  
యాతని పరియింపు మనిన పనుమోదమునకొ,

౧౯౬

ఉ. చూపుల వాలుఁ దూపు లెడఁ జొచ్చి కలంపఁగ వారిఁ జూచి నే  
నోపఁగ లేను దాహ మగుచున్నది నిన్నటి నుండి కానలోఁ  
దాపము నొందుచుంటిఁ జన దారి గనంబడ దేమి సేయుదున్  
బాపము పండి పోయె జలపాన మొనర్పక మేను నిల్చునే! ౧౯౭

చ. అను పలు కాలకించి యొకఁ డావని నున్న తటాక భూమికిం  
జని యొక తామరాకునను జల్లని నీరముఁ గొంచు వచ్చి యి  
చ్చినఁ గడుపాఱఁ గ్రోలి మనఁజేసితి దాహము దీర్చి యెంతయో  
కనికర ముంచి నీకు నుపకారము క్రమ్మఱఁ జేయ నేర్తు నే! ౧౯౮

ఉ. నీ వటు పోవ నీ ఘనుఁడు “నీరజలోచన నన్ను నీవు సం  
భావన సేయఁగాఁ దగుదు ప్రాణముఁ బ్రాణము గా గడింతు నా  
జీవిక వీవ యక్కునను జేర్చుము తీర్పుము కోర్కులం” చహం  
భావము తోడ నాకరముఁ బట్టెఁ గుచమ్ములు ముట్టె దిట్టయె. ౧౯౯

ఉ. ఒంటరి పాటు చిక్కెనని యోడక నన్ జెఱఁ బట్టఁ జూచె నీ  
తుంటరి; వీని కావరము త్రుళ్ల డఁగించుట తాత్ర ధర్మ వీ  
వంటి నృపాల సూతికి శివంబు ధ్యేవంబగుఁ బాపకర్మలం  
గెంటుట గో ద్విజాంగనల క్లేశము వాపుటలార్య ధర్మముల్. ౨౦౦

చ. అనలముఁ జెట్టు వారు, విస మన్నములో నిడువారు. శస్త్ర మె  
ప్పును గరమందుఁ దాల్చి వెఱపుం గురిపించెడి వారు, ద్రవ్యముం  
గొని మనువారు, క్షేత్రములఁ గోమలులన్ హరియించు వారలీ  
జనముల నాత తాయులను శాస్త్రము, పాములపోల్కిఁ జంపనా!.  
౨౦౧

చ. అని యిటు లా నెలంత పలుకాడఁ జివాలున వాలు దూసి నా  
వనితను బట్టినావె తులువా! తలవ్రాల్ తరవారిఁ గాచుకొ  
మ్మని పయిదూఁక నీవు వగలాఁడి దురుక్తుల నమ్మఁబోకు గో  
తినిగని గోతిలోఁ బడకు దిక్కరి పైఁ బడు కుక్లపోలికన్. ౨౦౨

శా. ఓరీ దుర్మతి! నోరు మూయుమిక నీ యుక్తుల్ పిసాళించునే!  
నారీ రత్నముఁ గోరి నేను వనిలో నారమ్ము లార్జింపఁ బో  
జారత్వం బొనరింప సిద్ధపడితే! చండాలుఁడా! నేఁడు నీ!  
గోరీ కట్టెదఁ బాతి పెట్టెదను పై గూటంబునుం గొట్టెదన్. ౨౦౩

శా. సారాసార వివేక హీన నిలురా! శ్వాసంబటుల్ వాగుదే!  
శూరత్వంబు వెలుంగఁ బోరు మిపుడే చూపింతు స్వర్గంబు. న  
న్నేరా! గ్రుడ్లకుఁ గ్రొవ్వు తట్టి కనరానే! నీకు నీనాటితోఁ  
జేరెన్ గాలము చాల చేరువయి నా చేఁ దుంపులైకూలగన్. ౨౦౪

క. మదకరుల పోల్కి సింగపుఁ  
గొదమలు తొరసిలినటులఁ గులగిరుల వలెన్  
గదియుచు నొడుగుచుఁ జదియుచుఁ  
గదన మొనరించి రమర గణము నుతింపన్. ౨౦౫

క. కరవాలమ్ముల నిరువురు  
సరి సరిగాఁ బోరి పోరి శస్త్ర నిహతులన్  
ధర నొఱగఁ జూచి విప్రుఁడు  
హరి హరి యని చెట్టు జాటి యంగన కనియెన్. ౨౦౬

ఉ. ఎవ్వరు నీవు పాపవయి యింతిని గూల్చితి విట్లు వచ్చి యీ  
చివ్వకు మూలమై నృపుల జీవితముల్ హరియింపఁ గంటి విం  
కెవ్వరిఁ గూల్చుఁబోదు! తగవే! దురితం బొనరింప నన్న, నే  
నవ్విధిచేత మృత్యు పదమందుఁ జరింతు హరింతు లోకముల్. ౨౦౭

క. వీరల కీవిధి మరణము  
కారణమై యుండ నిటులఁ గావించితి నన్  
జేరదు పాపము గీపము  
కోరికయే లేక జీవ కోటి హరింతున్. ౨౦౮



క. ప్రారబ్ధము తప్పింపఁగ  
వారిజభవు నంత వాని వశమే పొమ్మా!  
కారణ మేదో చూపక  
యూరక మరణించె ననిన నొప్పునె జగముల్.

౨౦౯

క. పురుషుల వనితల, పండులఁ  
బారిగొను తఱి వారి రూపముల ధరియింతుక  
సిరిఁ గొల్చు వారిఁ దునుముదు  
హరిఁ గొల్పెడి వారిఁ గాంచి యభినందింతుక.

౨౧౦

క. తల్లీ! నీ మహిమ నేఁ  
దల్లడ పడు చున్నవాడఁ దఱి లేచి ననుక  
బిల్లివలె బొంచి పైఁ బడి  
బల్లిని భక్షించు నట్లు భక్షింతు వాకో!

౨౧౧

క. ఏ రూపున నెన్నాళ్లకొ!  
యూరనా! యడివిననా! దారినో! జలములనో!  
కారణ మేదో! నా మృతి  
గూరుటకుం గరుణఁ జెప్పఁ గోరుదు ననినక.

౨౧౨

ఆ. అడుగ రాదు మీకు నుడువఁ గూడదు మాకు  
దేవతా రహస్య మీ విధంబు  
నీటిలోన మొసలి నోటిలో మృతినొందఁ  
గారణమ్ము నీకుఁ గలదు పొమ్ము!

౨౧౩

ఆ. మొసలి నోటఁ జిక్కి మోస పోవుదు వనెఁ  
గాన నీటిలోనఁ గాలు పెట్టఁ  
బెట్టి తేని మొసలి పట్టి చంపు నటంచు  
దిగుదు బావిఁ గూడ దిగఁ డతండు.

౨౧౪

క. అని యానతిచ్చి మృత్యువు

కను మూసిన యంతలోనఁ గనుపడ కరుగఁ

మనమున నబ్బుర మందుచుఁ

జనియెఁ విప్రండు ప్రాణసతిఁ గనుఁగొనఁగఁ.

౨౧౩

అ. పోయి కాంతఁ జూచి భూశయనము చేసి

కాల గతికిఁ జాల జాలినొంది

వగచె నిరుగు పొరుగు వారెల్ల గుమికూడఁ

గలసి మనిన ప్రేమఁ దలఁచి తలఁచి.

౨౧౬

ఉ. ఎన్నఁడు నా యనుజ్ఞ కెదురెన్నదు మెత్తని మాటలాడు నా

కన్న భుజింపదెట్లు మును కాంచదు నిద్దుర లేచు ముందు నే

డున్నది లేదు నాక గృహ మొక్కవిధంబున దిద్దుఁ బెద్దలఁ

మన్ననచేయుఁ గోపమను మాట నెఱుంగదు పంటదంటయా! ౨౧౭

ఉ. వున్నమ చందురుం దెగడు మోము విలాసము నిండుకుండ నా

కన్న పడేండ్లు చిన్న పదికాలములింత సుఖంప నోటిలో

మన్నును గొట్టిపోయెఁ దుది మాట యొకండును దెల్పదాయె నిం

కెన్నట్టికైనఁ జూడఁగలనే! ప్రియురాలి వరాల రూపము ౨౧౮

చ. అని విలపింప బంధుజను లావులు శోకము మాను గంధముల్

కని పెరవారలం దెలుపఁగాఁ గలవాఁడవు నీవె యీగతిఁ

వనట మునుంగఁగాఁ దగునే! వచ్చునె చచ్చినకాంత ప్రొద్దిదే

చనియెడు జాముపైఁ గనుము శాస్త్రవిధిం దహియింప లెమ్మికఁ.

౨౧౯

క. పిల్లలు పెద్దలు నాకటఁ

దల్లడిలుచు నున్నవారు తడవేటికి నీ

యిల్లాలు వచ్చునే యిఁక

తెల్లేడ్వఁగ ముందుకలవు పెక్కుదినమ్మలో.

౨౨౦

ఆ. వతికి ముందుపోయెఁ బనువుఁ గుంకుముతోడఁ  
బూజ్యురాలు చింత పోవకనుచు  
హితులు హితము తెల్పఁ జితిఁజేర్చి యర్థాంగి  
కగ్నియిచ్చి స్నాన మాచరించి.

౨౨౧

క. పరలోక క్రియలెల్లను  
బరిపూర్ణముగానొనర్చి బంధుజనులతోఁ  
బురవాసుల కరుదెంచిన  
ధరణీసురవరుల కన్నదాన మొనర్చెన్.

౨౨౨

క. చుట్టము లెల్లను గోలం  
గొట్టిన వడువుననుబోవ గుండెలవిసి యా  
నట్టిలు చూచి బ్రాహ్మణుఁ  
డట్టిటు తిరుగాడి చింత నలమట పడియెన్.

౨౨౩

ఆ. అకట! కుమ్మరామ మట్టులీ వంటయి  
ల్లున్నదెట్లు దీని నూడ్చికొందు  
శుద్ధి చేతు నెట్లు చూచువారెవరు నా  
కష్ట సుఖములనుచుఁ గళవళించె.

౨౨౪

ఆ. పొరకఁ బట్ట నాయె పొయి గట్టుకో నాయె  
నుడుకు మిడుకు మాడు కుడువ నాయె  
నుప్పు చింతకాయ చప్పిడి గోఁగాకు  
కార ముప్పుతోడఁ గలుప నాయె.

౨౨౫

ఆ. కడుపు నిండదాయెఁ గాళ్ళు లాగుటలాయెఁ  
బండుకొనిన నిద్ర పట్టదాయెఁ  
దెల్ల వారునంచుఁ దల్ల డ పడనాయె  
జన్మశిక్ష నాకు జరుగ నాయె.

౨౨౬

ఉ. ఎక్కడి మాయచాము తరళేక్షణఁ గూల్చెను వంటఁజేసికోఁ  
జిక్కు ఘటిల్లె మున్నెపుడు చేసినవాఁడను గాను సాయమా  
దిక్కుకరై నలేరు పలు దిక్కులనుండియు వచ్చు చుట్టముల్  
నక్కిరి యక్కడక్కడ నె నక్కలపోలికఁ డక్కు లాడుచు ॥ ౨౨

ఆ. ఉన్ననాఁడు తినుట కూరెల్ల బండుగుల్  
కష్టకాల మెవరు కాన రారు  
బెల్లమన్నఁ జీమ పిండు దండిగఁ జేరు  
నల్లమన్నఁ జేర నొల్లదు గద! ॥ ౨౩

ఉ. ఉల్లము చల్లనైన సరసోక్తుల ముచ్చటఁజెప్పుఁ బ్రాద్దుపో  
నొల్లక భోజనంబునిడు నోపిక రూపయినట్టు లింటిలో  
నెల్ల సుఖంబులం దనుపు నీశ్వరు నిప్పుల పూజఁ జేసితిన్  
దొల్లిటి బామునందు మణితో నెనయాఁ గనకాంగి బాసితిన్. ॥ ౨౪

ఆ. ఇల్లె యింద్రభవన మిల్లాలు గలనాఁడు  
యిల్లు వల్లకాడె యింతిలేక  
వల్లకాట శివుఁడు వసియించి యున్నాఁడు  
దంతిగమనఁ గూడి చింత లేక. ॥ ౨౫

ఆ. అడవిలోన రాముఁ డాహ్లాదముగ నుండె  
నీత తోడ నెట్టి చింత లేక  
నీత లేక పురిని జింతతోఁ గృశియించె  
దలకు మిగులునట్టి బలఁగ మున్న. ॥ ౨౬

ఉ. ఒంటిరినైతి నేపనికి నోపిక యించుకలేదు, కూటికే  
తంట జనించె వే యతిథి తండము దండముతోడఁ బోయె నా  
కంటికి నిద్రలేమి నిశ కల్పసమానముగా గలించె, ము  
క్కంటియుఁ దట్టుకోఁగనక క్రమ్రుఱుఁ బార్వతిఁ బెండ్లియాడఁడే! ॥ ౨౭

ఆ. మరలఁ బెండ్లియాడ మాన్యమా పసలేదు

వయసు ముదిరెఁ బెద్దవాడ నైతిఁ

జేసికొనుట తప్పు చేటునకే యగుఁ

జేసికొనక తిండిఁ జిక్కుగలిగె.

౨౩౩

ఉ. అన్నములేని బాధకయి యన్నులమిన్నను పెండ్లియాడ నా

చిన్నది వన్నెచిన్నెఁ గయిచేసెడి కాలమునందు దగ్గుతోఁ

గన్నియ లేవగించుకొను కాయముతో మనుగుడ్వఁబోవ నక

గన్నులఁజూచి భూతమును గాంచినపోలికఁ గాండ్రు వెట్టదే! ౨౩౪

ఆ. ఈడు జోడువానిఁ గోడెకాడగు వానిఁ

జక్కనైన వరుని జెక్కు నొక్కు

కుసుమ కోమలాంగి ముసలివానిని గాంచి

వరుడు వఱడటంచు వగచు మదిని.

౨౩౫

ఉ. మూఘుడు యశావనాంతమున ముగ్ధుని పెండిలియశాసటంచు మున్

యాధిగ శ్లోకభాగ మెవరో వినిపించిరి యష్టభాగముల్

గాఢము కామ మంగనకుఁ గంఠుఁడు రంతొనరింప నిందనన్

బాధముగా వరించు నపవాదము చావునకన్నఁ దక్కువే! ౨౩౬

ఉ. కష్టము లేన్నియైనఁ బడి కాలముఁ బుచ్చుట మేలుగాని సం

తుష్టి యొనర్పలేక సతితో జతచేయఁగరాదు దీనిచే

సప్తము హెచ్చు కాపురము నాశమగున్ బరలోకహాని వి

స్పష్టము వంశముంజెడును జచ్చినచావగు సాటివారిలోన్. ౨౩౭

క. అని యిట్లాలోచింపుచు

దినములు గడపుచును లేవఁ దెంపొదవక యే

పనిచేయలేక వండుచుఁ

దినలేకను విప్రవరుడు తికమక పడియెన్.

౨౩౮

ఉ. దుంపతెగెన్నిశల్ వవలు దుఃఖముతోఁ బనితోడ నెట్టులీ  
జంపపుఁగోత తప్పు నిటు రమ్మని చీరెడివారు తేరె యీ  
కొంపను బాసి దేశములఁ గ్రమ్మరఁబోయినఁ బెద్దలుండరే!  
త్రుంపరె మోహజాలముల దుఃఖముతో మనఁజాలనిచ్చటన్. ౨౩౯

చ. అని తలపోసి మంచిదినమారసి, యింటికిఁ దాళముంచి నా  
జననమునుండి యీ గృహము చల్లనినీడ వసించియుంటి నీ  
దినమునఁ బాసిపోవలసె దేహము గేహము తుల్యమందు రీ  
తనువునఁ బ్రాణముండియును దై వవిధిం గృహసీమ వాసెదన్ ౨౪౦

క. శనిగురులు నీచగతులయి  
వనితను బరిమార్చి గృహము వదలించిరి నా  
మనుగడ యేగతిఁ గడచునా!  
యినుఁ డప్రమమునకు వచ్చు నీ నెలలోనన్. ౨౪౧

ఉ. ఎచ్చటి కేగువాడ నొరు నెన్నఁడు వేడినవాడఁ గానిఁకే  
సచ్చరితుండు బ్రోచు విధిచాతురి కేమనవచ్చు నేరికీ  
ముచ్చటఁ జెప్పికొందు నొకపూటకుఁ బైఁబడి యుండరాదు చీ  
కుచ్చితమైన జీవనము కూడఁగదా! తలఁవాత దప్పునే! ౨౪౨

ఆ. దారిపట్టి యతఁడు ధర్మసత్రములలో  
ఘనుల యిండ్లఁ బొట్ట గడపికొనుచు  
పోయి పోయి నెలకుఁ బొన్నూరునకుఁ జేరి  
మాదిరాజువారి మహలు గాంచి. ౨౪౩

ఆ. వారియింటఁజేరి వై దికనిష్ఠతో  
దేవతార్చనలను దీర్చుచుండ  
చూచి వారు మంచి శ్రోత్రియవరుడని  
యూరు పేరు తెలియఁ గోరి యడుగ. ౨౪౪

క. కుంచవరము నెడు గ్రామము

పంచాంగము రామమూర్తి భట్టందురు నక.

గాంచనలతయును సతితో

మంచిగఁ గాపురముచేసి మనియెద నిపుడో!

౨౪౫

క. ఏకాకిని యిల్లాలో!

లోకాంతరమునకుఁబోయె లూతవిధమునక

జీకాకుపడితిఁ గొంపను

శోకమునన్ బనులవలన సుఖరహితుడనై.

౨౪౬

క. వెడలితి దేశాటనకై

పిడికెడు కూడెవ్వరేని పెట్టరె! యనుచున్

బడలితిఁ దిరుగుట నెన్నడు

నడచియెఱుంగ దిక్కునాకు నారాయణుడే!

౨౪౭

క. అని తన యుదంతమంతయు

వినిపించిన నింటివారు విధిచేతకు నె

మ్మనమున నుమ్మలికముఁ గొని

చనవలదిక నుండుమిచట సాధుచరిత్రా!

౨౪౮

ఆ. తీర్థమిచ్చుచుండు దేవతార్చనఁ జేసి

పుణ్యకథలు చదివి ప్రొద్దుపుచ్చు

బరువుగావు మాకు బ్రాహ్మణోత్తముడవు

బుధులపొత్తు స్వర్గమునకు నెత్తు.

౨౪౯

క. అని బలవంతము చేసినఁ

దనమనమునఁ జింతచేసి దయగలవారీ

వనిశలు, పురుషులు, కాదని

చనితేనియుఁ దల్లివంక జనులట గలరే!

౨౫౦

ఆ. స్నానపానములకు స్వాదుజలమ్ముతోఁ  
జేదబావి కూడఁ జెంతఁగలదు  
మొసలి భీతిలేదు మోసమేమియు రాదు  
ఉండుటొప్పు తిరుగుచుంట ముప్పు.

౨౫౧

క. కానిమ్ము జరిగినంతకె  
పూనుదు నిటనుండ మునిగిపోవునదెది నా  
కేనాడు విసుగు దోచిన  
నానాడే పోదు బడల్కికెనన్ దీరున్.

౨౫౨

క. అనితలఁచి నిలువనచ్చట  
దినదినమును మైత్రిపెరుగఁ దిండియు జరుగఁ  
దనవారె వారలనుకొని  
మనియెన్ వారలును జాల మన్నించిరటన్.

౨౫౩

సీ. బ్రాహ్మమందునలేచి పద్మాక్షు నుతియించు  
స్నానసంధ్యాదులు చక్కఁబెట్టు  
బ్రహ్మయజ్ఞము చేయుఁ బార్థివ మ్రొనరించు  
విస్తరాకులు కుట్టుఁ బెరటికేగి  
కాయగూరలు తెచ్చు సాయమా వంటకు  
మాధ్యాహ్నికముదీర్చు మడినిగట్టి  
గుణదోషములుమాని కుడుచుఁ బెట్టినయట్లు  
తలలోనిగాల్కట్లు మెలఁగుచుండు.

ఆ. భాగవతము చదివి భక్తిని బోధించు  
సాయమైనతఱిని సందెవార్చు  
నారగించి రాత్రి హరిఁగొల్చి నిదించు  
సాధువృత్తికెందు బాధ గలదె!

౨౫౪



క. ఈరీతి నొక్కవత్సర

మేరోతయులేక దినములేగంగ నొకనాఁ

డా రాజవీధి ముదుసలి

పాటుల కులవనిత యోర్తు బాలుని గొనుచున్.

౨౫౫

క. ఇల్లిల్లు బిచ్చమెత్తుచుఁ

దల్లియుఁ దండ్రియును లేని తనయుఁడు తుంధచే

బల్లియయినాఁడు బిడ్డల

తల్లులు పాలీయరమ్మ! దయఁగనరమ్మా!

౨౫౬

క. అనివేడుచుఁ దమయింటికిఁ

జనుదేరఁగ గృహిణికాంచి జాతియెది? యిటుల్

చనుదేరనేల? పాపని

జననీ జనకులును నెవరు! సంబంధమెటుల్!

౨౫౭

క. వినిపింపుమనిన ముసలిది

కనుఁగవ నీరొత్తికొనుచుఁ గాంచీపురమీ

తనయుని పితలది వీనిని

గని తల్లియుఁ దండ్రిచనిరి కాలవశమునన్.

౨౫౮

క. భారద్వాజసగోత్రము

పాటులము నియోగివంశభవుఁడగుఁ బితరుల్

లేరు పరలోకమేగిరి

దారిద్ర్యము హెచ్చు నాకు దౌహిత్రుఁడగున్.

౨౫౯

చ. కనియెను భూమిపైవయిచి కాలముచేసెను దల్లి యంతకే

మునుచ నెఁ దండ్రి మాసములు మూఁడుకొఱంతగఁ బాపకర్మనై

మనియెద నేటికీతగులు నూనక కూలెను నెత్తిపై నే

యనువునఁ బెంపజాలుదు నిర్భరకవృద్ధును వృథురాత్మనై.

౨౬౦

ఉ. అన్నములేదు, బంధుగుల యాదరణంబాక యింతలేదు, నా  
కన్నుల చూపుతగ్గె నరకాసును జేతనులేదు, ధార్మికుల్  
పున్నెము కట్టుకో రడుగఁబోయిన గేలియొనర్తు, రింతకి  
ట్లున్నది నాపురాకృతము నూరికిఁ గాటికి రోసిపోయితిన్. ౨౨౧

చ. అదియటులుండె వీనినెటు లారశిచేయుదుఁ జేతులార నే  
పొదలను వైచిపోదుఁ బెనుభూతములం దినుమంచుఁ బెంపఁగాఁ  
గుదురదు మార్గమేది? మదిఁ గుల్చి నశింపఁగనాయె నెచ్చుటేన్  
బ్రదికినఁ జాలుఁ బెంచికొను వారల కీయఁదలంచి వచ్చితిన్. ౨౨౨

క. అని తన సంగతిఁ దెలిపిన  
విని యాకలకంఠి మోము వికసిల్లఁగ నా  
తనయుని రూపము కనుఁగొని  
మనమున నుప్పొంగె దొరకె మానిక మనుచున్. ౨౨౩

క. ఆవ్వా! మావారికి నీ  
సవ్వడి వినిపించి వీని సాకికొనెద నీ  
కెవ్వరు లేరని వగవకు  
బువ్వయు బట్టయు నొసంగి పోషింతు ననక. ౨౨౪

ఆ. ఎవరికైన వీని నీయఁగా వచ్చితిఁ  
గలిమిగలదు మంచి కాపురంబు  
కులమువారు వీని గోత్ర దాయాదులు  
మీరు పెంచికొనిన మేలు నాకు. ౨౨౫

ఆ. అనుచు మాటలాడె నంతలో విభుఁడురా  
నర్హ విధిని భోజనాదులైన  
తమ్ములమ్మునర్చు తఱిని బాపనిఁ గొని  
తెచ్చి చూచి పతికిఁ దెలువ యనియె. ౨౨౬

క. కాంచీపురమంట పీరిది

పంచత్యము నొందిరంట పతియున్ సతి యే

తెంచెను మాతామహి సుతుఁ

గొంచుం బోషింపలేక, గోత్రము మనదే!

౨౬౭

ఉ. కానక కన్నబిడ్డ నెలగాదు గతించి తదాదిగాగ మ

న్యాసనమందు దుఃఖ మనమానముగా నలయించుచుండు నా

సూనుని రూపమే మరలఁ జూచినయట్లగు వీనిఁజూడఁమి

రానతినిండు పెంచికొన నర్భకు గర్భ దరిద్రతల్ విడన్.

౨౬౮

ఆ. మనకులేరు ముందు మాట యెట్లుండునో?

సుతులుగాన వీనిఁ జూచినంత

పెంచికొనఁగ బుద్ధి ప్రేరించుచున్నది

కన్నవారికన్న మిన్నగాఁగ.

౨౬౯

ఉ. ముక్కును మోము కన్నులును ముద్దులుగట్టెడిఁ బాలులేమిచేఁ

జిక్కి నలంగినాఁ డొడలుచేసినఁ జందురుఁ గ్రిందుచేయు నా

ప్రక్కల టెక్కలంబెనుతుఁ బాలును నీళ్ళొడఁగూర్చి నిక్కెనా!

టెక్కల కడ్డహాను నెల రేవటికొనఁట యెంతపాపమా!.

౨౭౦

ఆ. పున్నెమయిననుండుఁ బుత్రుఁడయిననగుఁ

బాపమేమిరాదు పాలకందు

పెంచి పెద్దఁజేయఁ బెట్టనీ! కొట్టనీ!

లోకులైన నీమె సాకెననరె!.

౨౭౧

ఆ. అనిన పత్నిఁజూచి మనకేల యిగోల

కనక పెంచకెట్లు గలుగు సుతుఁడు

ఎరువుసొమ్ము తనకు బరువుచేటగుఁ గాని

సొంతమగునె! యేటి కొత మమత.

౨౭౨

క. పుత్రులు లేరని దత్తుని

బాత్రముగాఁ జేసికొందు పరమున కతఁడే

శత్రువయి యిహపరమ్ముల

దాత్రముగా బాధఁబెట్టు దయలే కనలన్.

౨౭౩

ఉ. కన్నకుమారులే పితలఁ గాఁజేయఁబెట్టుచునుండు దత్తులా!

మన్ననచేయువారు మడి మాన్యము లీరని, యర్థమెచ్చటో

కన్నముచేసి పూడ్చిరని, కట్టిడులైరని, వారివారికే

యున్నది గట్టిపెట్టిరని, యోడక వాడల నాడఁ జూడమే! ౨౭౪

చ. తనయులఁగాంచు ప్రాయమును దప్పఁగలే దేదియెట్టులుండునో

కనవలెఁగాని దూరముగఁ గాళ్ళకుముందటఁ జూడరాదు నా

మనమునకేమొ యీతగులు మంచిదిగాదని తోచుచున్నదీ

పును మదిఁ బొఱఁజూడు! కృపఁ బ్రోచిన నెత్తికిఁ జేతులెత్తునో!.

౨౭౫

ఆ. కన్ననుతిని గాలఁ దన్నినఁ బలుమారు

గుణము బాగుపఱుపఁ గొట్టె నంద్రు

దత్తనుతునిమాటఁ దలఁచి కోపించెనా

తఱుమఁదలఁచి రట్టు పరతు రంద్రు.

౨౭౬

ఉ. పాపము కాదుగాక! పసిపాపనిఁ బెంచుట మేలెకాకసం

తాపము దీరుఁగాక, పరతారకమై విలసిల్లుఁగాక, స

ద్రూపముఁ గాంచుఁగాక! గుణదోషము లెంచిన దోషమే కనక

ప్రబావకమాట నీవెఱుఁగవా! పలుచోటుల బోటిరో! యనన్.

౨౭౭

ఉ. దైవ ఋణానుబంధమునఁ దానయి యింటికివచ్చె వల్లనం

గా వశమౌనా? నాకు నిది కాదని చూసని, నిర్ణయింపఁగా

దేవుడు కర్తగాని మనతెల్వి సమర్థముగాదు మేలుగాఁ

గేనలమొప్పి కీడగును గీడుగఁదోచి యొకపు మేలగున్. ౨౭౮

క. జాలిపడి వచ్చె వీనిం

గాలం ద్రోయంగ నేల కాదని, మనకున్

బాలకులు గలిగిరేనియుఁ

బాలా! పంపా! యొసంగి పంపుదమపుడే!

౨౭౯

క. అని సతి దెల్పిన వినిపతి

తనసమ్మతిఁ దెలుప ముదము తనరంగ వానిం

గొనిపోయి పెంచె లోపం

బనునది కనకుండ లోకు లభినుతి చేయన్.

౨౮౦

ఆ. పోయివత్తు మరలఁ బూరి యిల్లొకఁ డమ్మి

కూడు గుడ్డ నీవ కూర్తువు గద!

తలఁగె శ్రమము బిడ్డ తగులాటమును దీరె

ననుచు వెడలిపోయె నవ్వగారు.

౨౮౧

ఆ. దినదినాభివృద్ధిఁ దనరుచు బాలుండు

చూచువారి మనము చూఱఁగొనుచుఁ

బెరుఁగుచుండఁ జాల ప్రేమాతిశయమున

విప్రవరుఁడు చంకఁబెట్టి తిరుగు.

౨౮౨

ఉ. బిడ్డలు లేనివాడగుట బింబమువంటి కుమారుఁడౌటఁ బై

గుడ్డను జేర్చి వీపుపయిఁ గూరిచి యుప్పని యమ్ముఁ జిన్నినా

బుడ్డియటంచు ముద్దుగొను మోమున మోముగదించు నవ్వకొం

చొడ్డును జేతులం దిగువనుండిన బండినిజేర్చి లాగుఁదాన్. ౨౮౩

సీ. కోడి కూసెడి వేళ కుమిలి కుమిలి యేడ్వ

నూయెలలోనుంచి యూచుచుండు

తల్లి యిల్లులుకుచుఁ దనయు నేడ్పించిన

దంత ధావనమాని చెంతఁ జేర్చు

మడిగట్ట జనయిత్రి బుడుతని నాడించు  
భుజియించుచున్నట్లు బుజ్జగించు  
తాంబూలమును జేయు తటి నాడిలోనుంచుఁ  
బండి వేచినయంత బండి లాగు

గీ. నెత్తిపైఁజేర్చు మాటలు నేర్పుఁ జెప్పి  
యాటలాడించు 'దోబూచి' యనుచు నవ్వు  
బ్రాహ్మణుడు బాలకుని జూచి భ్రాంతినొంది  
కనని పెట్టని ప్రేమచేఁ గట్టువడుచు.

౨౦౪

సీ. బ్రాహ్మమందున లేవఁ బ్రాలుమాలఁడు గాని  
స్నాన సంధ్యలు వోయెఁ జల్లగాను  
పార్థివ మృదుగంటె బ్రహ్మయజ్ఞము చెల్లె  
నాటలాయెను దేవతార్చనమ్ము  
భాగవతపురాణ పఠనము మట్టయ్యె  
హరినామ కీర్తన మడుగుపట్టె  
నస్తమయార్ఘ్యము లాగుట తఱచాయెఁ  
బారిశుధ్యము గంగదారి పట్టె

గీ. జాము ప్రొద్దెక్కి స్నానము జరుపనాయె  
జవతపమ్ములు దడదడ సలువనాయె  
సహజ బ్రాహ్మణ ధర్మము నన్నగిల్లె  
మమతచేఁ గొంత పొరుగింట మనుటఁ గొంత.

౨౦౫

గీ. కనుపడని మంచుచే మాయు కమలమట్లు  
తెవులు గుఱుతింపకయె ముప్పుఁ దెచ్చునట్లు  
వయసుతోఁ జేమ నానాట వర్ధిలంగ  
మమతచే నెఱుంగకయె ముక్తి మరచెనతఁడు.

౨౦౬

గీ. ఉలికి మావొడ్డు దూలాలఁ దొలుచుఁ దేటి  
తమ్మిలోఁ జిక్కు బ్రేమను దాటలేక  
యట్టులేయగు సంసారి కట్టువడుట  
హెచ్చు ప్రియ మేరిపై వారె యుచ్చు తనకు. ౨౮౭

క. ఈరితి శరత్తయమా  
పాటుఁడు బాలకుని నాటపాటలఁ బెనుపన్  
శారద గర్భాలసయై  
నారాయణరావుతో విసయ మొప్పారన్. ౨౮౮

ఉ. సేతువునందు స్నానమును జేసిన మున్నగు గంగఁదోఁగి యే  
పాతకమే న్నశించునని పల్కిరి పెద్దలు తొంటికానుపా  
రీతిని వ్యర్థమై చనియె రేపటి కైదవమాస మాదియా  
నీతఱి నైనఁ గాశిఁగని యిందుకళాధరుఁ గొల్చి వత్తమే!. ౨౮౯

గీ. అంతకున కంటకుఁడు తమోహరుఁడు హరుఁడు  
అతని సేవింప నసమృత్యువడఁగు బ్రహ్మ  
హత్యయేన్వాయు నై శ్వర్య మతిశయించుఁ  
బరము తిరమగు లోచనపర్వ మగును. ౨౯౦

క. కావునఁ బోవుదమా! యని  
కావింపఁగ మనవి; భర్త కానిమ్మటులే  
త్రోవకుఁ దగిన సరంజా  
మా; వలసిన దెల్లఁ గూర్పుమా! తేపటిలోన్. ౨౯౧

క. పంచమియు శుక్రవారము  
మంచిది యుత్తరముపోవ మాఘముగూడెన్  
బంచాంగశుద్ధి గలదో!  
పంచాంగముతాత నడిగి పయనముగఁమాడ్చి!. ౨౯౨

క. అని సమ్మతింపఁ దాతను

గని పయనము మాటచెప్పి కాశికిమాత్రో

డను మీరును రావలెననఁ

దనమది బెగడొందె ముప్పు దప్పదో! యనుచున్.

౨౯౩

ఆ. అమ్మ! పెద్దవాఁడ నాయాసపడుదును

ఉందునిచటఁ జూచుచుందు నిల్లు

పోయిరండు శుభము పొందెడు మిమ్మనఁ

గవ్వమేమి! మేము గలుగ నీకు.

౨౯౪

ఆ. నడువనీను తిండి నలుగుడు పడనీను

శీతబాధ పోవ నేలువిత్తు

గంగ మునుఁగవచ్చుఁ గాశీశుఁ గనవచ్చు

నేతువేగి ముక్తిఁ జెందవచ్చు.

౨౯౫

ఉ. కన్న కుమార్తెపోల్కి నినుఁ గన్నులలోనిడి యోమితెత్తు నిం

కెన్నఁడు పుణ్యదీరముల కేగఁగలారన నొనుగాని నా

విన్నపమాలకింపు నను వేసటఁబెట్టకు శారదాంబ! మున్

బున్నె మెచాలు యాత్రలకుఁ బోయెడిరోజులె తల్లి! చూడుమా!.

౨౯౬

ఆ. అనిన వారి నేల నాయాస పఱతువు

పెద్దవారు తిరుగ వెఱచినారు

వారు చేయనట్టివా! తీర్థయాత్రలు

యింటియంద యుండనిమ్మి వీరి.

౨౯౭

ఆ. అనుచు భర్తపల్కు నొను గాదనక యా

పడఁతి యూరకుండి పాన్పుఁ జేరి

చింతచేసె దాత ఛంత లేకుండిన

భారమెల్లఁ దనకుఁ బైఁబడునని.

౨౯౮



క. మావారు తాత నింటనె

పోవిడచిన ఖచ్చు తగ్గిపోవును గృహమం

దేవారు లేమి యెటులని

భావించురుగాని నన్నుఁ బాపమనరహా!.

౨౯౯

ఉ. తాతను బాసిపోఁ దగదు తన్నుక చత్తును బిల్లవానితో

జాతరతాను నాపనికి సాయముచేసెడి వారు లేరటన్

మేతకువచ్చి కూలఁబడు మేళమెకాని యొకింత సాయమేక

బ్రీతి నొసర్చువారు కనుపింపరు పండలు నంద రందరే!.

300

సీ. స్నాతయై మడిఁగట్టి జపమాలఁ ద్రిప్పుచు

నపరాధముల నెంచు నత్తగారు

విధవయై పుట్టింట విధిలేక పడియుండి

కోడైతాఁచై లేచు నాడుబిడ్డ

పదిగంటలకె వంట పాకాల రుచులతోఁ

గాలేదా! యని దూఱుఁగట్టు విభుఁడు

పసిబిడ్డ వేవిళ్ళు పాడి పాలేర్లతో

బడలి యోషిక లేక మిడుకుచుంటి

గీ. లక్కకున్నార లిరుప్రొద్దు మెక్కనుండు

చేసి పడిచచ్చినట్టులు చెప్పచుండు

విభునిగని దూఱు నామీఁద విసరి; తాత

కూడరాకున్న నాచావు కుక్కచావు.

30౧

ఆ. పొన్నుఁగట్టు బట్టి పురి నాల్గువీధులు

చుట్టివచ్చి పెట్టు పెట్టుమనును

కాని మంచిచెడ్డ కాంచఁడు పెనిమిటి

కట్టు మూటలనుచు గసరు నన్ను.

30

చ. పలుకును బిలిచినకొ విడిదిపట్టున వస్తువులెల్లఁ జేర్చుఁ గా  
వలియగు నేను నాలయమువద్దకుఁ బోయిన నున్నచోటఁ బో  
వలసినయప్పు సర్వమును బాధ్యతతో గమనించి జెచ్చు నా  
కులువయిచుకొ సహాయుఁడగుఁ గుఱ్ఱని నెత్తుకవచ్చు నాబడికొ. ౩౦౩

ఆ. ఎట్టులైనఁ దాత నీడ్చుక పోకున్న  
భారమెల్ల నెత్తిపెనఁబడును  
నలఁగి చత్తునంచుఁ దలఁచి తాతా! నీవు  
రానిదేల! తెల్పుమా! నిజమన. 30౪

ఆ. నీటిలోన మొసలి నోటిలో మృతినొండఁ  
గారణమ్ము నీకుఁ గలదటంచుఁ  
జెప్పె మృత్యు వందుచేఁ దీర్థయాత్రలు  
మానినాఁడ నదుల స్నానమాడ. 3౦౫

క. అది యట్టులుండ నోపిక  
చదికిలఁబడెఁ దిరుగ శక్తిచాలదు నీవో!  
పదిగడియల కశనమ్మిడ  
బ్రదుకుచునున్నాఁడఁ దిరుగ భారము తిల్లీ! 3౦౬

ఉ. అట్టులె యానుగాక నదులందుఁ దటాకములందు బావి గాల్  
పెట్టఁ బనేమి! నేన యొక బిందెఁడునీళ్ళను దెచ్చియిత్తుఁ బై  
గట్టన స్నానమాడఁదగుఁ గాళ్ళను వ్రేళ్ళను బ్రాకులాడు నీ  
బొట్టెఁడు నిన్ను బాసి యొకపూఁట వసింపఁగలాఁడె మాకడకొ. 3౦౭

ఆ. తలఁచికొనుచు మమ్ముఁ దపియింతు వింటిలోఁ  
గవ్వపడుదు చేయి గాల్చుకొనుచు  
బెంగవడును జిట్టి యంగలార్తుము మేము  
తాత రాడటంచు దారియందు. 3౦౮

క. కావున నీకే లోపముఁ

గావింపను నీటిలోనఁ గాలిడనీయక

ధావళితో మడిసంచిని .

దేవునిసమకూర్చి బయలుదేటు మటంచుకొ.

3౯౯

క. దేవునికిఁ బెట్టుకొని గణ

దేవుని బ్రాంఛించి బుధుల దేశికులను సం

భావించి బయలుదేటిరి

కావలసినవస్తువులు శకటమునఁ గొనుచుకొ.

3౧౦

ఆ. పోయి యాలయములు పుణ్యతీర్థములును

నగరరాజములు వనములు గనుచు

సత్రములను దిగుచు యాత్రికుల్ తోడరా

కాశిఁజేగనరిగి కాంత కనియె.

3౧౧

క. వరుణ యసి యనెడి సదులీ

పురి కిరుగడఁ బారుచుంట బుధులీపురి నం

దురు వారాణసియని భా

స్వరతం గాశియుం డ్రెల్ల వారు లతాంగీ!

3౧౨

గీ. ప్రళయమున వహ్ని ముల్లోకముల దహింప

భైరవుఁడు దీని శూలానఁ బట్టి యెత్తి

కాచుఁగావున నీపురిఁ గలుగువారు

అమరులకుఁగూడఁ బూజింప నర్హులబల!

3౧౩

గీ. అమరవరులకు దుర్లభంబైన హరుని

సేవ వీరికి ముప్పొద్దు చిక్కుఁగాన

దేవతలు వీరి దర్శింప దిగుటెకాని

స్వర్గమును వీరు వీక్షింప భ్రాంతివడరు.

3౧౪

క. గోడల నీడల సూర్యుని  
వేడిమి చవిచూడనట్టి వీధులు శశితోఁ  
గోడిగము లాడు మేడలు  
చేడియ కనుఁగొంటే కాశిఁజేరితి మిదియే !.

౩౧౫

సీ. వడ్డర్శనాదుల సంపూర్ణులై సోమ  
యాజులై నుతిగన్న యవసీసురులు  
వీరాధిపరులై విద్యాప్రవీణులై  
దాసరాధేయులై తనరున్మవులు  
కస్తూరి నవరత్న కనక విక్రయములఁ  
గోటీశులై యున్న కోమటులును  
పాడిపంటలచేత బలవంతులై భక్తి  
భరితులై మను శూద్రవంశజులును

గీ. పట్టుబట్టలు నేనెడి పద్మసాలె  
లాలమందలఁబెంచు గోపాలకులును  
భరతశాస్త్రప్రవీణతౌ పణ్యసతులు  
పుష్పలావికలిందు సంపూర్ణమబల.

౩౧౬

సీ. దూకు బెబ్బులి నైనఁ దొడఁగొట్టి మెడఁబట్టి  
పడ నెట్టఁగాఁ జాలు భటచయంబు  
తాటించినంతనే యేటికాల్వలనైన  
దూఁటి దాఁటఁగఁజాలు తురగచయము  
క్రోధించి పాతుతో భూధరంబులనైన  
భేదింపఁజాలు స్తంభేరమములు  
జంటచక్రములతో మింటిపెక్కిములతో  
దంటసారథులతోఁ దగురథములు

గీ. బుద్ధిమంతులు మంతులు బుధులు నిధులు  
 దండనాయకు లుద్దండ దండధరులు  
 ఆజ్ఞ తలఁదాల్చి హితనూక్తులాడి కొలువఁ  
 గాశిరాజేలు దీని విఖ్యాతి భూతి.

3౧2

క. అని తనపత్నికిఁ దెలుపుచుఁ  
 గనుఁగొను చంగడుల భాష్యకారుని యింటం  
 గని వసతి నుపవసించియుఁ  
 జన నిశ వేకువనులేచి చంద్రదాస్యక నెఁ.

3౧౩

సీ. పద్మసారభముతోఁ బ్రభాతవాతముల్  
 వీతెంచె గంగాంబు శీతలములు  
 ఇందు శేఖరునకై బిందెత్తిరమ్ముదే  
 గజమేగు మెడగంట 'ఖం' గనంగ  
 కాశీశునగరి మంగళతూర్యరావముల్  
 వైతాళికస్తుతుల్ ప్రబలమయ్యె  
 నిశయెల్లఁ బురిఁగాచి శశి బడలికనొంది  
 యస్త్రాద్రుఁ దలవాల్చి యత్తమిల్లె

గీ. ఇనుఁడు హరుఁగొల్వ నిదెవచ్చెఁ జనుఁడటంచు  
 వేగుఁజుక్కను బంటభ్రవీధి వెడలి  
 ఉడుగణమ్ములఁ దొలగించె నొక్కరొకరి  
 ప్రాచి దివిటీల వెలుఁగునాఁ దోచె రక్తి.

3౧౪

క. తెక్కలను గొట్టి నిక్కుచుఁ  
 'గొక్కొరకో' యనుచుఁ గోళ్ళగుంపులు కూసెన్  
 జక్కవకవ సొక్కెను రతిఁ  
 బక్కిగణము లభ్రవీధిఁ బాఱందొడఁగెన్.

3౧౫

- క. ఆలను గొనివచ్చిరి గో  
పాలురు పాల్పిడుక వత్స పాత్రమ్ములతో  
మేలుకొలుపులను బాడెద  
రాలింపుము విశ్వనాథు నాలయమందున్. 3-౨౧
- గీ. కాల్యకృత్యములను దీర్పఁగాఁ దఱియివి  
లెమ్ము తీర్థములాడఁగా రమ్మటంచు  
ఇంతితో మణికర్ణిక చెంతకరిగి  
హస్తములుమోడ్చి తెలిపె సవిస్తరముగ. 3-౨౨
- క. వనజాక్షుఁడు చక్రముఁగొని  
మును దీనిని ద్రవ్యి స్వేదమునఁ బూరింపన్  
గని హరుఁడు శిరమునూచిన  
మణి కర్ణము జాతి పడుట మణికర్ణికనాన్. 3-౨౩
- క. పరఁగిన తీర్థము దీనికి  
సరిరావేతీర్థములును చంద్రానన తన్  
స్మరియించినంతమాత్రన  
దురితమ్ములడంచు ముక్తితోఁ గవగూర్చున్. 3-౨౪
- నీ. ముల్లోకముల పాపవల్లుల ఛేదించ  
నారాయణుని చేతినందకంబు  
స్వర్గాపవర్గోగ్ర సౌధాగ్రములకెక్క-  
స్ఫటికోపలముల సోపానపంక్తి  
మైనాకు నింటిలో మన్నించు నప్పతి  
కచలాధిపతిపంపు నంబరంబు  
విపులాపురంధ్రకి వెన్నుండొసంగిన  
కమనీయ మౌక్తిక కంఠమాల

గీ. కపిలు కోపోపశాంతిక్రై కమలధవుడు  
అల భగీరథుడను మాత హస్తమందు  
వ్రాసిపంపిన భూర్జర పత్రలేఖ  
యనఁగఁ దగు గంగ కనుమిదే ! యంబుజాక్షి.

3-౨౫

సీ. మంచుకొండకు ఖ్యాతి పెంచిన తొలిబిడ్డ  
కార్తికేయుని గన్న కీర్తనీయ  
అష్టవసులజన్మ కాధారమాతన్ని  
శంతనుభూజాని యంతిపురము  
నగరాత్మజుల శాప సంతాపవారిణి  
భార్గవు గెలిచిన బంటు జనని  
సాగరునకుఁ బ్రాణసమయైన యిల్లాలు  
హరు జూటమున డాగులాడు సుభగ

గీ. ఆవగల మేటి, యమరుల యజ్ఞవాటి,  
నాకపథఘోటి, ముక్తివిన్నాణి చేటి,  
బలి యశశ్శాటి, కాలుదూతలకు లాటి,  
సుకృతములపేటి, యీగంగ, సురవధూటి.

3-౨౬

సీ. నారాయణుని పాద నగమున జనియించి  
హరు జూటమును కోట నధివసించి  
నగరుముమ్మనమండు సంబంధమును గూర్పఁ  
గన్నెపోడిమి జహ్ను కరుణఁ గాంచి  
ప్రాణవల్ల భుడయ్యె రత్నాకరుండని  
వికచాబ్జముఖి యయి విరులు తాల్చి  
తామరాకులపైఁట తలఁగిన సవరించి  
చక్రస్తనమ్ముల సర్దుకొనుచు

గీ. తేటి నెలికత్తియలు పెట్టిపాటఁ బాడఁ  
గొడమ రాయంచ దాదులు కూడరాగ  
అత్తవారింటి కేగెడి బిత్తరియన  
గంగయిదె సాగరునిజేరుఁ గను లతాంగి.

3-౨2

సీ. అఘమర్షణస్నాన మాడి భాగీరథి  
గొడరుద్రాక్షలు గట్టియలుత  
ఊర్ధ్వపుండ్ర విభూతు లొప్పుగా ధరియించి  
భూమధ్యమున గుంకుమును ధరించి  
శాలువ పైఁగప్పి జపమాలఁ ద్రిప్పుచుఁ  
గృష్ణాజినములపై ఋషులరీతి  
పంచాక్షరీమంత్ర పఠనమ్ముతో వేద  
పారాయణముచేయు బ్రాహ్మణులను

గీ. తీరమునఁ జూడుమా! తన్ని! తేటిపాట  
బ్రహ్మసభనాగఁ గన్నుల పండువగును  
కాశివిశ్వేశ్వరుఁ డెక్కుకాయములను  
దాల్చిన టున్న వారెంత ధన్యతములూ!.

3-౨౩

సీ. ముడివిప్ప మడమల కడఁదాకు నెఱికురుల్  
శైవాల విభ్రాంతి సంఘటింప  
వికచాంబుజమ్ములో విరిబోండ్ల మోములో  
పరికించి విస్పృష్ట పఱుపరాక  
మిడిసిపడెడి గండుమీనమ్ములో కాక  
లోచనకాంతులో గోచరిలక  
స్తనయుగ్మములొ జంట చక్రవాకమ్ములో  
యరసి చూడక చెప్ప నలవిగాక



గీ. పద్మరజమును మైపుత పసుపునీరు  
పైడి వలిపంపు వల్లియ పగిది దోష  
గంగ స్త్రీరూపములఁ దాల్చుగతిని జలక  
మాడువారినిఁ గంటె యీ యాడువారి.

3౨౯

క. శేషావతారమోయన  
భాషింపుచు బ్రహ్మసూత్ర భాష్యార్థములన్  
గామాయాంబరులగు జిత  
దోషుల యతివరులఁజూడు తోయజవదనా !

33౦

క. విశ్వేశ్వరాలయమ్మిది  
శాశ్వత సౌఖ్యములకిరపు చంద్రార్ధధరున్  
విశ్వాసనియతిఁ గొల్వ గ  
జాశ్వాది విభూతులొసఁగు నపవర్గమిడున్.

33౧

సీ. మంచుకరుళ్ళ వసించిన శ్రమదీర  
భర్మహర్మ్యములలోఁ బండ నెఱిగి  
పులితోలు గజచర్మముల మూలఁబడవైచి  
కౌశేయ వసనముల్ గట్ట నెఱిగి  
కాలకూటముఁగ్రోలి కట్టువైన కంఠము  
పాయసాపూపాల పాకమెఱిగి  
వనచర పరివార పరుషోక్తులకు రోసి  
సామగానాదుల సరసతఁగని

గీ. అన్నపూర్ణకు గృహభార మప్పగించి  
గంగతో సైకతములందుఁ గడప నెఱిగి  
ఇంద్రుధరుఁడిందు సౌఖ్యము లందమరగి  
కాశి విడనాడి పోడు కైలాసమునకు.

33౨

సీ. ముసరు జోరీగల ముసలియెద్దును దోలి  
 మత్తేభముల నెక్క మరగినాడు  
 నాగుబాముల ప్రాత నగలను విడనాడి  
 నవరత్నభూషలఁ దవిలినాడు  
 దొనలఁ జల్లనినీటఁ దోఁగి వడఁకమాని  
 పంచామృతమ్ము లాసించి నాడు  
 భూతాల దయ్యాల జాతరఁ బడలేక  
 పండితుల్ వినుతింప బ్రమసినాడు

గీ. బిచ్చమెత్తెడి వాఁడెత్తివచ్చి కాశి  
 కేలికయినాడు భోగాలిఁ దేలినాడు  
 గుడ్డఁగట్టని పిడిగంట కొండజంగ  
 మీపురిని నాగరకుడయ్యె నోపురంధ్రి !.

333

సీ. కలిమిచే బలిమిచేఁ గులములోఁ జలిగట్టు  
 పేరు వాసినిగాంచ నాఱుమొక్క  
 నిటలాఱు నెదిరించి స్తీరైన వలరాజు  
 జీవనమ్మునకు సంజీవకరణి  
 ముక్కుఘూయుచు జపమ్మునుబేను భూతేశు  
 చిత్తమ్ము సొర మారుఁడెత్తు శరము  
 ఆకొన్న భక్తాళి కమృతాశనమ్మిడి  
 సాకల్యముగఁ బెంప సత్రశాల

గీ. గరుడ గంధర్వ నిర్జర గణములందు  
 పెద్దపెద్దలు సేవించు ముద్దరాలు  
 పార్వతీదేవి సారంగపాణి రాణి  
 మించు కృపచేత మమ్మాదరించుఁ గాత.

334

గీ. మంచుమల గన్న వెలలేని మానికమ్మ!  
 ఫాలలోచను నాడించు పైడిబొమ్మ!  
 కృతమెఱుగుదమ్మ! మా నమస్కృతులఁ గొమ్మ!  
 అన్నపూర్ణమ్మ! మమ్మేలుమమ్మ! కొమ్మ!.

33౫

గీ. సత్యపరుడైన యా హరిశ్చంద్రనృపతి  
 ఆలి నమ్మిన చెట్టిదే! నీలవేణి  
 మాలనికి దానుడై బీడుమాలి కాడు  
 కాచి శాశ్వతవిఖ్యాతిఁ గాంచినాడు.

33౬

గీ. బిందుమాధవు దర్శింపు మిందువదన  
 ఘంధివిఘ్నేశుఁ డితనికి దండమిశుము  
 దండపాణిని గాంచుము తలిరుఁబోడి  
 గుహను దర్శింపు పూజింపు గుహుని జనని.

33౭

గీ. అనుచు నిల్లాలి కా కాశియందుఁ గలుగు  
 దేవతలఁ జూపి మహిమలు తెలియఁ జెప్పి  
 సేతువునకేగ గంగ నార్జింపఁగోరి  
 తగఁ బ్రయాగకుఁ బోఁగోరి తాతకనియె.

33౮

క. తాతా! యెన్నఁడు మకరము  
 భీతిని దిగవైతి గంగ వెడలుదమిఁక నా  
 లోఁతునకుఁ బోకు చుట్టను  
 బాతింతును గటకటాలు భయమేమిటికిఁ.

33౯

క. ముందర నిల్పుదు శూలము  
 లందిన శూరులను మునిఁగినంతనె రా! నీ  
 డెందమున భయమె కానిట  
 నెందున్నది మొసలి మునుఁగరే! పీఠెల్లఁ.

3౪౦

చ. పనివడివచ్చి గంగగంగని పాపసమూహము విచ్చిపోవగా  
మునుగక భీతినొందెదవు మూర్ఖనిహాళికఁ బండితుండనై  
తనువిది యెప్పుడేక విడక తప్పునె! ముప్పును దప్పవచ్చునె!  
మనమున బెంగమాని చనుమా! యనుమానముమాని పూనికన్.  
38౧

క. అని దంపతు లచ్చటిజను  
లనఁగా మాటాడకున్న నాయధపాఠుల  
చనవయ్యా! భయమేటికి  
మనియుండఁగమేము మకరమా! నినుఁ బట్టున్.  
38౨

అ. ఎట్లు వచ్చు మొసలి యేది చూతము దిగు  
జనువులకు మించి చనకు లోఁతు  
మొసలియంట దాని ముండ యేక్రియవచ్చు  
కటకటాలు దాటి కాని రాని.  
383

క. శూలాలఁగ్రుమ్మి యంతకు  
పాలికిఁ బోఁద్రోలకున్న బంటులమండ్రే!  
గాలికియున్న దె సీపయిఁ  
గేలెత్తఁగ శూలికైనఁ గీలికినైనన్.  
38౪

క. అని వారెల్లను జెప్పిన  
విని యనుమానమ్ముతోడ వెఱచుచు నదికిం  
జని కాలుపెట్టఁ బాపడు  
కని మునుఁగుదుననుచుఁ దాత కడకేతెంచెన్.  
38౫

క. వలదనుచు నెట్ట గిలగిల  
నిలఁబడి తన్నుకొనుచేడ్వ నింతియుఁబతి యా  
వలకీడ్వఁ గోలచేసిన  
పిలిచెను దాతయ్య రా విభీషణ! యనుచున్.  
38౬

క. బాలుఁడు నదిలోదిగి యా

భీలముగా మకరమగుచు విటిచి కటకటాల్

శూలములఁగొట్టి తోకను

గోలపఱచి తాతఁబట్టి కొంపోయె నెనక.

3౪౭

సీ. పోయెఁ బోయె నటంచుఁ బొడిచినట్లు నటించి

బంటు గంతులువైచి బయలఁబడిరి

కటకటాల్ విటిచె రాకాసి మొసలి యని

చుట్టు మూగినవారు చోద్యవడిరి

నివ్వెఱపాటుతో నిట్టూర్పు నిగిడించి

శారద కన్నీరు జాఱవిడిచె

ననుకొన్నదంతయు నాయె దైవముమాయ

కడవరానిది యని నుడివె భర్త

గీ. పిల్ల వాఁడట ! మొసలియై పెంచినట్టి

తాతఁ గొనిపోయెనట ! మితి తప్పదనుచు

మూఁకలై యచ్చటచ్చటఁ బురపనితలు

చెప్పుకొనసాగి రిదియెంత చిత్రమనుచు.

3౪౮

ఉ. బాలకుఁడేమి సక్రమయి బ్రాహ్మణు నీడ్చుకపోవుటేమి ! యే

కాలమునక విసంబడదు కాంచనగర్భుని వ్రాత తప్పునే !

మూలను దాఁగి మృత్యువును మోసముచేయ నెవండు నేర్చుఁదాఁ

గూలునె యాయువుండినను గోల్తుచేసిన సంగరంబునక, 3౪౯

సీ. తప్పించుకొనియెనే తక్షకదంష్ట్రాగ్నిఁ

దాఁ బరీక్షిత్తు సాధమున దాఁగి

పాండుఁడు మును శాపభయమెఱింగియు మాద్రది

బట్టి మృత్యువుచేతఁ బట్టువడఁడె

అర్జునుం డరిలోక దుర్జయుండయ్యుఁ డా  
 సభిమన్యుచావున కడ్డ పడెనె  
 బలరామకృష్ణులు భగవదంశజలయ్యు  
 యదుకుమారుల మృతి నాపఁగనిరె

గీ. బలము గలిగిన నూటికి బలఁగమున్న  
 కనుగలిగియున్న దగిన రక్షణముఁ గనిన  
 మిత్తి కనుఁబ్రాప నెవనికి సత్తగలదు  
 శంకరుఁడుగూడ మృత్యువు కింకరుండె. 3౫౦

గీ. అనుచుఁ బండితవరు లంతనంత నాడ  
 దంపతులు శిరములను వంచి కొంపచేరి  
 వారు పీరును గూడి యా వార్తలడుగఁ  
 దాతఁ దలపోసి శారద తాపమొంది. 3౫౧

క. పాపము పుణ్య మ్మనుకొనుఁ  
 గాపాడును గంటిరెప్ప గతి నెప్పుడు నా  
 కోపిక లేదని కుయ్యిడ  
 నే బాపముఁ గట్టికొంటి నిలుపక యింటన్. 3౫౨

ఆ. ఇంట నిలువనీక యీడ్చుక వచ్చితి  
 నింటనున్న మొసలి పంటఁ బడునె  
 బ్రహ్మహత్యకేను బాల్తెతి నక్కటా !  
 యనుచుఁ జింతనొంద వనియె భర్త. 3౫౩

ఉ. ఎంతటి వెట్టిదాసవయి తింట నెయుండినఁ జావకుండునే;  
 కాంతరొ! మృత్యువే శిశువు కాయముఁగైకొని నీడపోలికన్  
 జెంత నె పొంచియుండ ననుజేరెను బాపమటంచు గుండెదో !  
 వంతఁదొలంగు తాత యింకవచ్చునె; చచ్చినవాఁడు నెచ్చెలి! 3౫౪

ఉ. యంత్రముఁ ద్రిప్పినట్లు హృదయమున నీశ్వరుఁడుండి యర్హమా  
 భ్రాంతినిఁగూర్చి యేరికి శుభం బశుభంబును గూర్చుచుండు వి  
 శ్రాంతిని బొందు మేటికి విచారము కారణమిచ్చగావు వే  
 దాంతముఁ జెప్పితీరనకు తథ్యము నాపలు కాదరింపుమా! ౩౫౫

ఉ. కూలుటయేమి పత్తి! మనకొంపకు విప్ర్రంశు వచ్చుటేమి! నీ  
 జాలికి హేతువేమి! చనఁజాలక యియ్యెడ నిల్చుటేమి! పై  
 బాలకుఁడేమి! యవ్వగొని వచ్చుటయేమి! తదాది తాతయే  
 లాలసచేయుటేమి! తుది లాగుకపోవుటయేమి! నక్రమే. ౩౫౬

క. జననము మరణము రెండును  
 దినమును రాత్రియును బోలె తిరుగుచునుండున్  
 మనియెను జాలదినములు  
 చనియెను సన్మార్గమందుఁ జచ్చెను గాళిన్. ౩౫౭

క. కాశీమరణము ముక్తిని  
 వాసము స్వర్గాపవర్గ భాగీరథి యీ  
 మాసము నయనము మంచివి  
 యీశునికడఁజేరుఁ దాత యేటికి వగవన్. ౩౫౮

క. కావున మిత్తికి హేతువు  
 గావీవిక వగవవలదు కాలవశమునన్  
 బోవక నిలువఁగ వశమే!  
 దేవాదులకైన మనము తెగక నిలుతుమే! ౩౫౯

క. అని తెలిపి యర్హులనుగొని  
 ఘనముగఁ బరలోకక్రియలు కావించి వెనం  
 జని సేతువుగని నతులై  
 మునిగి గంగఁ గలిపి చనిరి పొన్నూరునకై. ౩౬౦

క. నవమాసమ్ములు నింశిన

ధవళరుచుల మించు నొక్క తనయుఁగని యా

ధవళాక్షి భర్తతోడుగ

శివసాయజ్యమును గాంచెఁ జిరకాలమునోన్.

౩౬౦

ఆ. తాతపేరు మఱువ ధర్మము గాదని

కలసి వచ్చునంచుఁ గలయుఁ బలికి

రామలింగమనుచు నామకరణమిడి

పెంచితని వంశ వృక్షమయ్యె.

౩౬౧

క. ఈకథఁ జదివిన వినినను

శ్రీకంఠుం డాయువౌసఁగు సిరులనొసంగున్

సోఁక దవమృత్యు వెన్నఁడు

నాకేసునిఁజేరు సురల నడుమ వసించున్.

౩౬౩

కుట్టా పూర్వవృత్తాంతము.

ఉ. వారక కంసు దాసికిఁ ద్రివక్రకుఁ గుబ్జకు సారసాక్షునిం

గోరఁగవచ్చునే! యతఁడు కూడదునాక రమింప వచ్చునే!

వారిధి మేరఁడప్ప నిక వాహినులం దలపోయ నేల భూ

భారముఁ బొపు తా నె చెడువ ర్తనఁ గైకొన లాఁతు లోర్తురే!

౩౬౪

క. మార వికార మొ! ధర్మవి

చారమొ! కలపమ్ములిడిన సాహార్దమొ! యా

నారిని జేపట్టుటకుం

గారణ మేమనిన గురుఁడు కరుణాన్వితుఁడై.

౩౬౫

ఆ. కలదు పూర్వగాథ కంసారి కుబ్జను

వలచునొక్కొ! భక్తి వలనఁ గాక

భక్తి పాశ మందు బద్ధుఁడై యేలాటి

దుష్కరములనైనఁ దొలగ లేఁడు,

౩౬౬



- క. సరయూతటిని నయోధ్యా  
పురవర మిత్థాకు వంశ భూపాలయమై  
సిరి కిరవై యమరావతి  
సరియై కరి హయ భటాది సైన్యాన్నితమై. 3౬౭
- క. ధరణీసతి గ్రైవేయము  
కరణిం జెలువారు నట నగడ్డ జలధితోఁ  
బురుడై పురికిని మేఖల  
సరణిం దనరాదు శత్రుజన దుర్గమమై. 3౬౮
- క. కోటలఁ బేటలఁ దోటల  
బాటల నూటలను బుష్పవాటల నీటై  
తేటల పాటల బోటల  
నీటల మాటలను గీత నృత్తాదులచే. 3౬౯
- క. పంచేంద్రియ సంతర్పిత  
పంచాస్త్ర నివాసమగుచుఁ బరిపంథులకుం  
బంచతకుఁ గారణమైడ్రి  
పంచజన మనోజ్ఞమగుచు భాసుర మగుచుక. 3౭౦
- క. సప్తాశ్వ కుల వతంసులు  
సప్తాంగములొప్ప సప్త సంతానములక  
సప్తార్చి గొల్వ ముక్తిద  
సప్తపుర వరాద్యమగుచు సరిలే కలరుక. 3౭౧
- చ. గురుకులవాసముక సలిపి కోవిదులై విజతేంద్రియాఘ్నలై  
పరహితకారులై సతత పావక సేవక భద్రమూర్తులై  
వరమ తపస్సులై వినయ భాస్వరులై ప్రతివాది జేతలై  
పురమున భూసురుల్ నిగమ భూధరముల్ చరియింతు రెంతయుక 3౭౨

ఉ. దెప్పరు మేలుచేసి గురు దేన మహీసుర భక్తి తత్పరుల్  
తప్ప రొకప్పు డాడి పరదారల నొప్పురు యాచకానళిం  
ద్రిప్పరు పోరిలో మొగముఁ ద్రిప్పరు కల్లులు పిల్లవాండ్రకేక  
జెప్పరు నీతిశాస్త్రముల నెప్పురు లప్పురి రా కుమారకుల్. 323

క. దానాధ్యయన యజనముల  
మానక వాణిజ్యవృత్తి మణి కనకాదుల్  
గోనెలకుఁ బోసి వై శుశ్వులు  
జ్ఞానము విజ్ఞానమెఱిగి క్రాలుదు రచటక. 324

క. ద్విజ శుశ్రూషా పరులై  
నిజమే పల్కుచును బరుల నిందింపక యే  
గజబిజయు లేక శూద్రులు  
విజయాంకముఁ గొండు ధాన్య విభవము పేర్చిక. 325

గీ. జంత్రముల గాత్రములఁ గామ తంత్రములఁ బ్ర  
వీణలై వీణలను దాల్చి విరులు దుఱిమి  
వారకాంతలు రతిరాజ వారువములు  
వీధి తిన్నెలఁ గొలుపుండ్రు విటులు వొగడ. 326

సీ. ఖండపరశుని విల్లు రెండుచేసిన గండు  
పరశురామ ఘన ప్రభంజనండు  
పాథోధి బంధించి బాటఁజేసిన మేటి  
గోటితో దుందుభి మీఱిన బలి  
వాలి నొక్కమ్మనఁ గూలనేసిన బంటు  
కొంఁబెకోతుల నేలుకొన్న దంట  
దశకంఠ కంఠముల్ దఱిగిన జయశాలి  
శూలి సన్నుతిగన్న మేలుచేంను.

గీ. ఏక పత్నీవ్రతుండు లోకైక విభుండు

నీతిఁదప్పని నేత విఖ్యాత దాత

అశ్రితావనదక్షుండు నా హితాన్ని

రామవిభుఁ డప్పురంబేలు రాజవరుండు.

322

క. రెండమ్మ లెక్కు వెట్టెడు

రెండాడెడు మాటలెపుడు రెండేకముగా

భండనములఁ గీలింపఁడు

రెండును బదిరెండు చేసి రెట్టించి యిడుక.

32౪

క. స్మితభాషియు మితభాషియు

హితభాషియుఁ బూర్వభాషి యిచ్చెడుతటి నం

చింత వేషుండు గతదోషుండు

శ్రితపోషకుండ్రు బుధులు శ్రీరాఘవునిక.

32౯

సీ. పరమేష్ఠి తుల్యుండు బ్రహ్మఋషి వసిష్ఠుఁ

డలఘు తపోనిధి కులగురుండు

భరతుండు భక్తి సంభరితుండు స్తవనీయ

చరితుండు యువరాజు నిరతిశయుండు

ఇంద్రియ జేతయై యింద్రజిజ్ఞేతయై

నుతిగన్న సౌమిత్రి జితవిరోధి

పౌలోమి పుయిలోడు తైలోక్య సుందరి

సహధర్మచారిణి జనక పుత్రి

గీ. ఏడుదీపులు పొలిమేర లేలుబడికి

నరదమో పుష్పకమ్ము వై హేయసమ్ము

రక్షణీయులు సురలు భూసురులు దొరలు

పట్టబంధురై న భూ వల్లభునకు.

3౪౦

సీ. యోధ దుస్సాధ మయోధ్యా పురంబు సా  
 రథక నామధేయంబు రాజధాని  
 కాశ్యప జాబాలి కాత్యాయనామలు  
 ఋత్విజుల్ తేతాగ్ని వేల్పువారు  
 మంత్రులు ఘనులు సుమంతాదు లెనమండు  
 మంతనమ్ముల రాజ్యతంత్ర విదులు  
 అంబుధి లంఘించి యక్షయుఁ బరిమార్చి  
 లంకఁ గాల్చిన వాఁడు కింకరుండు

గీ. కీశనాథుండు రాక్షసాధీశుఁ డొకట  
 ఛత్ర చామరములు తాల్చు మిత్రగణము  
 జాంబవంతుండు వాకిటఁ జాలువాఁడు  
 రామచంద్రుండు పాలించు రాష్ట్రమందు.

౩౮౧

సీ. క్రతుభుజు లరుదెంచు కాశ్య రాపిశ్యచే  
 దివికి భువికి బాట తేటపడియె  
 తొలకరినుండియు నెల మూఁడువానలు  
 వర్షింపఁగా ధాత్రీ వసుధయయ్యె  
 రత్నాలు పండించి రామార్పణము చేసి  
 అప్పుల పాలాయె నర్ధిరాజు  
 శైలాధిపతులెల్ల సామంతరాజులై  
 కరి హిరణ్యాదులఁ గాన్కొలిడిరి

గీ. రాగమునఁగొంత కొంత పరాక్రమమున  
 ధరణిఁగల రాజవరులెల్ల దాసులైరి  
 ఈతిబాధలు వో నుఖియించె జగము  
 కోసలంబేల దశరథు కూర్మిపట్టి.

౩౮౨

చ. చదువనివారు నాస్తికులు సంతతిలేక తపించువారు స  
 మ్ముదమునఁ దల్లిదండ్రులకు మొక్కునివారు స్వధర్మవృత్తులక  
 వదలినవారు తస్కరులు వంచకులార్తులు ధూర్తు లాకటక  
 సాదఁగొనువారు సంపదల సొంపు వహింపని వారు లేరటక.

3౮౩

సీ. తల్లిదండ్రుల ముందు తనయులు పోరాదు  
 పోరాదు వెన్నకుఁ బోరిలోన  
 వై ధవ్యమున సతుల్ వాపోవఁగా రాదు  
 కారాదు సన్యాసి జ్ఞానిగాక  
 నాస్తియంచెందు గృహస్థు పల్కుఁగరాదు  
 పల్కరా దనృతిము పై విధులను  
 దేవతార్చన గాక తినరాదు భక్తము  
 భక్తిరహితుఁడయి బ్రదుకరాదు

గీ. వ్యాధు లాధులు రారాదు వసుమతికిని  
 జీవహింసను బొట్టకై చేయరాదు  
 యెట్టి పగతుని శరణన్నఁ గొట్టరాదు  
 రామ భూమిశు నాజ్ఞచే రాప్రమందు.

3౮౪

సీ. కుడివైపు గద్దయఁ గులగురుండు వసింపఁ  
 బండితుల్ వేదాంత భాషలాడ  
 సోదరుల్ డాపట నాదరమ్మునఁ గొల్వ  
 పావని సేవింపఁ బాదపీఠి  
 మంత్రులు చేమోడ్చి మనవులు వినిపింప  
 సామంత రాజులు సాగి మొక్కు  
 ప్రాడ్వివాకులు చూప వ్యాజ్యేపు పత్రముల్  
 దండనాయకు లాజ్ఞ తల ధరింప

గీ. గణిక లాడఁగ వంది మాగధులు వొగడ  
అర్థిజన చాతక నవాంబు దాగమమన  
సాంద్ర తారల సంపూర్ణ చంద్ర భాతి  
రామచంద్రుఁడు కొలువుండె రత్నప్రీతి.

౩౮౫

క. పింగళయను గణికామణి  
సంగీతము నేయ రాజ సభకుం వనవా  
రిం గలసి పోయి యారఘు  
పుంగవు వాల్గంటఁ జూచి మోహాశ్చరయై,

౩౮౬

ఆ. ఆడి పాడి మ్రొక్కి హారాంబరాదులఁ  
బడసి యింటికేగి పడకఁజేరి  
రామ విభుని పొందు సామాన్యమా! యని  
చింత పైకొనం గృశింప సాగె.

౩౮౭

ఉ. శ్యామల కోమలాంగమునఁ జక్కదనమ్ముల కిక్కయైన శ్రీ  
రామునిఁ జూచి మోహమున రాత్రి పవల్ కృశియించుచుంటినా  
కామము తీరు పెట్లు పరకామిని నంటని సువ్రతుండు తా  
నీమము వాయునే! గణిక నేస్తము చేయునె! మేలు డాయునే!

౩౮౮

క. మదనుఁడు కుసుమాస్త్రమ్ములఁ  
బద నెక్కించంగ సాగెఁ బరులను భ్రమలోఁ  
గుదియించు వేశ్యనయ్యును  
మది దిటచెడి రామచంద్ర మహిపు వలచితిక.

౩౮౯

ఉ. మంత్రులుపండితుల్ గురులు మాన్యులు తమ్ములు నాల్గుజాములున్  
మంతనమాడుచుండు నిశ మైథిలితోఁ బవళించియుండు నా  
చింతను జెప్పికో వెఱపు సెందదు డెందము కుండువాపి యీ  
వంతను బాపువా రెవరు; బారల నేఱుఁ దరింపఁ గోరితిక. ౩౯౦

ఉ. వేశ్యను గాన నన్నుఁబృథివీవరుఁ డంటిన నంటవచ్చు నా  
దాస్యము నొప్పవచ్చు దురితంబను సంశయముండ; దబ్బెనా!  
కాశ్యపిలోన నాకు సరికాంతలు గల్గురు; కాక తప్పెనా!  
హాస్యము సేయువా రతివలవ్వల నా విధియెల్లొ యట్లగున్. ౩౯౧

చ. సమయము చిక్కుటెట్లు నృపు సన్నిధికే జనుటెట్లు వారిక  
క్రమ మెఱిగించు టెట్లు కృపఁగాంచునొ నేరములెంచి త్రుంచునో!  
భ్రమరము చంపకమ్మపయి వ్రాలినయట్లగునేమొ! యేటికీ  
భ్రమ; యుడిగింతమన్న నరవల్లభుఁ డెల్లడఁ దోచివేచెడిన్. ౩౯౨

ఉ. మిక్కుటమైన భ్రాంతిని రమింపఁగ వచ్చిన రావణానుజ్ఞ  
ముక్కును జెక్కి వీనులను మోహింపరించిన నేస్తకాఁడు నా  
మక్కువ దక్కనిచ్చునె! సుమంబు సమంబగు మేను డెందమో!  
యుక్తున కెక్కుడైనయటు లున్నది యెన్నఁడు తీరుఁగోరికల్. ౩౯౩

సీ. కసిదీర బిగియారఁ గాఁగిలించినఁ గాని  
దేహ సంతాపము తీరి పోదు  
చుటుకంట నధరము చూఱలాడినఁ గాని  
వాడిన వదనపుఁ గీడు సెడదు  
ప్రక్కలోఁజేరి నున్ జెక్కునొక్కినఁగాని  
మదిలోని విరహాగ్ని మాటువడదు  
చాసీతి బంధాల సదమదమై కాక  
చిత్తజం డాజ్ఞలోఁ జిక్కు వడఁడు

గీ. అర్థహీనుని వాంఛితార్థాళి యట్లు  
రిత్రకోర్కుల భ్రమఁజెంది వత్తి నెతి  
దాశరథియేడ! నేనేడ! దాస్యమేడ!  
నక్కకా యెక్కఁదగినది నాకపథము.

సీ. నిగనిగల్ తులకించు నీలంపు నెమ్మేను  
 కన్ను లబ్జములను గారవించు  
 ఎగుభుజమ్ములు వీను లెక్కనక్కెములాడు  
 నధరిము బింబము ననుకరించు  
 హస్త హస్తముఁబోలు నాజానుభాహువు  
 లరుణాబ్జముల నేలు హస్తయుగము  
 ఊరువుల్ సారె నన్నూరించుఁ బువ్వులై  
 మధ్యము మృగరాజు మదమడంచు

తే. ఫాలము విశాల మంఘ్రులు పల్లవములు  
 నాసికము చంపకము మాటు వేసమగును  
 జౌర! సర్వాంగ సుందరుండైన విభుని  
 నేలుకొను సీత సౌభాగ్య మెన్ననగునె! ౩౯౫

ఉ. యామినులందు వెన్నెలల నాడుచుఁ బాడుచుఁ గూడు చోడుచుం  
 గామితముల్ ఫలింపఁ గలకాలము కొఁగిట గుప్తరింపఁగా  
 నేమి తపంబు చేసెనా! మహీసుత పూర్వభవమ్మునందు శ్రీ  
 రాముని భర్తగాఁబడసి ప్రాభవముంగ నె నిస్సమానయై. ౩౯౬

ఉ. అక్కట దిక్కుమాలి వెలయాలి కులమ్మునఁ బుట్టి రాజుతో  
 మిక్కుటమైన భ్రాంతిని రమింపఁగఁ గోరిన నబ్బునేర్చునే!  
 యక్కర మోదుగుం బెనిచి యాశకుఁ జూతఫలంబు గోరినం  
 జిక్కునె! తొల్లిపుట్టువునఁ జేసిన సంచిత మిట్లు లుండఁగన్. ౩౯౭

క. దినదినమా గణికామణి  
 ఘనతర మోహాబ్ధి నిట్లు కాలముఁ బుచ్చన్  
 జనఁగా యామని గ్రీష్మము  
 చనుదెంచెను సకలభూత సంత్రాసకమై. ౩౯౮



సీ. తరణి తరుణుడై ప్రతాపంబుఁ జూపించె  
 లోపించె బావులలో జలంబు  
 వంతు బిందెల తోడ వాదాడి రతివలు  
 రతిరాజు సుంత విశ్రాంతిఁ గాంచె  
 పడమటి వడగాలి ప్రజకు దుస్సహమాయె  
 సహముల మృగత్పష్ట లతిశయించె  
 జలచరంబులు వేడి కలికి లోతున డాఁగె  
 మడువులఁ గొక్కెరల్ మసలెఁ దఱచు.

గీ. కరికిరిలులాయములు నీటికై తపించె  
 గప్ప కెండికిఁ జేపకు ముప్పు గలిగె  
 పాంథుల కెడారులను బ్రాణభయము తోచె  
 జాతకములకు దప్పి విస్తారమయ్యె.

౩౯౯

సీ. మల్లకోకను గట్టి మల్లెపూవులు చుట్టి  
 మంచిగంధముఁ బూసె మందయాన  
 నవరసాల రసాలు నవలతో జతగూడి  
 నమలె వెన్నెలరేల నవరసికుడు  
 చెఱకుతుంటను రెండుచేసి తల్లి యొసంగఁ  
 బీల్చి పిప్పినెజేసెఁ బిల్లవాడు  
 వృద్ధులు తొలిజాము ప్రొద్దెక్కులోపలఁ  
 దూలి రాకటిబాధఁ తాళలేక

గీ. క్రొత్తకుండలు కూజాలు దుత్తలాది  
 ఆమునునవేల్చి కుమ్మరి యమ్మదొడఁగె  
 చీమలెల్లడ మిగుల విశేషమయ్యె  
 గువ్వలకు నీరుపోసిరి గుంటలందు.

౪౦౦

సీ. తపనుండు వేప సంతప్తయై యుడుకెక్కి  
 దుమ్మెత్తి పోసె త్నా ఘర్తయగుచు  
 ఉష్ణకరుండు మండి యుర్విఁ గాల్చెడు భంగి  
 దావాగ్ని నడవులు తగులఁబడియె  
 నీరసమ్మున నదుల్ నిలిచె నంతట నంతఁ  
 బ్రాణనాథుని గూడఁ బాటలేక  
 వినతాకుమారుతో నినునకుఁ జెప్పింప  
 గ్రద్దలు తిరుగాడె గగనవీధి

తే. బీటవాటుచు నిక్కాక బెండువడిన  
 పంటవలఁతికి బలమెక్కఁ బాటిమన్ను  
 తోలసాగిరి హాళికుల్ వేలబండ్లు  
 ఓషధీశుండు వెజ్జయై యుడుకు మాన్ప.

౪౦౧

సీ. విరితూపు లడుగంటె వెన్నిచ్చె సేనాని  
 కేతనము కిరాతుచేతఁబడియె  
 చెఱకువిల్ తుంపులై చేగాన్గలో జాతెఁ  
 దలిరాకు నునుబాకు తఱుకు మాసె  
 మలయమారుత మంత్ర చిలువల పాలాయె  
 రాజయత్కమున రేరాజు క్రుంగె  
 కోకిలయను వంది మూకభావము దాల్చె  
 రాచిల్ల తేజి తొఱ్ఱులకుఁ బాతె

తే. ఖరకరునకోడి బలమిట్లు కలఁతవడిన  
 మల్లె విరిమొగ్గ గడఁదాల్చి మగలఁ దాఁకి  
 మదవతుల సాయమున నెదల్ ప్రిదులవైచి  
 కువలయము గెల్చె వలరాజు శివ విజేత.

౪౦౨

క. చలిపందిగులను బెట్టిరి

కలపమ్ములలంది విసనకట్టల తోడన్

ఫలములిడిరి భూసురులకుఁ

గలవారలు స్వర్గవాంఛ గలవారగుచున్.

౪౦౩

క. ఎడనీరు ద్రావి పానక

మేడనెడఁ గ్రోలుచును మేడలెక్కిరి భోగుల్

పడఁతులతోఁ దెలనాకుల

మడుపులతో మరులుగొలుపు మాటలతోడన్.

౪౦౪

క. తాటి చిఱుముంజె లూటిరి

వేటాడిరి నీటిపట్ల వేచి వనాటుల్

నాటకములు హరికథలున్

దాటాకుల పందిరులను దఱచై యొప్పెన్.

౪౦౫

క. తోటలకు నీరుగట్టిరి

మోటల యంత్రముల నేతములతోఁ గాపుల్

పాటలు వాడుచు భోటులు

రాటములం ద్రిప్పఁగనిరి రమణీయముగన్.

౪౦౬

క. మిదైలు మేడలు దిద్దిరి

సుద్దను సున్నమున సూత్నశోభ వహింపన్

నిద్దురఁగాంచి రహస్సులఁ

బెద్దలు పిన్నులను గాడ్పువీవఁ జకితులై.

౪౦౭

క. సప్తాహ సహస్రమ్ములఁ

దృష్టింగ నె భూతధాత్రి తిమిరారినుడిన్

సప్తాశ్వములను ధోరిత

ప్రాప్తిని నడిపించె వాగెలాగి యరుణుడున్.

౪౦౮

సీ. వట్టివేశ్యను గట్టి వాకిండ్లఁ గట్టికీలఁ  
 జన్మిశ్య యంత్రముల్ జల్లుచుండ  
 పడ్రసోపేత భోజనమునఁ దృప్తుఁడై  
 శ్రీరామవిభుఁడు దాసికలు గొల్పి  
 చంద్రశాల వసింపఁ జందనమ్ము నలంది  
 తాంబూలమిచ్చి సీతావధూటి  
 సరయాతటమ్మునఁ జల్లగా నుండునో!  
 జలములపై వచ్చు చల్ల గాలి

తే. ఘన తమాల మహీరుహ వనము పొంత  
 శిబిరమునఁ గొన్నినాళ్ళు వసించి యున్న  
 వేసవిని గాసిపడరని విన్నవినప  
 వాంఛితముఁ గాంచి రఘువంశ వల్లభుండు.

రం

క. జలకేళిని సవరింపఁగ  
 జలజాక్షి! వాంఛగలదో! నలుపుద మటులే  
 యలయకుమని మంత్రులతో  
 జలజాక్షుం డాజ్ఞ నొసఁగ సరయువు పొంతకా.

రం

సీ. కఱకుతాల్ తొలఁగించి కంటకమ్ముల సూడ్చి  
 చుట్టు నామడమేర దిట్టపఱచి  
 పొడయెండ గనరాని భూరుహమ్ముల నీడ  
 జలబిందువులు చిందు సైకతమున  
 తాటియాకులచేత దడులను గట్టించి  
 చల్లని పన్నీరు చల్లి తడిపి  
 మేలుక ట్లమరించి పూలదండలు గట్టి  
 మెఱపు దీపములుంచు వెరవులరసి

తే. శయ్యలాసనములు భోజ్య సముదయములు  
పరిమళద్రవ్యములు మేలి వలువలుఁదగు  
వివిధ పరికరములఁ జేర్చి విన్నవింప  
భరతుపై రాజకార్య సంభార ముంచి.

ర౧౧

తే. అగ్నిహోత్రాలు వ్రేల్చ సుయజ్ఞ నునిచి  
తల్లులకు మ్రొక్కి దీవన తల ధరించి  
పురము సౌమిత్రి రక్షణఁ దిరముచేసి  
పిన్నతమ్ముని సేనాంగ మెన్న నునిచి.

ర౧౨

సీ. మద దంతిపై నెక్కి మంత్రులు సేవింపఁ  
బరిమిత సేనతో నరిగె విభుఁడు  
చేటీసహస్రము సేవింప భూపుత్రి  
యందలమెక్కి నానందమునను  
పరిచారకులు వస్తు భారవాహకులును  
దాసీ సహస్రముల్ తఱలె నొకట  
వందులు మాగధుల్ వై తాళికులును వి  
దూషకుల్ చనిరి సంతోషమునను

తే. నాగవాసము వోయెను నటులఁ గూడి  
గానవిద్యా విశారదుల్ ఘనులు చనిరి  
ద్విరదముల నరదముల నెక్కి దొరలు చనిరి  
ఆంజనేయుఁడు గదదాల్చి యరిగె వెంట.

ర౧౩

క. ఈరీతిని బరివారము  
తో రఘుపతి నదికి నరిగి తోయజముఖితోఁ  
జేరి తను విడిదికిని బరి  
వారము నందంద నిల్వఁబనిచేఁ దగుగతికా.

ర౧౪

సీ. వడగాలి తరంగల నుడుకాజ వడపోసి  
 యర్పించె సప్పతి యవనిపణికి  
 అరవిచ్చు చిటుమల్లె విరుల నెత్తావుల  
 కాన్కల సేవించె గంధవహుడు  
 తత తమాలాతపత్రములు ధరియించి  
 వన దేవతలు కొల్చి రిసకులేశు  
 మల్లికా మంటప మధ్య సైకతవేసి  
 సరయువు పూపాన్పు చక్కజేసె

గీ. జక్కవలు మక్కువలు నూపె తొక్కలార్చి  
 సారసాంగన మద్దెలఁ జేరికొట్టఁ  
 దేటివిరిఁబోడి తిన్నగాఁ బాటవాడ  
 ఆడురాయంచ నాట్యము లాడి కొలిచె.

రంగి

సీ. వై తాలికులు నిద్రఁబాపిరి నుతియించి  
 పందిమాగధులు కై వార మిడిరి  
 పండితుల్ శాస్త్రార్థ వాదముల్ సలిపిరి  
 అరులు వేడి కృతార్థులైరి  
 సంగీతములఁ దృప్తి సలిపిరి గాయకుల్  
 నాగవాసములు నాట్యమాడె  
 మృగ పక్షి రుతముల నగ హాస్యగాండ్రు వి  
 దూషకుల్ కొల్చిరి వేషధరులు

గీ. జానకినిఁగూడి సైకత స్థలములందు  
 శీత మారుత పోత సంసేవ్యుఁ డగుచు  
 పవలు రాతిరి వేసవి తవులు గనక  
 కాలమును బుచ్చె వసుమతీ పాలకుండు.

రంగి

క. పింగళ నిత్యము రాఘవు

నిం గనుచును దండమిడుచు నిపుణతతోడక

సంగీత నాట్యములఁ దన

సంగతి విశదపడ రామచంద్రుని గొలిచెక.

౪౧౭

క. ఉల్లిపొరవంటి తెల్లని

వల్లియ బిగియించి నగల వర్జించి మనో

వల్లభునిగూడి జానకి

యల్లాసముతోడ మడుగు నొయ్యనఁ జేరెక.

౪౧౮

సీ. సావర్ణ నాశవ త్సౌగంధికములు నా

బాహువుల్ చాచిన పాణులలర

శైవాలయుత పంకజాతము పోలికఁ

బెన్నెఱుల్ వడి మోము నన్నెగులుక

జమ్మేటి పులినతలమ్మును బురుడింప

తల ముంచినపుడు నితంబ తలము

పూవుతోడ ననంటి బోదె జంటను బోలఁ

జరణ మూరులు నొక్క సమతఁ దేల

తే. తరఁగల మెఱుంగుఁ గడకంటి ధవళ రుచులు

పరిచయము సేయ లోయిత బారయిత

రాజహంస పిరుంద మరాళి వోలె

రామచంద్రునితో నీదె రాజవదన,

౪౧౯

తే. పెన్నెఱుల కాంతి యమునను జన్నపుచ్చి

దేహకాంతుల జంబూనదిని హసించి

పాణి చరణోదరస్ఫూర్తి శోణఁదెగడి

సరయువాప్పారె వై దేహి పరిచయమున.

౪౨౦

చ. నురుచి చిరత్న రత్నరుచి శోభిలు నా సరయూగ్రవంతిపై  
మరులున సాగరుంకు నిజ మందెరమందు నసింప భర్తతో  
నిరుపను దివ్యదేహయయి నిన్నుగ క్షీణ నొనర్చుపోల్కి నా  
సరసిజనేత్ర యీదె గుణసాగరుడైన నిజేగు మోసలక. ౪౨౧

క. తడిసిన చేలము మేనికి  
దొడవై నునుతోడల బెడఁగు తోరఁపుఁ గుచముల్  
పిడికెడు కానును బంగరు  
నొడిసెడు నెమ్మేను నీత కొప్పు ఘటించెక. ౪౨౨

చ. తడిసిన చేల మంటిన నితంబము పెందొడ లాఱు పార్శ్వముల్  
పిడికెడుకొను కంచుకము వీడినచన్దన బాహుమూలముల్  
ముడివిడి వ్రేలు పెన్నెఱులు మోము విలాసము వాలుఁగన్నులుక  
దడఁబడఁ జూచు రాఘవునిఁ దారసిలెక రతిరాజు తెంపునక. ౪౨౩

క. ఈతాడి యాడి యలసిన  
నీతాసతి పతి భుజంబు చేయూతగ నం  
ప్రీతి నిలువ నునుజెక్కులఁ  
జేతఁ దుడిచి యాదరించి చెలితో ననియెక. ౪౨౪

తే. అప్పుల మునింగి జీవన మృల్పమైన  
శఫరి యిదెచూడు విజిగీష విఫలమగుట  
మీనలోచన నినుఁగాంచి మిట్టిపడెడు  
నంగజుని కేతనమైన పొంగువలన. ౪౨౫

తే. జక్కవలజంట కుచముల నిక్కిచూచు  
నున్నెతిని, గాంతిఁ దముమించి యున్నవనియె;  
రంగు బంగరు వన్నెఁ దుఱంగలించు  
నొండుజత నీటఁ దిరుగాడుచుండె ననియెక. ౪౨౬



గీ. బాహువులకోడి నాశము వాడఁబాటఁ  
 గోకనదమిదె నీహస్త కోమలతకు  
 జోడుగా కడుగువట్టి యందీడుగనమిఁ  
 బంకమున వ్రాలె దొల్లింటి బింకముడిగి. ర.౨౭

గీ. యానమునకోడి యాడురాయంచ యదిగొ!  
 అంబుజ కుడుంగముల లజ్జనంది తూతె  
 నబ్జమని తేటి నీమోము నాసఁజేరి  
 నాసఁగని చంపకమ్మని దూసికొనియె. ర.౨౮

గీ. వరుణుడను రాజు పర్జన్య ప్రాపుఁగాంచి  
 మంటలైమండు తపనుని మదమడంప  
 దండువెడలఁగ సమకూర్పు దంతులనఁగఁ  
 గమతములు వేలు కనుమిందుఁ గమలనయన!. ర.౨౯

క. జలకేళి సలిపి యలసిన  
 జలజాక్షిని గారవించి సరసోక్తులనా  
 యెలనాగ ననిపి రఘుపతి  
 కొలువున కేతెంచి యర్థికోటిం దనిపెన్. ర.౩౦

ఆ. ఆరగించి డస్సి యవనిజయును రాముఁ  
 డచట వేటువేట నమరియున్న  
 చప్పరములఁ దమదు శయ్యలపైఁ జేరి  
 కన్నుమోడ్చి నిదురఁ గాంచిన తటి. ర.౩౧

క. మారుని కాకల కోర్వక  
 వారాంగన తెంపుచేసి వసుధావసునే  
 నీరేయిఁ గాంచి నామది  
 కోరిక వివరింతు ననుచుఁ గుతుక మెలర్పన్. ర.౩౨

ఉ. వేదనచేత నిద్రచెడి వెన్నెల తిన్నని కాక కోర్వకా  
పైదలి మెల్లగా నృప నివాసము లోనికిఁ బోయి నిద్దురకా  
భూదయితుండు కన్నులను మోడ్చినవాడని యెంచి యోడుచుం  
బాదములంటి ముద్దుఁగొని పాణితలమ్ముల నొత్తై మెత్తగక.

౪౩౩

క. పాణితల స్పర్శమ్మున  
మానవపతి తెలిసి నిదురమత్తునఁ దన పూఁ  
బోణి యని తలఁచి ప్రేమము  
రాణింపఁగ ననియె మరులు రాజకొనంగక.

౪౩౪

క. నీతా వచ్చితివా! నీ  
చేతము ప్రేమాలయమ్ము చెలియా! యిటురా  
లాతివె పాదమ్ములకడ  
నాతీ నిలచితివి కలవె నా నేరమ్ముల్.

౪౩౫

ఉ. ఎప్పుడు వచ్చితివు తరళేక్షణ నిద్దురమత్తుగొన్న నా  
తప్పు సహింపు రమ్మిటులు తల్పమునకా వసియించి తేనియల్  
చిప్పిలు ముద్దుపల్కులు వచింపక పెంపక నీ దయారసం  
బొప్పులకుప్ప! యేల పుయిలోడెదు పాదతలమ్ము లంటుచుక.

౪౩౬

క. జలకేళిని బడలితివని  
తలఁచితి నీరాశ్రీ నీవు తల్పమ్మునకుకా  
వెలియొటను దయతోననుఁ  
గొలువఁగ వచ్చితివె! నిదురఁగూడక తరుణీ!

౪౩౭

క. అని తనుఁ బిలిచెడి యా రఘు  
తనయునకుం గేలుమోడ్చి ధరణీశ్వర! నా  
మనవిని గైకొను పింగళ  
యను వేశ్యను గాను నీత నంగజరూపా!

౪౩౮

క. అడఁగ వచ్చితి నీసభ

నీడేరిన ప్రాయమందు నింతవరకు నీ

తోడిద లోకమృదుకొని

వేడుకలకుఁ బోక మదనవేదన పాలై.

౪౩౯

క. కన్నెటికవుఁ బ్రాయమ్మున

నిన్నేఁ గనుఁగొన్నదాది నీపై భ్రాంతిం

గన్నులను నిదురఁగానక

యన్నము రుచిలేక చిక్కి యసురును రయితిన్.

౪౪౦

ఆ. జవ్వనమ్ము నీకె జన్నె గట్టిన దాన

పరుని ముట్టినట్టి పాపమెఱుంగ

పదములాన లోక పాలురపై యాన

యన్మతమాడ సత్యమాడు దాన.

౪౪౧

ఉ. కన్నుల విప్పిచూడు పదకంజము లొత్తైదఁ జిత్తగింపు నా

విన్నప మాలకింపు కృపవీడిన వాడిన పూవుదండనాఁ

జెన్నుదొఱంగి జీవితము చింతల వంతలఁ దూలిపోవ నీ

మన్ననలేక మింటికిని మంటికిఁ గాక నశించి పోయెదన్.

౪౪౨

ఉ. కామము దుస్సహంబు నినుఁగాంచినదాది మనోభవార్తిచేఁ

గామిత వస్త్రభూషణను గట్టను బెట్టను ముట్టఁబూవు లా

రామము లామనిదిరుగ రాగము పాడను నాడ నేస్తపుం

భామలతోడ మేలములు పల్కను గుల్కను జిల్క కుల్కుదున్.

౪౪౩

నీ. మేఘోదయమున నీ మేనిచాయఁ దలంచి

దుర్లభమ్మని చింతతోఁ దపింతు

కమలాకరముడాసి కంజాతములఁగోసి

కనులకు సరిపోల్చి కళవళింతు

శారదపూర్ణిమా చంద్రునిగాంచి నీ  
మోముని మునిశ్రేష్ఠ ముద్దుకొందు  
అతనీసుమమ్మల నార్జించి నీమేని  
యట్లున్నవని కంట కట్టకొందు

తే. నీలకంఠముఁ బోషింతు నిన్నుఁడలంచి  
మరుఁడు రావణుఁడై నన్నుఁజెఱచి దగిల్చె  
కలగి శరణన్నవారినిఁ గావఁగలవు  
శత్రువున కభయమిడిన క్షత్రియుఁడవు. రరర

క. పది నెలలకు నీతకుఁ జెఱ  
పదలించితి పదియురెండు పక్షములామెన్  
మదిబొక్కుచు మదనునిచే  
సదమదమగుచుంటి రామ! సంగరభీమా! రరర

చ. అడిగిన లేదునాక వివిధార్థము లరులు కోరినట్లుగా  
నెడపక కూర్చిపంపుట మహిధవ జన్మవ్రతంబు నీకు నీ  
యడుగుల వ్రాలి వేడుకొను నంగన భంగమొనర్చి పంపఁగా  
నొడబడ వచ్చునే! గణిక నొప్పినఁ దప్పని చెప్పవచ్చునే! రరర

గీ. అశ్వమేధమొనర్చెడి యవని విభుఁడు  
తాను భోగించు వేశ్య నుద్ధాత కొసఁగి  
ద్రవ్యమిడి క్రమ్మఱంగొంట భర్తనిరతి  
తాన వావాతగా నన్నుఁ గరుణఁ జూడు. రరర

గీ. శబరి యెంగిలిసేసిన స్వాదుఫలము  
లారగించితివంట భక్తి కలరి మున్ను  
రాత్రి పవలును నీపాద రజముఁగోరి  
కలవరించెడి నన్నేల కరుణఁ గనవు? రరర

సీ. కీరమ్ము మృత్యువా కారమై కనుపించె  
 నారసమ్మయి తోచె సారసమ్ము  
 చంద్రుండు రేల నిశాచరుండయి వేచె  
 మలయాద్రి చిటుగాలి మంట లొదవె  
 కోకిల నాపాలి కాకాసురుండయ్యె  
 జూతము భూతమై భీతిగొలిపె  
 శోకమ్ముఁబెనిచె సశోకమ్ము పూచి మి  
 న్నాగపుఁబుట్ట పున్నాగమయ్యె

గీ. జక్కవలు మక్కువలు సూపి సుక్కజేసె  
 రాజహంసలజంట విరాళి బెనిచె  
 తుమ్మెదలపాటచేఁ దల దిమ్ముకలిగె  
 మారసుకుమార! నీమీఁది మరులుచేత.

౪౪౯

క. నృత్తాదుల నినుఁ గొల్వంగ  
 వత్తును గై సేసి నాగవాసముతోడన్  
 మెత్తవడని చిత్తముగని  
 యుత్తలమునఁ దిరిగివత్తు నుస్సురటంచున్.

౪౫౦

క. అర్థు లొరులెవ్వ రింతకు  
 వ్యర్థులు కాలేదు నిన్ను యాచించి విలా  
 సార్థిని నను మోహార్థిని  
 సార్థివ త్రోచెదవె వెతల పాలగుమంచున్.

౪౫౧

ఆ. ఆడువారి ద్విజుల నావులఁ గాచుట  
 మనువు నాటి ధర్మ మినకులమున  
 కరుణఁజూడు! నీవు కాదన వాదాడ  
 వలఁతినగుదె! మేను దొలఁగఁ ద్రోతు.

౪౫౨

గీ. ముందు పుట్టువునై నీ పాపముగలుగ  
పూజలొనరించి నీ పాపములఁ దలఁచి  
గంగ యమునాతరంగిణిఁ గలఁచుచోట  
తనువు విడిచివేసి తిల్పముచేయి.

రగి౩

ఉ. కన్నుల నద్దెకొందుఁ బదకంజములం బులకంజ మేను నా  
చన్నుల నొత్తికొందు నొకసారి ననుం గరుణంపు పంతునే  
నెన్నిదినంబు లిట్లు భరియింతును గంతెని రంతులొప్పురా  
కున్నవి పున్నెముందలంపు ముగ్ధలికిం జయచేసి ప్రాణముల్.

రగి౪

ఆ. పాదపద్మములకుఁ బదివేల దండాలు  
గాసి పెట్టఁదగునె దాసిదాని  
మనవి చెప్పకొంటి మన్నించు లెన్నించు  
రఘుకులార్ధిచంద్ర! రామచంద్ర!

రగి౫

క. అని యిటులా గణికామణి  
తన వ్యామోహమ్ము తెలుప దాశరథి! యహా!  
వనితల సాహస మేమని  
మనమునఁ దలపోసి పలికె మార్దవ మెనఁగన్.

రగి౬

ఉ. తప్పిదమేమిలేదు పరదారపు కాపు త్వదీయ వాక్యముల్  
మెప్పున కగ్గమయ్యె నిను మెచ్చితి సచ్చరితంబు చూచి నీ  
కిప్పుడ వాంఛితమ్ము ఫలియింపదు తెంపు తలంపఁబోకు మో  
యొప్పులకుప్ప కొంతవర కోరిచియుండుము తీరుఁ గోరికల్.

రగి౭

క. కులధర్మముఁ దప్పింపఁగ  
లలనా! సరిగాదు రూప లావణ్యాదుల్  
గలిగిన గణికామణివై  
యలయంగానేల! సౌఖ్యమండక తరుణీ!

రగి౮

గీ. ఏకపత్నీ వ్రతమ్మున నింతవరకు  
జరుపుకొంటిని నన్నేల జాలిపెట్ట  
వచ్చు భవమునఁ దీర్తు నీ వాంఛితంబు  
పింగళా! మేనువిడువకు బేలనగుచు. ౪౫౯

క. తొలిజన్మపుఁ గర్మమ్ముల  
ఫలమీ జన్మమున ననుభవమునకు వచ్చున్  
లలనా! నను మునుగొల్వమి  
నలవడదిపు డాదరింప నరుగు లతాంగీ! ౪౬౦

క. ఆరాధించితి విష్వడు  
వారాంగనవయ్య మోహవాంఛల నైనన్  
గారణబీజ మ్మిదియై  
తీరుచు నీకోర్కీ ముందు దెప్పకు మిపుడే. ౪౬౧

క. అని యిటులాడిన వినియా  
వనితామణి పాదములకు వందనమిడి నే  
మనియెద నీవరమే యీ  
తనువున కాదరువుగాఁగఁ దరణికులేశా! ౪౬౨

క. పనివినియెద దయనుంచుము  
కనుఁగొను మొకసారి నన్నుఁ గనులెత్తి యదే  
ననుఁగాచు వేచు మరునిం  
బనిగొను నీ కృపయ నాకుఁ బ్రాభవ మధిపా! ౪౬౩

క. అని సెలవునొంది తిన్నగ  
జనులెవ్వరు కాంచకుండఁ జనుటయె పదివే  
లని తలఁచి మెల్ల మెల్లనఁ  
జనియెడి సడిఁగాంచి పిలిచి జానకి యనియెన్. ౪౬౪

ఉ. ఎవ్వతవీవు? రాత్రులిగులేటికి వచ్చితి! ప్రాణనాథుతో  
సవ్యశయేమి! దొంగనలె సానెడవేటికి నక్కి నక్కి ని  
న్నెవ్వరు తోడితెచ్చిరి! మహాపతి మాతికనుపి పితృనా?  
కొవ్వన నీవ వచ్చితివ కొంకక చెప్పుము మంతు వీడుమా! ౪౬౪

ఆ. నిజము తెలుపు నాకు గజిబిజి పక్షభోకు

భయములేదు సిగ్గుపడకు కడకు  
కల్లలాడితేని కంబమునకుఁ గట్టి  
కశల మోదఁగలరు కటికివారు.

౪౬౬

క. నయమున భయమునఁ జెప్పితి

వెయిమార్ల డిగించి నన్ను విసిగింపకు నీ  
నయమేమే! వినయమేమే!  
భయమించుకలేక యెంతపని చేసితివే!

౪౬౭

క. అని యిటు తర్జనభర్జనఁ

గనలున వేధించు సీతఁగని వినయముతో  
ననె నే గణికను బింగళ  
యనుదానను మిమ్ముఁగొల్పి యలరెడు దానన్.

౪౬౮

ఉ. ఏటికి బాధపెట్టెదు మహీసుత! కల్లవచింప నిక్కమా

మాట వచింతు శాంతిలుము మారుని బారికిఁ జిక్కి స్రుక్కియీ  
నాటికి రామచంద్ర నరనాథునిఁ గొల్వఁదలంచి రాఁగ నా  
మేటిమగండు చేకొనక మీఁదటిజన్మ వరింతుఁ బొమ్మనెన్. ౪౬౯

క. పదిరెండేడుల నుండియు

మదనాస్త్రములను గుంది మహిపుం గనియుం  
దుదకిట్లు భంగపడి నా  
సదనమునకుఁ బోవుచుంటిఁ జన సెలవనివన్.

౪౭౦



చ. భయము తొలంగి లజ్జవిడి భంగమునొందితినంచు నెంతయో  
 నయమునఁ జెప్పవచ్చెదవు నాయెదుటన్ వగలాడి యెంత య  
 ప్రియ మొనరించితే ప్రియుని రేయి వశీకృతుఁ జేసి తిన్న గాఁ  
 గుయికయిలేక సాగెదవు కూటినిమెక్కిన కుక్క పోలికన్. ౪౭౧

ఉ. చంద్రునితోడఁ జంద్రికలు సాగవా! యాగవా! యట్టులేను దా  
 ముందు జనించి వారసతిఁ బొందిన నా గతియేమి! యెట్లు మా  
 సందునఁ దూరఁగల్గితివి చానరా! నా నుడిచేఁదివశ్రవై  
 కుందుచుఁ గుబ్జరూపమునఁ గుత్సితజాతి జనింపు కంపుతోక. ౪౭౨

క. అని శాపమిచ్చి సీతా  
 వనితామణి పొమ్మటన్న వాఁగాంగన దా  
 మును బొందిన పరిభవమున  
 కినుమడియై శాపతాప మెదఁ గుదియింపన్. ౪౭౩

ఆ. కాముకులకు లజ్జ గలుగునే భయమున్నె!  
 యల్పులయినఁ గోక్కులల్ప మగునె!  
 కామినులకు వశమే కామాస్త్రముల కోర్వ  
 మనవి చెప్పికొనినఁ గినియ నగునె! ౪౭౪

ఉ. ఓడక నన్ను నిట్లు పరుషోక్తులఁ దిట్టితి ట్కాకుమారిజై  
 చేడియ! యాడువారు భ్రమఁజెందరా! సుందరులైన వారలం  
 గూడఁ దలంపరా! గణికకుం గులవృత్తము గాదా! యింతకుం  
 గూడితి నొక్కొ! నీవిభుని గూటను దాచికొనంగ మైథిలీ! ౪౭౫

సీ. సురగురు విరిఁబోడి మరులెత్తి రేరాజుఁ  
 గూడదో! కాంచదో! కొడుకుఁగుట్టు  
 అల గౌతముని పత్ని యా యహాల్యాదేవి  
 సురరాజు కెమ్మోవిఁ జూటఁగొనదో!

దారుకా వనిలోని తాపసాంగన తెల్ల  
సర్వజ్ఞతోఁ బొందు నలుప లేదా!  
వృషపర్వు కూతురు మృషతోడు నా యయా  
తి నరేంద్రుతోఁ గూడి తనియ లేదా!

తే. ఔర! యారీతి మగనాండ్రె యందగాండ్ర  
వలచి రతికేళి నలిపిన వార్తలుండ  
వారకాంతలు భూకాంతు వలచుటరుడె!  
సారసాక్షిరొ! నాకేల శాపమిడితి.

౪౭౬

ఉ. అన్నము గల్లువా కొరుల యాఁకటిబాధ నెఱుంగ నెత్తురే!  
పున్నెముచేసి పూర్వమునఁ బుట్టిన దానపు గాన రూపనం  
పన్నుని భర్తగాఁ బడసి వాంఛితముల్ భజించుచుంట నా  
పన్నను నన్ను దెప్పెదపు పాడిఁదొఱుగి కురంగ లోచనా!. ౪౭౭

క. కలవారు చేయు తప్పులు  
కొలఁదికి మీరినను నుడువఁ గూడదు వానిం  
దెలిసియొ తెలియక పేదలు  
తొలఁగిన దూషించి దుమ్ము దులుపుదు రారా!.

౪౭౮

క. అని యిటులా వారాంగన  
తన సదనమ్మునకుఁ బోయి తల్పము పయినం  
దనువు వయిచి చిత్తమ్మునఁ  
బెనఁగొను లజ్జా విచార పృథు భారమునకా.

౪౭౯

ఉ. ఏటికి వెట్టికోర్కి జనియించెను దాని నడంపలేక నే  
నేటికి రామచంద్రు కడ కేగితి వాగితి రిత్తకోరికల్  
పాటికిరాని వాక్యములు పల్కి వెల్లార్చిన వచ్చుదాని న  
న్నేటికిఁ బిల్చె సీత యిటులేటికి శాపమొసంగె దైవమా!. ౪౮౦

ఆ. అన్నవస్త్రములకు నాశించి పోయిన  
 నున్న వస్త్రమొక్కడూ డూడినట్లు  
 భూవు పొందుగోరి శాపము పాలైతిం  
 దొల్లి చేసికొనిన దురితమునను.

ర౮౧

క. ఆడుది గూడంగఁ బోయిన  
 గాడిదయని రంభనైనఁ గాదందురు తా  
 వేడిన యదియే కంటుని  
 గోడిగయగుఁ బురుషులకును గులహీనయునై.

ర౮౨

క. అని తలఁచి కర్మఫలమని  
 తనమది నినకులుని నిలిపి తనువువిడిచి పై  
 జననమునఁ గుబ్జ యగుచున్  
 జనియించెను మధురలోన శాప నశమునన్.

ర౮౩

చ. వరము నొసంగియున్న రఘువల్లభుడే వసుదేవ సూనుడై  
 కరమునఁ జందనాదులను గైకొనివచ్చెడి కుబ్జఁ గాంచి యా  
 దరమున మేలనూడి వనితం గరఁగించి తదీయ చందనం  
 బురమునఁ బూసి దాని పుయిలోటమి మాన్పి కృపా భరంబునన్.

ర౮౪

ఉ. పంకరుహాక్షుడౌ రమణి పాదము లంఘులఁ ద్రొక్కి చక్క ము  
 వ్వంకలు దీర హస్తములఁ బట్టి తలంబయికై త్తినంత మీ  
 నాంకుడు సానఁబట్టిన కరాసియనం జెలువారె మేనికిం  
 బంకజగంధమబ్బె భగవంతుని సత్కృప కడ్డమున్నదే!

ర౮౫

క. పంకలు దీరిన యాచెలి  
 పంకజలోచనుని పొందు వాంఛించి యెదం  
 గొంకక బంగారు చేలము  
 లంకించిన నేమియనిన లజ్జాన్వితయై.

ర౮౬

క. తలవంచి నన్ను సీక్ష్మపఁ

దలఁపుము మదనాస్త్రముల విదారితినైతిక

జలజాతౌ యస నవ్వుచు

నలివేణి! వత్తునెల్లినరుగునుటన్నెన్.

౨౮౭

చ. ముఱియుచు నింటికేగి తన మోహములర మనోహరంబుగాఁ

బలుపును మేటి మంచమును బంగరు చేలము లంగరాగముల్

గరగరలాడు వంటకము కమ్మని తావులఁ జిమ్ము ఘాపముల్

విరులును సంగ్రహించి యలివేణి మహీధరు రాకఁగోరుదున్. ౨౮౮

చ. కరిని హరించి ముష్కరుని గంసుని ధ్వంసమొనర్చి తల్లితోఁ

జెఱ విడిపించి తండ్రికి నశేషమహీభరణంబు తాతికుం

దిరమొనరించి భూభరము తీరిచి కోరికఁదీర్చ కుబ్జ మం

దిరమున కేగుదెంచె వసుదేవ కుమారకుఁ డాదరంబునన్. ౨౮౯

సీ. పన్నీటఁ గడిగి తాఁబాదముల్ తడియొత్తై

బంగారు చెఱఁగుల పైఁటతోడ

జలకమ్ము లాడించి పులకింపఁగా మేను

తిలకమ్ము దిద్దెఁజెక్కులను బట్టి

మృష్టాన్నములను సంతృప్తునిగాఁజేసి

చందనమ్మలఁది పూసరము లొసఁగి

నిలుపుటద్దము పెట్టి నీలవర్ణుని దన

తల్పముపై నుంచి తమకమడర

తే. తాను గైసేసి బాగాలు తములపాకు

లాదిగాఁగొని కొదమ రాయంచ నడలఁ

బుండరీకాక్షు కన్నుల పండువగుచు

వచ్చి పాదములను డలఁవాల్చి మ్రొక్క.

౨౯౦

ఆ. పాణితలముఁబట్టి పాన్పుపైఁ గదియించి  
విడముచేసి తాల్చి విరులు సరులు  
న్నేహప్రణయములను చిట్టఁబట్టినేతల  
మరులు కొలిపి సిగ్గుఁ దొఱఁగఁ జేసి.

౪౯౧

క. జాతియు దేశము కాలము  
భూతియునుం గళయు బంధముల చాతురి సం  
ప్రీతి నెఱిగి తల్పమ్మున  
నాతిని కృతకృత్యఁజేసె నగధగుఁడు కృపన్.

౪౯౨

ఉ. ఓ యదునాథ! పంకరల నొత్తి ననున్ రతులం గరంచి నా  
ప్రాయము సార్థకమ్ముగఁ గృపామతిఁ బ్రోచితి ధన్యనైతి నీ  
కాయము వ్యర్థమైచనక కంజదళాక్షుని గొల్వఁగల్గె నే  
నేయెడ నేతవమ్ముల రమాధవు పూజలొనర్చి యుంటినో!. ౪౯౩

క. అని వినుతించుచు నుండఁగ  
వనజాక్షుఁడు దాని కోర్కెపై నొక యేడ  
వనితామణిఁ దనియించుచుఁ  
గనికరమున నుండఁ దన్ని గర్భముఁదాల్చెన్.

౪౯౪

చ. తనయుఁడు కల్లు నీకు వనితా! సెలవిమ్మిఁక నాకు విద్యయున్  
వినయముగల్గి భక్తుఁడయి విశ్రుతకీర్తి నహించు వాఁడు న  
న్ననయము నీవు భావమున నర్చనఁజేయుచు నుంటివేని పై  
జననము నొందఁబోవు హరిసన్నిధి నుండువు మందయానరో! ౪౯౫

క. అని తెలిపి దాని నెవ్వగ  
ననునయమున మాన్చి వత్తు నపుడప్పుడు నీ  
వనటకుఁ గారణమేమని  
వనజాక్షుం డూరడించి పనివినియె వెనన్,

౪౯౬

క. పది నెలలు మోసి యది న

మ్మదమున సుతుఁగాంచె శౌరిఁబోలిన వానిన్

బుధజన సమ్మతుఁడై య

భృదయముఁగ నె వాఁడు వంశభూషణుఁ డగుచున్.

౪౯౭

క. అనఘుఁడతఁడు పక్రోశుం

డనఁగా నారదునిఁ గొల్చి యనుపమభక్తిన్

వినయ వివేకాదులఁ బా

వనుఁడై మనియెనని భాగవతము దెలిపెడిన్.

౪౯౮

ఉ. శౌరి మనోహరాకృతియుఁ జారు వచోవిభవంబుఁడల్పముం

జేరిన వేళ మోహమునఁ జేసిన చేతలు ప్రీతితోడఁ బ

ల్మారు తలంచుచుండి తన మానసమందున నిల్చి చక్రి నా

సారసగంధి చేరె హరిసన్నిధికిం బరిపూర్ణ కామయై.

౪౯౯

గీ. భక్తవత్సలుఁడగుట (శ్రీ) వల్లభుండు

తనను గోరిన నిచ్చుట తథ్యమనుచు

ఋజువుపఱచెను బింగళా విజయమునను

గామముననైన హరిఁగొల్వఁ గలదు ముక్తి.

౫౦౦

క. అని యిట్లు సర్వధర్మము

లను సభ్యుల కెఱుంగ జెప్పి యనుమోదముతో

ననుపఁగ వారలు శిష్యులఁ

గొని నిజ పురమునకు నేగె గురుఁడు నిజేచ్ఛకా.

౫౦౧

మా. సరసగుణ విశాలా! సత్యవాక్యానుపాలా!

సురగణ పరిపాలా! సూరి సంప్రతాణ శీలా!

కరివర భయమోక్షా! కంజ పత్రాయతాక్షా!

శరధి మథన దక్షా! సర్వ లోకైక రక్షా!

౫౦౨



# స్వయం ప్రకాశప్రబోధము

## పరివ్రాజకపర్వము

క. శ్రీ వాసుదేవ! మురహర!  
కోవిద మందార! విమతకోటి విదారా!  
భూ విమత! మహాదారా!  
శ్రీ వసుధా చిత్తచోర! సింధు విహారా!

౧

క. నాగారివాహనా! సిత  
భోగీంద్రశయాన! లోకపూజిత సుగుణా!  
వాగీశ విమత! ముక్తిద!  
యోగీంద్ర సతాంఘ్రియుగళ! యోధవరేణ్యా!

౨

క. పూజితఁడా గురువర్యుఁడు  
భ్రాజిత వైరాగ్య గుణ విరాజితఁ డగుచున్  
దాఁజని యతియైన పరి  
వ్రాజక పర్యమిది వినుము పద్మదళాక్షా!

౩

చ. సరసుఁడతండు కేహమున శాంతియు, దాంతియు, గల్గి కాపురం  
బరయుచు భార్య నాత్మజుల నర్థుల దీర్థుల బ్రోచుచుండి యీ  
నిరవధికంపు కాలము మనీషగతిం దిలకించి యంతతో  
విరమణ మొందఁగాఁదలఁచె వెన్నటి వృత్తముఁ బొఱఁజూచుచున్

౪

ఉ. లంచితమైన విప్రకులమందు జనించితి బాల్యమందె నన్  
గ్రాంచిన వారలేగ సుతుఁగాఁగని మాతులుఁ డాదరించెను  
న్నించి గురూత్తముండు కృప నింపఁగ నింతటి వాఁడ నైతి నా  
ర్జించితిఁ గీర్తిసంపదలు శిష్టుఁడనన్ విలసిల్లి ధాత్రిలోన్.

౫

క. భ్రమరాంబా మల్లేశ్వర

విమల పద సరోజములకు విసత్రుండ సగుచున్

గ్రమముగ మహనీయతఁ గని

రమణిం దై కొంటి బంధురాజి నుతింపన్.

౬

క. ఘనఋణములు నాలుగు నెడఁ

జనఁగాంచితి బ్రహ్మచర్య సవనార్చనలన్

దనయ త్రితయముఁ బడసితి

మనఁగఁ దినఁగఁ గలవు కొన్ని మాన్యాదికముల్.

౭

క. సుతులను దత్పత్నులతో

జతఁగూర్చితి వష్టిపూర్తి సమయంబయ్యెన్

వెతలేకద వార్ధకమున

మృతిదప్పు నే! కృత్యమేమి మీఁదట సనుచున్.

౮

క. బంహిషవు మాయాగజ

బృంహితముల నడఁచి పట్టపేన్దుగ నేలన్

సింహావలోకనముగా

సంహృత సంసారుడగుచు సత్వాధికుడై.

౯

చ. కనుఁగొని పుణ్యతీర్థములఁ గాశిని సేతు గయా ప్రయాగలన్

మునిగి పవిత్రవాహినులఁ బూర్వభవాఘ విమోచనంబుగా

సనుపమ జ్ఞానవేత్తల మహాత్ముల సంగతి జ్ఞాననిష్ఠచే

మనియెద నింట నుంట కొఱమానిన కార్యములంచు నెంచుచున్.

౧౦

క. పుత్రులకును ఛాత్రులకును

యాత్రకుఁ జను తెఱుఁగ జెప్పి యడలకు మనుచున్

మైత్రి నెఱిగించి భార్యకుఁ

బాత్రమైనట్టి యోగ్యవారమునఁజనెన్.

౧౧



క. శ్రీకాకుళాంధదేవుని

గాఢోదర శయనుఁ గొల్చి కని నెల్లూరిన్  
బాకారి వినతు రంగని  
శ్రీకాంతా సహితుఁ గొల్చి చేరెను గాంచిన్.

౧౨

తే. వరదరాజును సేవించి వామనుఁ గని

విశ్వరూప మహాత్వము వినుతిఁజేసి  
నగజఁ గామాక్షి నేకామ్రనాథుఁ గొలిచి  
ముక్తి మంటపమును గాంచి ముదము పెంచి.

౧౩

తే. కాశహస్తీశ్వరుని పాద కమలములకు

వందనముచేసె మునిఁగి సువర్ణ ముఖని  
వ్యాఘ్రపురిఁజేరి నటరాజ వైభవంబు  
కన్నులనుగాంచి వినుతిఁచె గామహరుని.

౧౪

క. శేషాచలమునకేగె న

శేషారిష్టముల గెలువ శ్రీహరిఁ గొలువన్  
కాషాయ కనకచేల వి  
భూషితుఁగని వేంకటేశు మొక్కి నుతించెన్.

౧౫

ఉ. శ్రీ యలుమేలుమంగ దనుఁజేరి భజింపఁగ శేష్శైలమున్

బాయకనిల్చి సాధుజన పాలనఁ జేయుచు నీశిబాధలం  
ద్రోయుచు లోకకంటకుల త్రుళ్ళడఁగించుచు మించు యోగిరా  
జ్ఞేయుఁడు వేంకటేశ్వరుని కీర్తివిలాసము ప్రస్తుతించెదన్.

౧౬

సీ. ఆపదల్లని మొక్క నాదరించుటఁ జేసి

యాబాల గోపాల మరుగువాఁడు

విష్ణుశబ్దార్థము విస్పష్టమొనరింప

నూరూర నింటింట నున్నవాఁడు

ఏడుకొండలపైన నెక్కినిల్పుటఁజేసి  
యఖిల భారితభూమి నరయు వాఁడు  
ముడుపుఁ గట్టిన బాధ లుడుప నేర్పుటఁజేసి  
నసుధాధినాథుడై నరలు వాఁడు

తే. శంకరాచార్య యాంత్రిక శక్తి కలిమి  
భోగ మోక్షములిడఁ బరిపూర్ణుఁ డెవఁడు  
భక్తజనముల ముంగొంగు సైఁడిమూట  
వేంకటేశ్వర దేవుడే వేల్పు కలిసి.

౧౭

సీ. హరి హర శబ్దద్వయార్థ నామకుఁ డౌటఁ  
బరతత్వన స్తువై నరలు వాఁడు  
మంగళాయతనమా మంగఁ జేపట్టుట  
శుభపరంపరలచేఁ జొక్కు వాఁడు  
త్రిజగత్కుటుంబిత్వ దీప్తిచేఁ బ్రజలకు  
వశుగులుఁ బెండ్లిండ్లు నడుపువాఁడు  
అఖిల దైవత పూజ లంతరించెడి నాఁడు  
నిత్యోత్సవములతో నిలుచు వాఁడు

ఆ. గోపురాల పైఁడి కుండల కాంతిచే  
గోపురాల కాంతి నాపు వాఁడు  
జ్ఞాన దీపకశలఁ గప్పి భూగగనముల్  
వెలుంగజేసి తమము విఱచు వాఁడు.

౧౮

శీ. ఆలమందలు పూదోట లలరు వాఁడు  
చూచువారల మనముల దోచువాఁడు  
కరుణగలవాఁడు భక్తులఁ గాచువాఁడు  
ఏడుకొండలవాఁడు మమ్మేలు వాఁడు.

౧౯

సీ. వేదనాదములతో వివిధతూర్యములతో  
 నిర్జరస్తవముతో నిద్రలేచి  
 ఆకాశగంగతో నభిషేకవిధితోడఁ  
 గస్తురినామంబు సిస్తుపఱచి  
 అవసరములతోడ నారగింపులతోడఁ  
 బులిహోర దధితోడ బొజ్జనింపి  
 పునుగు జవ్వాజులఁ బూల యంగీలతోఁ  
 దోమాల సేవతోఁ దోషితుడయి

తే. నిండు పేరోలగంబున్న దండి వేల్పు  
 వేంకటేశ్వరుఁ డడఁచి మా సంకటములు  
 సకల శుభముల నొడఁగూర్చు జాలినట్టి  
 వర కృపావీక్షణములు పై నెఱపుఁ గాత.

౨౦

గీ. అనుచు వినుతించి వందన మాచరించి  
 మంగఁ గొనియాడి కరుణాంతరంగ కెఱఁగి  
 ధృతమహీతలు దర్శించి శ్రీ వరాహు  
 దిగువ గోవిందరాజు నుతించి మ్రొక్కి.

౨౧

క. ఆవల శ్రీరంగముఁ జని  
 కావేరీ మజ్జనమ్ము గావించి మహా  
 దేవాది దేవు రంగని  
 పావన చరణములకెఱఁగి ప్రస్తుతి చేసెన్.

౨౨

సీ. కావేరి తెలిసేటఁ గాంచి మజ్జనమును  
 తిలకంబు మోమునఁ దీర్చి దిద్ది  
 అవరంజి పశ్యేమం దారగిం పొనరించి  
 పుక్కిటఁజేర్చి కప్పురపు విడెము

ముసిముసి సగవుతో మువురాలకు సేవింప  
 సరస సల్లాపముల్ నలుపుకొనుచు  
 కడగి యేకాంతముగాఁ బండి యున్నావే!  
 శేషాహి సవరించి నెట్టి గాఁగ

తే. సర కృపాపాంగ! దర్శిత వైరిభంగ!  
 వై నతేయ తురంగ! సద్వారిదాంగ!  
 సంచిత విభంగ! సంతత నాధుసంగ!  
 విమల హృదయాంతరంగ! కావేటిరంగ!

౨౩

సీ. చేరి యిల్లుటముంటి శ్రీరవారాశిలో  
 న త్రమామలకు నీ కతుకలేద!  
 వైకుంఠమున భక్త వరుల సందడి హెచ్చు  
 గాంక్షించినావ యేకాంత సేవ  
 శేషశైలమున విశేషార్థ మార్జించి  
 బడలి నిద్రింపఁగాఁ దొడఁగినావ  
 పురుషోత్తమక్షేత్రమున దూఱు పడలేక  
 తలఁగి యిచ్చట డాఁగఁదలఁచినావ

తే. ఏడు ప్రాకారముల కోట నేర్పఱిచి  
 శ్రీర వారాశి కన్యను జేరఁ దీసి  
 పాపపాన్పున నేకాంతవరత నున్న  
 విడరె భక్తులు నిన్నుఁ గావేటి రంగ!

౨౪

సీ. పుక్కిట విసముంచి బుసలు వెట్టుచునున్న  
 భోగీందుఁడా నీకుఁ బూలపాన్పు  
 చెట్టుచెట్టున గూఁడుఁగట్టి త్రిమృదుచుండు  
 పూరిపిట్టా నీకు వారువంబు

పర్వమందుఁ బొంగి సర్వస్వము హరించు  
పాల వారాశియూ పడకటిల్లు  
గోచిపాతను బెట్టి బూచులవలె నున్న  
జడదారులూ యేలుబడికిఁ బ్రజలు

తే. పచ్చి బంగారువంటి మా లచ్చి నిచ్చె  
పిచ్చి సాగరుఁ డెటు మోసపుచ్చినావా!  
ఆపదలతోడి కాపుర మనక పండి  
పొంగుచున్నావటోయి! శ్రీ రంగశాయి!

౨౫

గీ. రంగవిభుఁ గొల్చి విడిచి శ్రీ రంగపురము  
మార్గమునఁ బుణ్యభూములు నిర్గమించి  
రామనాథపురమ్మన రాత్రి నిలిచి  
యరిగె రామేశ్వరమ్మన కర్కునిఁగని.

౨౬

క. సేతుస్నానము చేయఁగఁ  
బ్రీతింజని సాగరమును వీక్షించి మహిమా  
ధూత తరంగ పరంపరఁ  
జేతోముదమొదవ వినుతిఁజేసె మహాబిక్.

౨౭

సీ. ఘనుల కప్పులొసంగి కడువృద్ధిగాఁ గొని  
దండిగా రత్నాకరుండవైతి  
లోకోపకారివై సాకుచు నున్నావు  
ప్రాణిసంతతుల లోపలను వెలిని  
ధర్మభీతిని హద్దు దాటలేకున్నావు  
శక్తిగల్గియుఁ దాల్చి సాత్వికమ్మ  
గాంభీర్యమున వెల్లిఁ గాంచక మన్నావు  
కలిమి లేముల నొక్క గతి భరించి

తే. అడుగఁజూపెవ్వరిని నిత్తు వడుగు వారి  
కమితముగ రత్నములును శంఖాదికములు  
కోర వతివల వారె నిన్ గోరినత్తు  
రఘుముల హరింతు నీసాటి మఘవుఁ శగునె!.

౨౮

నీ. నీ మూలమునఁ గదా నీరజాతేజః  
డధాంగి కల్గి గృహస్థుడగుట  
నీ మూలమునఁ గదా నిర్జరామరమైన  
యమృతమ్ము వేల్పుల కబ్బుఁ గనుట  
నీ మూలమునఁ గదా నిత్య జీవన తుష్టి  
మానవుల్ ధనధాన్య మహిమఁ గనుట  
నీ మూలమునఁ గదా నిర్జరాఠాతులు  
తలదాచికొని చావు తప్పి మనుట

తే. ఆది బ్రహ్మాండమెల్ల నీ యంద కలిగె  
ధన్యుడవు నీవ పంచ భూతముల లోన  
పావనుడవీవ లోకైక భర్త వీవ  
కరుణఁ జూడుము గురుతేజ! కంధిరాజ!.

౨౯

నీ. కడకంట నెఱుజులా రఘువుఁడు చూడ  
విడిచి గాంభీర్యము వడఁకి నావు  
దేవాసురులు పెక్కుదినములు మర్దింప  
సర్వస్వ మర్పింపఁ జాలినావు  
ఘనుడగన్త్యుఁడు ద్రావఁగాఁ జేయి సాచిన  
చిన్నపుడిసిలిలోనఁ జిక్కినావు  
కోతికుఱ్ఱుడు గంతుఁగొనఁ బైకి లంఘింప  
నొక్కయంజెకు రాక నక్కినావు

తే. వరుణునకు నాలయమవైన శరధి వైన  
సరసుడవైయైన భాగ్య విస్తరుడవైన  
లోక సంతాతవైన నలోభి వైన  
కష్టములు తప్పిన నీకు గంధిరాజ!.

30

సీ. ముల్లోకములు పూతముగఁ జేయఁగాఁ జాలు  
పుణ్యవాహినులు నీ పూవుబోండ్లు  
వరకళానిధి లోక వందనీయుఁడు రాజు  
కువలయాప్తుఁడు నీ కొడుకుఁగుట్ట  
కడకంటి చూడ్కులఁగలుములు గుటియించు  
(శ్రీ) మహాలక్ష్మినీ చిటుతపట్టి  
నకలలోకాధార సంస్తూయమానమా  
జీవనంబే నీకు జీవనంబు

తే. ఆశ్రయింతురు ఘనులు నిన్నవరతము  
ధర్మ సేతువు దాటని దాత వీవు  
పావనము జీవనము లోక భాజనంబు  
నీవు నుతిచేయఁదగుదు మనీషులకును.

31

క. వరుణున కాలయ మైతివి  
హరునకుఁ దూణీరమైతి వజ్రాక్షునకుఁ  
వర శయనాగారమవై  
గురుకీర్తిని గంటి మంటి గుణనిధి వగుచుక.

32

గీ. అనుచుఁ గొనియాడి సంకల్ప మాదిగాఁగ  
ఆగమోక్తముగా స్నాన మాచరించి  
మ్రొక్కి సేతువునకు రామమూర్తి కెఱిగి  
రామలింగేశ్వరుని గాంచి ప్రస్తుతించె.

33

సీ. కాపాడినావు మార్కండేయుమునిని హ  
 వకయుండ సస్తకల్పముల దాచ  
 రక్షించినావు ద్వారముఁ గాచి బానిసి  
 గర్వించి నీమీఁదఁ గవయుదాచ  
 పాలించినావు సువర్వుల నెనరుతో  
 దక్షాధ్వరమున నిక దలఁగు దాచ  
 సాధించినావు రాక్షస దేశికుని బట్టి  
 వినుతించి గిరికన్య విషచు దాచ

తే. కరధృత కురంగ! రతిరాజ గర్వభంగ!  
 పాపపంక పతంగ! గోపతి తురంగ!  
 పూజ్య గంగోత్తమాంగ! యంబుని నిషంగ!  
 రజత ధవళాంగ! శ్రీ సేతు రామలింగ!.

3౪

సీ. ఆవాసమగు రజతాద్రిని బెకలించు  
 దశకంఠ వరములఁ దనిపినావు  
 ఇల్లాలి సౌభాగ్య మిర్ష్యతోఁ గాంచు య  
 డేశ్వరునకు నిధు లిచ్చినావు  
 విల్లెత్తి మోదిన విజయుని మన్నించి  
 పాశుపతమ్మిచ్చి పంపినావు  
 కంటిపైఁ బాదరక్షను బెట్టి నొక్కిన  
 కన్నప్పఁ బ్రమథులఁ గలిపి న్నావు

తే. కొలుచు వారికె కాక పెల్లలచువారి  
 కై న నిచ్చుట లొక్క నీయందె కలదు  
 క్షౌతల శతాంగ! భుజయుగాంగద భుజంగ!  
 రాజత శుభాంగ! శ్రీ సేతు రామలింగ!.

3౫



క. సేతున్నానమ్మన సతి

పూతుండై రామలింగ పూజావిధులం

బీతుండై కాశీపురి

కేతెంచెను త్నేతిముల ననేకముఁ గనుచుకా.

3౬

తే. కాశికాపురి దర్శించి గంగఁ గాంచి

విపణివీధుల ఫలపుష్ప వితతిఁ గాంచి

‘హర మహాదేవ’ యను నాద మాలకించి

యాత్రికులఁ గాంచి తలఁచె నాహా! యటంచు.

3౭

సీ. ప్రొద్దెక్కి లేచెడి బుడుతలై నను లేరు

గంగ మున్నని వారు కానరారు

పంచాక్షరిని జపింపని వారు కనరారు

హరహర యనని ముష్కరులు లేరు

పూజోపకరణముల్ పూనని వారు లే

రభవుఁ గొల్వని వృద్ధులైన లేరు

వ్రతికి యతికినిడని సతి యిందుఁ గనరాదు

గో పూజ చేయని కొమ్మ లేదు

తే. దీనులా లేరు నాస్తికుల్ కానరారు

మర్త్యులా! వీరమర్త్యులా! మన్న! మిన్న!

బౌర! కైలాసమా! కాశియా! యటంచు

చిత్త విభ్రమ మొదలవె నీ పత్తనమున.

3౮

సీ. పసుపు కుంకుములతో భాసిల్లు గోధేను

వర్గంబు కుంజర బలము గాంగ

గంగయొడ్డున బారుగట్టి ధ్యానించెడి

దండితెండము మూలదళము గాంగ

అలయావహల "స"మ్మని మ్రోగు ఘటికా  
 రవము శత్రుఘ్నికా రవము గాగ  
 వత్తుమ్మఫలాది బహుళ నివార్చనా  
 కరణముల్ యుద్ధోపకరణములుగ

తే. 'హర మహాదేవ' యను నాన మార్గములుగ  
 నెత్తివచ్చెడి భైరవు మిత్తిగఁ గని  
 కలిమహారాజు సేనతోఁ గాశి విడిచి  
 పంచబంగాళమై యెటో పారిపోయె.

౩౯

తే. అనుచు మణికర్ణికాన్నాన మాచరించి  
 జాహ్నవిని జేరి వినుతించి న్నానమాడి  
 ఘంఠిగణపతి సేవించి దండములిడి  
 విశ్వనాథుని బూజించి వినుతిఁ జేసె.

౪౦

సీ. శ్రుతిశిరస్సాధాగ్ర శుద్ధాంతసీమల  
 నెవ్వఁడు వసియించు నీశుండగుచు  
 వడ్డర్శనాఖ్య సజ్జలకమ్ములఁ దొంగి  
 చూచు నెవ్వని ముక్తి సుందరాంగి  
 తత్త్వమస్యాది వాగ్దర్పణమ్ములఁ జూచి  
 కాంతురెవ్వనిఁ దపోఘనులు మునులు  
 యోగశాస్త్రాఖ్య మహేంద్రాదధి నెవ్వఁడు  
 రాయగచయై విహారమ్ము సలుపు

తే. ఆశ్రితులఁ బ్రోవఁగా నెవ్వఁ డమృత మొసఁగి  
 కంఠమునఁ దాల్చెఁ జిచ్చటి కాలకూట  
 మట్టి విశ్వేశుఁ గాశీపురాధినాథుఁ  
 గంటి ముక్కంటి పదమంటగంటి మంటి,

౪౧

సీ. సర్వజ్ఞ బిరుదంబు సాధించె నెవఁడు తా  
 నఖిలవిద్యల కుపాధ్యాయుడగుచు  
 పదునాల్గు లోకముల్ వాలించె నెవ్వఁడు  
 విశ్వేశ్వరుండను వినుతిఁ గాంచి  
 ఆపాదమస్తకంబరయలే కెవ్వని  
 దేవతావళి మహాదేవుఁ డందు  
 పంచాక్షరీమంత్ర పంజరకీరమై  
 యెవ్వఁడు భక్తుల కింపునింపు

తే. ప్రణవ మే రత్నపేటిఁ దెఱచెడి కీలు  
 నెవనిచే యాజుషము శిరోభవనమయ్యె  
 మంగళప్రద మెవని నామము జగముల  
 కట్టి శివుఁగంటి భవముల మట్టి మంటి.

౪౨

సీ. కనకాచలంబును గనకాంబరుండును  
 జాపమై రోపమై యోపువాఁడు  
 నగరాజజాత పన్నగరాజనేత స  
 ధారయై నారియై మీరువాఁడు  
 గజరాజచర్మంబు కైలాసశైలంబు  
 వలువగా నెలవుగా మెలఁగువాఁడు  
 శూలంబు భక్త కపాలంబు లనయంబు  
 వాలుగా మాలగాఁ గ్రాలు వాఁడు

తే. లేడు లేడన్నవారికి లేని వాఁడు  
 కలఁడు కలడన్నవారలఁ గాచువాఁడు  
 చూచువారల మనముల దోచువాఁడు  
 దోచుకొనువాఁడు భక్తుల దోసములను.

౪౩

తే. అనుచు సాష్టాంగ పందన మాచరించి  
యన్నపూర్ణను విశ్వేశు సభినుతించి  
కాశికాపురి లో నున్న కడనువేల్పు  
లను నిరీక్షించి నేవంపఁజనె ముదమున.

౪౪

క. అక్షీణకృపావీక్షణ  
రక్షిత సురరాజమకుట రంజిత చరణన్  
ప్రక్షీణారిష్ట విశా  
లాక్షిని వీక్షించి మ్రొక్కి యభినుతిఁ జేసెన్.

౪౫

సీ. వసుపు కుంకుములతో భండార మేదేవి  
పాదార్చనము సతీ వర్గమునకు  
యేదేవి కారుణ్య మెల్ల తాసనులకు  
ముక్తిదుర్గ కవాట మోచనంబు  
ప్రకృతియై యేదేవి బ్రహ్మాండ గోళముల్  
కని పెంచి పోషింపఁ గలుగు జనని  
చండముండాది నిశాట తమోరాశి  
కేదేవి కోటిర మినమరీచి

తే. అలరు నేదేవిచేత మాయాస్వరూప  
యవనికాసూత్ర మడగింప నావరింప  
నట్టి శ్రీ విశాలాక్షి పాదార్చనమున  
ధన్యతను గంటినని కృతార్థత గడించి.

౪౬

సీ. గ్రామ దేవతఁ గాశిఁ గని మోడ్పుఁగేలెత్తెఁ  
గాలభైరవుని మీఁగాలు పట్టె  
దండపాణిని గాంచి దండము లర్పించె  
గుహఁ జూచి లోఁగల యహికి మ్రొక్కె

గంగపుష్కరిణిఁ దోంగంగ హర్షముఁ బూనె  
బిందుమాధవు పాదమందు వ్రాలె  
చనియె గొడీబాయి ననదుర్గలను గొల్వఁ  
బంచగంగల నాడి త్రుంచె నఘము

తే. వ్యాసకాశిని దర్శించి వ్యాసలింగ  
మూర్తి నభవుని సేవించె నాత్మి దొలగఁ  
యతుల నుతిచేసె దాపస వితతి కెఱుగఁ  
గతిపయ దినంబు లందుండి కని యభవుని.

క. ఆవల ప్రయాగకుం జని  
కావించె ద్రివేణి దివ్య గంగాస్నానం  
బావట వృక్షము వలగొని  
దేవుని మాధవుని గొల్చి ధృతి గయకరిగెన్.

క. ఉత్తరఫల్గుని మునిగి మ  
హత్తర వటముగని శ్రాద్ధమటఁ బితరులకున్  
హత్తించి ఋణవిముక్తికిఁ  
జిత్తము హర్షింపఁ గాశిఁ జేరెన్ మరలన్.

క. జలదము వాసిన హిమకరు  
చెలువున నఘసంచయంబు ఛేదించి మన  
శ్చలనముడిపి గురునాథుని  
దలపోసి నుతించి మ్రొక్కి దయఁ గనుమనినన్.

ఉ. ఆతని వేడికోలు హృదయాంతరమందు స్ఫురింప శిష్యునిం  
బ్రీతుని జేయఁగాఁ దలఁచి వెంట నె సద్గురుఁ డేగుదేర మో  
దాతిశయంబునన్ గురుని నర్చితుఁజేసి సమస్కరింపఁగా  
నీతటి క్రమ్యుఁడం దలఁప నేటికి నేటికి గృత్య మేమనన్.

చ. అనఘ! భవన్నియోగమున నశ్చ గృహస్థుడనై స్వధర్మముః  
గౌని మని పుత్రులంబడసి కూర్చి వినాహము లర్చనంచయం  
బును సింకఁ దీర్థయాత్రలకుఁ బోవఁగఁ జత్తము తత్తరింపఁగాఁ  
గనుఁగొని సేతువున్ గయను గాంచి ప్రయాగను గాశీఁ శేరితిన్.

౧౭

గీ. బౌల్యమప్పుడ సీకృపఁ బడయఁ గనుటఁ  
గడచె వనమందు నెమ్మదిగా దినములు  
బ్రహ్మచారి గృహస్థ ధర్మములు కంటి  
సన్యసింపఁగఁ దలఁచితి సంయమిండ్రి!

౧౮

క. కావున మీ యానతిఁ గొన  
భావించితిఁ దావకీస పాదము లనినన్  
నీవర్షుడ వగుదు వటుల్  
కావింపు మటంచు దీక్షఁ గైకొనఁ జేసెన్.

౧౯

క. ముండిక స్వయంప్రకాశా  
నందుడ వనఁబడుచు నుండు పవధూతపదం  
బొందుటది గురుపరంపరఁ  
జెందిన నియమంబు కానఁ జేకురు నీకున్.

౨౦

గీ. అర్హవిధి శ్రాద్ధ హోమాదు లాచరించి  
దేశికుఁడు ప్రణవము నుపదేశ మొనఁగ  
విని మహావాక్యముల తత్త్వమును గ్రహించి  
ముండియును దండియు ధృత కమండలుఁడయి.

౨౧

క. కాషాయ వస్త్రముల యతి  
వేషము రాణింప బ్రహ్మవేత్తలతోడన్  
భాషింపుచు భాష్యార్థ వి  
శేషములం గడపఁదొడఁగె శేషాబ్దములన్.

౨౨

తే. జాహ్నువిని దోగి ప్రణవము జపమొనర్చి  
పూర్ణ వైరాగ్యమున భైక్షమును భుజించి  
నేలపైఁ బండి యింద్రియ నియతినుండి  
హింసఁ ద్రికరణముల వీడి హంస యయ్యె.

౫౮

క. పుడమియు సిరి పడతులుగాఁ  
గడలి నడుమఁ గాపురంబు గావించెడి ని  
న్నడవులలో జడదారులు  
విడువక కొలిచెదరు మనుష వెన్నుడ వనుచుకా.

౫౯

మా. పతగపతి తురంగా! భక్తహృత్పద్మ భృంగా!  
శ్రిత యతి మతి సంగా! శేష శయ్యానుషంగా!  
కృత దనుజ విభంగా! కృష్ణ మేఘ ప్రభాంగా!  
ధృత నిశిత రథాంగా! దివ్య విద్యా ప్రసంగా!

౬౦

— గద్య —

ఇది శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ చరణసరోజ సమారాధన సమాసాదిత  
సహజకవితాపాత్ర వ్యాసామాత్యపౌత్ర భృమరాంబా  
మృత్యుంజయామాత్య పుత్ర శాలంకాయనగోత్ర  
సరోజవనమిత్ర అక్కిరాజ కులకలశాంబుధిచంద్ర  
చంద్రమాళికర్మ ప్రణీతంబయిన స్వయం  
ప్రకాశప్రబోధమను మహాకావ్యంబునఁ  
బ్రథమభాగము సమాప్తము.



## త ప్పొ ప్పు ల ప ట్టి క

| పుట | పద్యం | తప్పు        | ఓప్పు         |
|-----|-------|--------------|---------------|
| 2   | 6     | పెంపసలార     | పెంపెసలార     |
| 3   | 11    | శ్రీహర్షు    | శ్రీహర్షు     |
| 4   | 13    | కవితలకా      | కవితలకా       |
| 6   | 25    | తెల్పదను     | వ్రాసితిని    |
| 7   | 29    | డసద్యశు      | డుసద్యశు      |
| „   | „     | గాఢిఁ        | గాఢిఁ         |
| „   | 31    | కాశికుని     | కాశికు        |
| 11  | 54    | పాశపు        | పాసెపు        |
| 16  | 82    | గణితమునఁగూడ  | గణితమునను     |
| 18  | 1     | పత్రిపా      | ముక్తిదా      |
| 21  | 16    | నీరు         | నీలు          |
| 37  | 47    | నరసి         | సరసి          |
| 39  | 58    | స్వప్నమెపుడు | స్వప్న మెపుడు |
| 40  | 63    | మనెడి        | మిట్టి        |
| 41  | 68    | గాత్రత్తనీని | గాత్రత్తగనని  |
| „   | 70    | కాష్ట        | కాష్ట         |
| 42  | 74    | నిలయ         | వలయ           |
| 45  | 15    | నీరు         | నీలు          |
| 46  | 17    | గరితఁ        | గురుతఁ        |
| „   | 18    | వైశ్యదేవ     | వైశ్యదేవ      |
| 48  | 29    | రత్నకరా      | రత్నకరా       |
| 49  | 4     | వస్తుచయము    | వస్తుగణము     |
| 50  | 6     | ఛాత్రువీరీతి | ఛాత్రువీరీతి  |
| „   | 7     | తరిని        | తడిని         |
| 51  | 14    | వ్రాసె       | వ్రాసెన       |
| „   |       | జనన          | జన్మ          |



| పుట | పద్యం | తప్పు              | ఒప్పు         |
|-----|-------|--------------------|---------------|
| 57  | 2     | సేవ్యమాన           | సేవమాన        |
| 62  | „     | సరివిశ్లేషకథ       | సరివిశ్లేషకథ  |
| 64  | 45    | పెట్టి             | తొడిగి        |
| „   | 47    | దన్న               | దన్న          |
| 65  | 52    | గల్గిమనఁజూచి       | గల్గుజనులందు  |
| 67  | 65    | కొంత               | ఁగొంత         |
| 77  | 131   | పశువువనుచు         | పశువవనుచు     |
| 81  | 145   | దోష                | దుష్ట         |
| 87  | 182   | ధీవికారఁడు         | ధీవికారదుఁడు  |
| 91  | 203   | యోధులతో            | యోధులపై       |
| 94  | 224   | కావవచ్చిన          | కావనరుదెంచు   |
| 96  | 237   | మార్పించి          | మార్పించి     |
| 99  | 251   | వేడుకలగడపు         | వేడుకలఁదేలు   |
| 117 | 86    | విప్రు             | విప్రు        |
| 119 | 100   | నరుగుణముక          | నరుగుణముల్    |
| 120 | 106   | దురపిల్లరి         | దురపిల్లరి    |
| 136 | 200   | క్షాత్రధర్మ వీవంటి | రాచపాడినీవంటి |
| 144 | 250   | చనితేనియు          | చనితనిపో      |
| 149 | 276   | నుతిని             | నుతుని        |
| 155 | 303   | పిలిచినక           | పిల్చినక      |
| 172 | 379   | నంచిత              | నంచిత         |
| „   | 380   | రక్షణీయులు         | కరమురక్ష్యులు |
| 173 | 381   | త్రేతాగ్ని         | త్రేతాగ్ని    |
| 176 | 392   | ఎల్లడ              | ఎల్లడ         |
| 186 | 427   | అడుగువట్టి         | అడుగంటి       |
| 195 | 479   | లజ్జా              | లజ్జా         |
| 198 | 493   | రమాధవు             | రమేశుని       |





